

Zespół Szkół Centrum Kształcenia Rolniczego w Żarnowcu

**Wymagania edukacyjne
z języka angielskiego – stara podstawa programowa**

WYMAGANIA EDUKACYJNE NA POSZCZEGÓLNE OCENY Z JĘZYKA ANGIELSKIEGO

obowiązujące w każdej klasie pierwszej i pierwszym półroczu klasy drugiej dla klas realizujących starą podstawę programową(po gimnazjum)

podręcznik: *MATURA PRIME TIME PLUS PRE-INTERMEDIATE*

Uczeń:

ROZDZIAŁ (KATEGORIE WYMAGAŃ)	OCENA DOPUSZCZAJĄCA	OCENA DOSTATECZNA	OCENA DOBRA	OCENA BARDZO DOBRA
UCZEŃ:				
Starter	– zna znaczną część nazw krajów, narodowości, zawodów i potrafi ich użyć do przedstawienia się	– zna większość nazw krajów, narodowości, zawodów i potrafi ich użyć w podstawowych sytuacjach życiowych, np. przedstawienie siebie	– zna prawie wszystkie nazwy krajów, narodowości, zawodów i potrafi ich użyć w różnych sytuacjach życiowych, np. przedstawienie siebie i innych	– zna wszystkie nazwy krajów, narodowości, zawodów i potrafi ich użyć w różnych sytuacjach życiowych, np. przedstawienie siebie i innych
TEMATYKA LEKSYKA	– zna znaczną część przymiotników określających wygląd zewnętrzny oraz pogodę i potrafi ich użyć do opisanego swojego wyglądu i pogody w wybranej porze roku – zna znaczną część nazw mebli, pomieszczeń, obiektów w mieście; krótko opisuje pomieszczenie na ilustracji – zna znaczną część nazw członków rodziny i czynności dnia codziennego; potrafi powiedzieć kilka zdań o swojej rodzinie i dniu codziennym – zna, rozumie zasady podawania czasu zegarowego; stara się je stosować w praktyce, pomimo błędów jest komunikatywny	– zna większość przymiotników określających wygląd zewnętrzny oraz pogodę i potrafi ich użyć w prostym opisie – zna większość nazw mebli, pomieszczeń, obiektów w mieście; opisuje pomieszczenie na ilustracji – zna większość nazw członków rodziny oraz czynności dnia codziennego; krótko przedstawia swoją rodzinę oraz opisuje swój zwyczajny dzień – zna, rozumie zasady podawania czasu zegarowego, stosuje je na ogół poprawnie w praktyce	– zna prawie wszystkie przymiotniki określające wygląd zewnętrzny oraz pogodę; potrafi je stosować w opisach wybranych osób i pogody – zna prawie wszystkie nazwy mebli, pomieszczeń, obiektów w mieście; potrafi opisać wybrane pomieszczenia – zna prawie wszystkie nazwy członków rodziny oraz czynności dnia codziennego; przedstawia swoją rodzinę oraz opowiada o swoim życiu codziennym – zna, rozumie zasady podawania czasu zegarowego, stosuje je poprawnie w praktyce	– zna wszystkie przymiotniki określające wygląd zewnętrzny oraz pogodę; potrafi je stosować w opisach osób i pogody – zna wszystkie nazwy mebli, pomieszczeń, obiektów w mieście; potrafi opisać różne pomieszczenia – zna wszystkie nazwy członków rodziny oraz czynności dnia codziennego; przedstawia swoją rodzinę oraz opowiada o swoim życiu codziennym – zna, rozumie zasady podawania czasu zegarowego na dwa sposoby; stosuje je poprawnie w praktyce
GRAMA- TYKA	– zna konstrukcję <i>there is/ there are</i> oraz odmianę czasowników <i>to be, have got</i> i potrafi ich używać w prostych zdaniach w typowych sytuacjach językowych	– zna konstrukcję <i>there is/ there are</i> oraz odmianę czasowników <i>to be, have got</i> i potrafi ich używać w typowych, ćwiczonych sytuacjach językowych	– zna konstrukcję <i>there is/ there are</i> oraz odmianę czasowników <i>to be, have got</i> i potrafi ich używać w typowych sytuacjach językowych	– zna konstrukcję <i>there is/ there are</i> oraz odmianę czasowników <i>to be, have got</i> i potrafi ich używać w różnych sytuacjach językowych
RECEPCJA	– rozumie znaczną część zdań w tekście	– rozumie większość zdań w tekście i na	– rozumie prawie wszystkie zdania w	– rozumie wszystkie zdania w tekście i

ROZDZIAŁ (KATEGORIE WYMAGAŃ)	OCENA DOPUSZCZAJĄCA	OCENA DOSTATECZNA	OCENA DOBRA	OCENA BARDZO DOBRA
UCZEŃ:				
I PRODUKCJA	i na ogół poprawnie reaguje ustnie w typowych, prostych sytuacjach językowych	ogół poprawnie reaguje ustnie w typowych, prostych sytuacjach językowych	tekście i w większości poprawnie reaguje ustnie w typowych, prostych sytuacjach językowych	poprawnie reaguje ustnie w typowych, prostych sytuacjach językowych
MODUŁ 1				
1a+1b In the streets Hot spots	– zna podstawowe słownictwo dot. miasta, jego charakterystycznych cech, komunikacji miejskiej oraz podstawowe nazwy miejsc i czynności związanych z rozrywką, zakupami i rekreacją w mieście; używa wyżej wymienionych na ogół prawidłowo w prostych kontekstach	– zna znaczną część słownictwa dot. miasta, jego charakterystycznych cech, komunikacji miejskiej oraz znaczną część nazw miejsc i czynności związanych z rozrywką, zakupami i rekreacją w mieście; używa wyżej wymienionych na ogół prawidłowo w typowych kontekstach	– zna większość słownictwa dot. miasta, jego charakterystycznych cech, komunikacji miejskiej oraz większość nazw miejsc i czynności związanych z rozrywką, zakupami i rekreacją w mieście; używa wyżej wymienionych w większości prawidłowo w różnych kontekstach	– zna słownictwo dot. miasta, jego cech charakterystycznych, komunikacji miejskiej oraz nazw miejsc i czynności związanych z rozrywką, zakupami i rekreacją w mieście; używa wyżej wymienionych prawidłowo w różnych kontekstach
TEMATYKA LEKSYKA				
GRAMA- TYKA	– zna znaczną część przyimków kierunku i potrafi je stosować w prostych zdaniach – zna zasady użycia czasów <i>Present Simple</i> , <i>Present Continuous</i> oraz różnicę między nimi, zna część określeń czasu i tzw. <i>stative verbs</i> , zna zasady wymowy końcówki <i>-s/-es</i> i pisowni końcówki <i>-ing</i> ; umie budować proste zdania w tych czasach	– zna większość przyimków kierunku i potrafi je stosować w typowych, ćwiczonych kontekstach – zna zasady użycia czasów <i>Present Simple</i> , <i>Present Continuous</i> , rozumie różnicę między nimi, zna większość określeń czasu i tzw. <i>stative verbs</i> , zna zasady wymowy końcówki <i>-s/-es</i> i pisowni końcówki <i>-ing</i> ; reguły te stosuje na ogół poprawnie w praktyce	– zna przyimki kierunku i potrafi je stosować w różnych, ćwiczonych kontekstach – zna zasady użycia czasów <i>Present Simple</i> , <i>Present Continuous</i> , rozumie różnicę między nimi, zna określenia czasu i tzw. <i>stative verbs</i> , zna zasady wymowy końcówki <i>-s/-es</i> i pisowni końcówki <i>-ing</i> ; reguły te stosuje w większości poprawnie w praktyce	– zna przyimki kierunku i potrafi je stosować w różnych kontekstach – zna zasady użycia czasów <i>Present Simple</i> , <i>Present Continuous</i> , rozumie różnicę między nimi, zna większość określeń czasu i tzw. <i>stative verbs</i> , zna zasady wymowy końcówki <i>-s/-es</i> i pisowni końcówki <i>-ing</i> ; reguły te stosuje poprawnie w różnych kontekstach
RECEPCJA	– rozumie znaczną część informacji w tekstach, zdaniach – rozwiązuje prawidłowo część zadań zamkniętych na rozumienie tekstów pisanych (dobór zdań do luk i zdań do akapitów) – potrafi przetłumaczyć wybrany akapit tekstu z rozdziału 1b na ogół poprawnie na język polski	– rozumie większość informacji w tekstach, zdaniach – rozwiązuje prawidłowo znaczną część zadań zamkniętych na rozumienie tekstów pisanych (dobór zdań do luk i zdań do akapitów) – potrafi przetłumaczyć wybrany akapit tekstu z rozdziału 1b w większości poprawnie na język polski	– rozumie prawie wszystkie informacje w tekstach, zdaniach – rozwiązuje prawidłowo większość zadań zamkniętych na rozumienie tekstów pisanych (dobór zdań do luk i zdań do akapitów) – potrafi przetłumaczyć wybrany akapit tekstu z rozdziału 1b poprawnie na język polski	– rozumie wszystkie informacje w tekstach, zdaniach – rozwiązuje prawidłowo prawie wszystkie zadania zamknięte na rozumienie tekstów pisanych (dobór zdań do luk i zdań do akapitów) – potrafi przetłumaczyć dowolny akapit tekstu z rozdziału 1b poprawnie na język polski
PRODUKCJA	– potrafi krótko opisać wybrane aktualne sytuacje drogowe przedstawione na ilustracjach – potrafi krótko opisać wybrane miejsca prezentowane w tekście – używa podstawowego słownictwa i prostych zdań, mimo błędów jest na	– potrafi krótko opisać aktualne sytuacje drogowe przedstawione na ilustracjach – potrafi krótko opisać wybrane miejsca prezentowane w tekście i porównać je z podobnym w Polsce – używa podstawowego słownictwa i struktur, jest w większości	– potrafi krótko opisać aktualne sytuacje drogowe: na ilustracjach i wymyśloną sytuację drogową – potrafi krótko opisać wybrane miejsca prezentowane w tekście i porównać je z podobnymi w Polsce – używa dość zróżnicowanego	– potrafi opisać różne aktualne sytuacje drogowe – potrafi krótko opisać wszystkie miejsca prezentowane w tekście i porównać je z podobnymi w Polsce – używa zróżnicowanego słownictwa i struktur, jest komunikatywny

ROZDZIAŁ (KATEGORIE WYMAGAŃ)	OCENA DOPUSZCZAJĄCA	OCENA DOSTATECZNA	OCENA DOBRA	OCENA BARDZO DOBRA
UCZEŃ:				
	ogół komunikatywny	komunikatywny	słownictwa i struktur, jest komunikatywny	
1c+1d+1e Survival	– zna podstawowe słownictwo opisujące atrakcje turystyczne oraz dot. niebezpieczeństw w trakcie uprawiania turystyki, zna znaczną część nazw środków transportu; używa wyżej wymienionych w typowych, prostych kontekstach	– zna znaczną część słownictwa opisującego atrakcje turystyczne oraz dot. niebezpieczeństw w trakcie uprawiania turystyki, zna większość nazw środków transportu; używa wyżej wymienionych na ogół prawidłowo w typowych kontekstach	– zna większość słownictwa opisującego atrakcje turystyczne oraz dot. niebezpieczeństw w trakcie uprawiania turystyki, zna prawie wszystkie nazwy środków transportu; używa wyżej wymienionych w większości prawidłowo w kontekście	– zna słownictwo opisujące atrakcje turystyczne oraz dot. niebezpieczeństw w trakcie uprawiania turystyki, zna wszystkie nazwy środków transportu; używa wyżej wymienionych prawidłowo w różnych kontekstach
TEMATYKA LEKSYKA				
GRAMA- TYKA	– zna czasowniki modalne <i>can, can't, could, (don't) have to, must, mustn't</i> , rozumie ich użycie; umie zbudować z nimi kilka prostych zdań; tłumaczy poprawnie na język polski część wskazanych zdań z czasownikami modalnymi	– zna czasowniki modalne <i>can, can't, could, (don't) have to, must, mustn't</i> , rozumie ich użycie i potrafi je stosować w prostych zdaniach, w typowych kontekstach; tłumaczy poprawnie na język polski większość wskazanych zdań z czasownikami modalnymi	– zna czasowniki modalne <i>can, can't, could, (don't) have to, must, mustn't</i> , rozumie ich użycie i potrafi je stosować na ogół poprawnie w różnych kontekstach; tłumaczy poprawnie na język polski prawie wszystkie wskazane zdania z czasownikami modalnymi	– zna czasowniki modalne <i>can, can't, could, (don't) have to, must, mustn't</i> , rozumie ich użycie i potrafi je stosować w większości poprawnie w różnych kontekstach tłumaczy poprawnie na język polski wskazane zdania z czasownikami modalnymi
RECEPCJA	– rozumie znaczną część informacji w tekstach, zdaniach i dialogach; stara się domyśleć znaczenia nieznanych słów – rozwiązuje prawidłowo część zadań na rozumienie tekstów pisanych (typu P/F/brak info, dobór nagłówków do akapitów)	– rozumie większość informacji w tekstach, zdaniach i dialogach; umie domyśleć się znaczenia części nieznanych słów – rozwiązuje prawidłowo znaczną część zadań na rozumienie tekstów pisanych (typu P/F/brak info, dobór nagłówków do akapitów)	– rozumie prawie wszystkie informacje w tekstach, zdaniach i dialogach; umie domyśleć się znaczenia większości nieznanych słów – rozwiązuje prawidłowo większość zadań na rozumienie tekstów pisanych (typu P/F/brak info, dobór nagłówków do akapitów)	– rozumie wszystkie informacje w tekstach, zdaniach i dialogach; umie domyśleć się znaczenia nieznanych słów – rozwiązuje prawidłowo prawie wszystkie zadania na rozumienie tekstów pisanych (typu P/F/brak info, dobór nagłówków do akapitów)
PRODUKCJA	– potrafi krótko opisać: preferowany środek transportu, wybrane miejsce z tekstu i atrakcję turystyczną w Polsce – prowadzi dialog dotyczący zakupu biletu, odgrywa rolę pasażera; uzyskuje 2 pkt. wg kryteriów maturalnych za sprawność komunikacyjną (U) – zna wymowę prezentowanych głosek i	– potrafi krótko opisać: preferowany środek transportu, wybrane miejsce z tekstu wraz z opinią o nim oraz dwie atrakcje turystyczne w Polsce – potrafi prowadzić dialog dotyczący zakupu biletu, odgrywa rolę pasażera; uzyskuje 3-4 pkt. wg kryteriów maturalnych za sprawność komunikacyjną (U)	– potrafi opisać: preferowane środki transportu, wybrane miejsca z tekstu wraz z opinią o nich oraz kilka atrakcji turystycznych w Polsce – potrafi prowadzić dialog dot. zakupu biletu, odgrywając zarówno rolę pasażera, jak i sprzedawcy; uzyskuje 5 pkt. wg kryteriów maturalnych za sprawność komunikacyjną (U)	– potrafi opisać zalety różnych środków transportu oraz napisać o podróży po Polsce, opisując kilka atrakcji turystycznych – potrafi prowadzić dialog dot. zakupu biletu, odgrywając zarówno rolę pasażera, jak i sprzedawcy, umie parafrazować niektóre zwroty; uzyskuje 6 pkt. wg kryteriów

ROZDZIAŁ (KATEGORIE WYMAGAŃ)	OCENA DOPUSZCZAJĄCA	OCENA DOSTATECZNA	OCENA DOBRA	OCENA BARDZO DOBRA
UCZEŃ:				
	stara się wymawiać je prawidłowo – potrafi krótko opisać wybraną niebezpieczną sytuację z tekstu i napisać 2-3 proste zdania o zasadach zachowania bezpieczeństwa w dżungli (projekt ICT) – używa podstawowego słownictwa i prostych zdań, mimo błędów jest na ogół komunikatywny	– zna wymowę prezentowanych głosek i wymawia je na ogół prawidłowo – potrafi krótko opisać wybraną niebezpieczną sytuację z tekstu oraz, przy pomocy innych, zasady zachowania bezpieczeństwa w dżungli (projekt ICT) – używa podstawowego słownictwa i struktur, jest w większości komunikatywny	– zna wymowę prezentowanych głosek i wymawia je w większości prawidłowo – potrafi opisać wybrane niebezpieczne sytuacje z tekstu oraz zasady zachowania bezpieczeństwa w dżungli (projekt ICT) – używa dość zróżnicowanego słownictwa i struktur, jest komunikatywny	naturalnych za sprawność komunikacyjną (U) – zna wymowę prezentowanych głosek i wymawia je prawidłowo – potrafi opisać niebezpieczne sytuacje z tekstu oraz zasady zachowania bezpieczeństwa w dżungli (projekt ICT) – używa zróżnicowanego słownictwa i struktur, jest komunikatywny
1f+1g+1h+1i Places	– zna podstawowe słownictwo dotyczące rodzajów budynków, zabudowań, wyposażenia domu i obowiązków domowych oraz urzędów i usług publicznych; używa go w prostych kontekstach	– zna znaczną część słownictwa dotyczącego rodzajów budynków, zabudowań, wyposażenia domu i obowiązków domowych oraz urzędów i usług publicznych; używa go na ogół prawidłowo w typowych kontekstach	– zna większość słownictwa dotyczącego rodzajów budynków, zabudowań, wyposażenia domu i obowiązków domowych oraz urzędów i usług publicznych; używa go w większości prawidłowo	– zna słownictwo dotyczące rodzajów budynków, zabudowań, wyposażenia domu i obowiązków domowych oraz urzędów i usług publicznych; używa go prawidłowo w różnych kontekstach
TEMATYKA LEKSYKA				
GRAMA- TYKA	– zna konstrukcje porównawcze: <i>as... as, very+adjective, much+comparative</i> , rozumie ich użycie i potrafi stosować na ogół poprawnie w prostych zdaniach – zna zwroty: <i>Do you mind...?, Could you...?, czasownik should/ shouldn't</i> , rozumie zasady ich użycia i potrafi stosować na ogół poprawnie w prostych zdaniach	– zna konstrukcje porównawcze: <i>as...as, very+adjective, much+comparative</i> , rozumie ich użycie i potrafi stosować na ogół poprawnie w praktyce – zna zwroty: <i>Do you mind...?, Could you...?, czasownik should/ shouldn't</i> oraz inne zwroty do udzielania rad, rozumie ich użycie i stosuje w większości poprawnie w typowych kontekstach	– zna konstrukcje porównawcze: <i>as... as, very+adjective, much+comparative</i> , rozumie ich użycie i potrafi stosować w większości poprawnie w praktyce – zna zwroty: <i>Do you mind...?, Could you...?, czasownik should/ shouldn't</i> oraz inne zwroty do udzielania rad, rozumie ich użycie i stosuje w większości poprawnie	– zna konstrukcje porównawcze: <i>as... as, very+adjective, much+comparative</i> , rozumie ich użycie i potrafi stosować poprawnie w praktyce – zna zwroty: <i>Do you mind...?, Could you...?, czasownik should/ shouldn't</i> oraz inne zwroty do udzielania rad, rozumie ich użycie i stosuje poprawnie w różnych kontekstach
RECEPCJA	– rozumie znaczną część informacji w tekstach, zdaniach i dialogach – rozwiązuje prawidłowo część zadań na rozumienie tekstów pisanych i słuchanych (typu P/ F, dobór pytań do rozmówców oraz dialogów do miejsc wypowiedzi)	– rozumie większość informacji w tekstach, zdaniach i dialogach – rozwiązuje prawidłowo znaczną część zadań na rozumienie tekstów pisanych i słuchanych (typu P/ F, dobór pytań do rozmówców oraz dialogów do miejsc wypowiedzi)	– rozumie prawie wszystkie informacje w tekstach, zdaniach i dialogach – rozwiązuje prawidłowo większość zadań na rozumienie tekstów pisanych i słuchanych; (typu P/ F, dobór pytań do rozmówców oraz dialogów do miejsc wypowiedzi)	– rozumie wszystkie informacje w tekstach, zdaniach i dialogach – rozwiązuje prawidłowo prawie wszystkie zadania na rozumienie tekstów pisanych i słuchanych; (typu P/ F, dobór pytań do rozmówców oraz dialogów do miejsc wypowiedzi)
PRODUKCJA	– potrafi krótko, prostymi zdaniami opisać prezentowane domy – umie napisać krótki e-mail o swoim domu; uzyskuje 3-4 pkt. wg kryteriów maturalnych (P) – umie wyrazić kilka prostych prośb do	– potrafi krótko wyrazić opinię o prezentowanych domach i porównać kilka wybranych miejsc – umie napisać krótki e-mail o swoim domu; uzyskuje 5-6 pkt. wg kryteriów maturalnych (P)	– potrafi wyrazić opinię o prezentowanych domach i porównać ze sobą kilka miejsc – umie napisać krótki e-mail opisujący swój dom; uzyskuje 7-8 pkt. wg kryteriów maturalnych (P)	– potrafi wyrazić opinię i porównać ze sobą różne domy, miejsca – umie napisać e-mail opisujący swój dom; uzyskuje 9-10 pkt. wg kryteriów maturalnych (P) – umie wyrażać różne prośby do

ROZDZIAŁ (KATEGORIE WYMAGAŃ)	OCENA DOPUSZCZAJĄCA	OCENA DOSTATECZNA	OCENA DOBRA	OCENA BARDZO DOBRA
UCZEŃ:				
	współlokatora dot. życia w internacie/ akademiku i odpowiednio zareagować na nie - wykonuje poprawnie znaczną część zadań w ćwiczeniach przygotowujących do pisania dot. udzielania rad i określania oczekiwanych rezultatów - używa podstawowego słownictwa i prostych zdań, mimo błędów jest na ogół komunikatywny - wzorując się na modelu, potrafi napisać prosty e-mail udzielający rady w konkretnej sytuacji; uzyskuje 3-4 pkt. wg kryteriów maturalnych (P)	- umie wyrazić proste prośby do współlokatora dot. życia w internacie/ akademiku i odpowiednio zareagować na nie - wykonuje poprawnie większość zadań w ćwiczeniach przygotowujących do pisania dot. udzielania rad i określania oczekiwanych rezultatów - używa podstawowego słownictwa i struktur, jest w większości komunikatywny - wzorując się na modelu, potrafi napisać e-mail udzielający rady w konkretnej sytuacji; uzyskuje 5-6 pkt. wg kryteriów maturalnych (P) - uczestniczy w przygotowaniu prezentacji pt. <i>How to be good citizens</i> (zadanie dodatkowe – projekt ICT)	- umie wyrazić prośby do współlokatora dot. życia w internacie/ akademiku i odpowiednio zareagować na nie - wykonuje poprawnie prawie wszystkie zadania w ćwiczeniach przygotowujących do pisania dot. udzielania rad i określania oczekiwanych rezultatów - używa dość zróżnicowanego słownictwa i struktur, jest komunikatywny - potrafi napisać e-mail sterowany udzielający rad w konkretnej sytuacji; uzyskuje 7-8 pkt. wg kryteriów maturalnych (P) - dokonuje krótkiej prezentacji pt. <i>How to be good citizens</i> (zadanie dodatkowe – projekt ICT)	współlokatora dot. życia w internacie/ akademiku i odpowiednio zareagować na nie - wykonuje poprawnie zadania w ćwiczeniach przygotowujących do pisania dot. udzielania rad i określania oczekiwanych rezultatów - używa zróżnicowanego słownictwa i struktur; jest komunikatywny - potrafi napisać e-mail udzielający rad w konkretnej sytuacji; uzyskuje 9-10 pkt. wg kryteriów maturalnych (P) - dokonuje prezentacji pt. <i>How to be good citizens</i> (zadanie dodatkowe – projekt ICT)
1	wykonuje prawidłowo część zadań sprawdzających znajomość słownictwa i gramatyki z M1, zna ok. 40-50% słówek z <i>Word List M1</i>	wykonuje prawidłowo znaczną część zadań sprawdzających znajomość słownictwa i gramatyki z M1, zna ok. 55-65% słówek z <i>Word List M1</i>	wykonuje prawidłowo większość zadań sprawdzających znajomość słownictwa i gramatyki z M1, zna ok. 70-80% słówek z <i>Word List M1</i>	wykonuje prawidłowo prawie wszystkie zadania sprawdzające znajomość słownictwa i gramatyki z M1, zna min. 85% słówek z <i>Word List M1</i>
LANGUAGE REVIEW	w zadaniach otwartych posługuje się podstawowym słownictwem i stara się stosować struktury gramatyczne z M1; mimo licznych błędów jest na ogół komunikatywny	w zadaniach otwartych posługuje się wybranym nowopoznanym słownictwem i stosuje większość struktur gramatycznych z M1; mimo błędów jest komunikatywny	w zadaniach otwartych posługuje się nowopoznanym słownictwem i stosuje struktury gramatyczne z M1; nieliczne błędy nie zakłócają komunikacji	w zadaniach otwartych posługuje się nowopoznanym słownictwem i stosuje struktury gramatyczne z M1; może popełniać drobne błędy
+	korzysta czasami z dodatkowych materiałów w podręczniku, wykonuje niektóre ćwiczenia w <i>Vocab Bank 1</i>	korzysta dość często z dodatkowych materiałów w podręczniku, wykonuje część ćwiczeń w <i>Vocab Bank 1</i>	korzysta często z dodatkowych materiałów w podręczniku, wykonuje znaczną część ćw. w <i>Vocab Bank 1</i>	korzysta regularnie z dodatkowych materiałów w podręczniku, wykonuje większość ćwiczeń w <i>Vocab Bank 1</i>
TEST 1	na teście z zadań zamkniętych uzyskuje 40-59% prawidłowych odp., a w zadaniu otwartym (e-mail udzielający rady) uzyskuje 8-11 pkt. wg kryteriów opisanych we wstępie	na teście z zadań zamkniętych uzyskuje 60-74% prawidłowych odpowiedzi, a w zadaniu otwartym (e-mail udzielający rady) uzyskuje 12-14 pkt. wg kryteriów opisanych we wstępie	na teście z zadań zamkniętych uzyskuje 75-89% prawidłowych odp., a w zadaniu otwartym (e-mail udzielający rady) uzyskuje 15-17 pkt. wg kryteriów opisanych we wstępie	na teście z zadań zamkniętych uzyskuje min. 90% prawidłowych odp., a w zadaniu otwartym (e-mail udzielający rady) uzyskuje 18-20 pkt. wg kryteriów opisanych we wstępie

ROZDZIAŁ (KATEGORIE WYMAGAŃ)	OCENA DOPUSZCZAJĄCA	OCENA DOSTATECZNA	OCENA DOBRA	OCENA BARDZO DOBRA
UCZEŃ:				
MATURA SKILLS	– z zadań maturalnych na poziomie podstawowym (P) sprawdzających umiejętność rozumienia tekstów pisanych (dobór pytań do akapitów) i znajomość środków językowych (uzupełnianie minidialogów) uzyskuje 30-49% prawidłowych odpowiedzi	– z zadań maturalnych na poziomie podstawowym (P) sprawdzających umiejętność rozumienia tekstów pisanych (dobór pytań do akapitów) i znajomość środków językowych (uzupełnianie minidialogów) uzyskuje 50-69% prawidłowych odpowiedzi	– z zadań maturalnych na poziomie podstawowym (P) sprawdzających umiejętność rozumienia tekstów pisanych (dobór pytań do akapitów) i znajomość środków językowych (uzupełnianie minidialogów) uzyskuje 70-89% prawidłowych odpowiedzi	– z zadań maturalnych na poziomie podstawowym (P) sprawdzających umiejętność rozumienia tekstów pisanych (dobór pytań do akapitów) i znajomość środków językowych (uzupełnianie minidialogów) uzyskuje minimum 90% prawidłowych odpowiedzi
MODUŁ 2				
2a+2b Food art At the supermarket	– zna podstawowe nazwy artykułów spożywczych oraz występujących z nimi określeń ilościowych i pojemników; używa ich na ogół prawidłowo w prostych kontekstach	– zna znaczną część nazw artykułów spożywczych oraz występujących z nimi określeń ilościowych i pojemników; używa ich na ogół prawidłowo w typowych kontekstach	– zna większość nazw artykułów spożywczych oraz występujących z nimi określeń ilościowych i pojemników; używa ich w większości prawidłowo w różnych kontekstach	– zna prawie wszystkie nazwy artykułów spożywczych oraz występujących z nimi określeń ilościowych i pojemników; używa ich prawidłowo w różnych kontekstach
TEMATYKA LEKSYKA				
GRAMA- TYKA	– zna zasady podziału rzeczowników na policzalne i niepoliczalne, zna określenia <i>a/ an, some/ any</i> i większość określników ilościowych, rozumie ich użycie z tymi rzeczownikami; umie budować proste zdania z tymi określeniami – potrafi, z pomocą innych, rozpoznać część swoich błędów gramatycznych	– zna zasady podziału rzeczowników na policzalne i niepoliczalne, zna określenia <i>a/ an, some/ any</i> i większość określników ilościowych, rozumie ich użycie z tymi rzeczownikami oraz potrafi na ogół poprawnie stosować w praktyce – potrafi zanotować część swoich błędów gramatycznych wraz z ich poprawną wersją	– zna zasady podziału rzeczowników na policzalne i niepoliczalne, zna określenia <i>a/ an, some/ any</i> i wszystkie określniki ilościowe, rozumie ich użycie z tymi rzeczownikami oraz potrafi stosować w różnych, ćwiczonych kontekstach – potrafi zanotować większość swoich błędów gramatycznych wraz z ich poprawną wersją	– zna zasady podziału rzeczowników na policzalne i niepoliczalne, zna określenia <i>a/ an, some/ any</i> i wszystkie określniki ilościowe, rozumie ich użycie z tymi rzeczownikami oraz potrafi stosować w różnych kontekstach – potrafi zanotować różne popełniane błędy gramatyczne wraz z ich poprawną wersją
RECEPCJA	– rozumie znaczną część informacji w tekstach, zdaniach i dialogach – rozwiązuje prawidłowo część zadań na rozumienie tekstów pisanych i słuchanych (uzupełnianie luk informacyjnych w zdaniach, określanie upodobań kulinarnych rozmówców oraz uzupełnianie tabelki dot. zakupów); uzupełnia prawidłowo część luk otwartych w tekście w	– rozumie większość informacji w tekstach, zdaniach i dialogach – rozwiązuje prawidłowo znaczną część zadań na rozumienie tekstów pisanych i słuchanych (uzupełnianie luk informacyjnych w zdaniach, określanie upodobań kulinarnych rozmówców oraz uzupełnianie tabelki dot. zakupów); uzupełnia prawidłowo znaczną część luk otwartych w tekście w rozdziale 2a	– rozumie prawie wszystkie informacje w tekstach, zdaniach i dialogach – rozwiązuje prawidłowo większość zadań na rozumienie tekstów pisanych i słuchanych (uzupełnianie luk informacyjnych w zdaniach, określanie upodobań kulinarnych rozmówców oraz uzupełnianie tabelki dot. zakupów); uzupełnia prawidłowo większość luk otwartych w tekście w	– rozumie wszystkie informacje w tekstach, zdaniach i dialogach – rozwiązuje prawidłowo prawie wszystkie zadania na rozumienie tekstów pisanych i słuchanych (uzupełnianie luk informacyjnych w zdaniach, określanie upodobań kulinarnych rozmówców oraz uzupełnianie tabelki dot. zakupów); uzupełnia prawidłowo wszystkie luki

ROZDZIAŁ (KATEGORIE WYMAGAŃ)	OCENA DOPUSZCZAJĄCA	OCENA DOSTATECZNA	OCENA DOBRA	OCENA BARDZO DOBRA
UCZEŃ:				
	rozdziale 2a		rozdziale 2a	otwarte w tekście w rozdziale 2a
PRODUKCJA	– potrafi utworzyć zdania o festiwalu prezentowanym w tekście, używając trzech wybranych spośród wyróżnionych słów – sporządza notatki do tekstu i krótko, w większości poprawnie prezentuje opisany festiwal – umie krótko, w większości poprawnie określić swoje upodobania kulinarne – używa podstawowego słownictwa i prostych zdań, mimo błędów jest na ogół komunikatywny	– potrafi utworzyć zdania o festiwalu prezentowanym w tekście, używając czterech wybranych spośród wyróżnionych słów – sporządza notatki do tekstu i krótko prezentuje opisany festiwal – umie krótko określić swoje upodobania kulinarne – używa podstawowego słownictwa i struktur, jest w większości komunikatywny	– potrafi utworzyć zdania o festiwalu prezentowanym w tekście, używając pięciu wyróżnionych słów – sporządza dość dokładne notatki do tekstu i prezentuje opisany festiwal oraz wyraża krótką opinię na jego temat – umie określić swoje upodobania kulinarne – używa dość zróżnicowanego słownictwa i struktur, jest komunikatywny	– potrafi utworzyć zdania o festiwalu prezentowanym w tekście, używając wyróżnionych słów – sporządza dokładne notatki do tekstu i prezentuje opisany festiwal oraz wyraża opinię na jego temat – umie szczegółowo określić swoje upodobania kulinarne – używa zróżnicowanego słownictwa i struktur, jest komunikatywny
2c+2d+2e <i>Eating out</i>	– zna podstawowe słownictwo dotyczące lokali gastronomicznych, zamawiania posiłków i rezerwowania stolika; używa go w typowych, prostych kontekstach	– zna znaczną część słownictwa dotyczącego lokali gastronomicznych, zamawiania posiłków i rezerwowania stolika; używa go na ogół prawidłowo w typowych kontekstach	– zna większość słownictwa dot. lokali gastronomicznych, zamawiania posiłków i rezerwowania stolika; używa go w większości prawidłowo w różnych kontekstach	– zna słownictwo dotyczące lokali gastronomicznych, zamawiania posiłków i rezerwowania stolika; używa go prawidłowo w różnych kontekstach
TEMATYKA LEKSYKA				
GRAMA- TYKA	– zna i rozumie użycie wyrażen z <i>too</i> i <i>enough</i> ; umie zbudować z nimi kilka prostych zdań	– zna i rozumie użycie wyrażen z <i>too</i> i <i>enough</i> ; stosuje je w prostych zdaniach, w typowych kontekstach	– zna i rozumie użycie wyrażen z <i>too</i> i <i>enough</i> ; stosuje je na ogół poprawnie w różnych kontekstach	– zna i rozumie użycie wyrażen z <i>too</i> i <i>enough</i> ; stosuje je w większości poprawnie w różnych kontekstach
RECEPCJA	– rozumie znaczną część informacji w tekstach, zdaniach i dialogach – rozwiązuje prawidłowo część zadań na rozumienie tekstów pisanych (wybór wielokrotny, dobór zdań do luk)	– rozumie większość informacji w tekstach, zdaniach i dialogach – rozwiązuje prawidłowo znaczną część zadań na rozumienie tekstów pisanych (wybór wielokrotny, dobór zdań do luk)	– rozumie prawie wszystkie informacje w tekstach, zdaniach i dialogach – rozwiązuje prawidłowo większość zadań na rozumienie tekstów pisanych (wybór wielokrotny, dobór zdań do luk)	– rozumie wszystkie informacje w tekstach, zdaniach i dialogach – rozwiązuje prawidłowo prawie wszystkie zadania na rozumienie tekstów pisanych (wybór wielokrotny, dobór zdań do luk)
PRODUKCJA	– potrafi krótko opisać wybrany lokal gastronomiczny prezentowany w tekście (rozdz. 2c) – umie zamówić posiłek, jako klient w restauracji/ kawiarni; uzyskuje 2 pkt. wg kryteriów maturalnych za sprawność komunikacyjną (U)	– potrafi krótko opisać wybrany lokal gastronomiczny prezentowany w tekście (rozdz. 2c) i wybrany polski lokal – umie odegrać rolę klienta w restauracji/ kawiarni; analizuje jadłospis i zamawia posiłek; uzyskuje 3-4 pkt. wg kryteriów maturalnych za sprawność	– potrafi krótko opisać wybrane lokale gastronomiczne prezentowane w tekście (rozdz. 2c) i wybrane polskie lokale – umie prowadzić dialog w restauracji/ kawiarni dot. zamawiania posiłku, umie odegrać rolę klienta i kelnera;	– potrafi opisywać różne lokale gastronomiczne, w tym wybrany wyjątkowy lokal – umie prowadzić dialog w restauracji/ kawiarni dot. zamawiania posiłku, umie odegrać rolę klienta i kelnera oraz parafrazować niektóre zwroty;

ROZDZIAŁ (KATEGORIE WYMAGAŃ)	OCENA DOPUSZCZAJĄCA	OCENA DOSTATECZNA	OCENA DOBRA	OCENA BARDZO DOBRA
UCZEŃ:				
	– zna wymowę prezentowanych głosek i stara się wymawiać je prawidłowo – potrafi zamówić telefonicznie stół w restauracji – używa podstawowego słownictwa i prostych zdań, mimo błędów jest na ogół komunikatywny	komunikacyjną (U) – zna wymowę prezentowanych głosek i wymawia je na ogół prawidłowo – potrafi zamówić telefonicznie stół w restauracji oraz wyrazić krótką opinię o lokalu prezentowanym w tekście (rozdz. 2e) – używa podstawowego słownictwa i struktur, jest w większości komunikatywny	uzyskuje 5 pkt. wg kryteriów matur. za sprawność komunikacyjną (U) – zna wymowę prezentowanych głosek i wymawia je w większości prawidłowo – potrafi prowadzić telefoniczny dialog dotyczący rezerwacji stołu w restauracji, umie odegrać rolę klienta i pracownika lokalu; wyraża krótką opinię o lokalu z tekstu (rozdz. 2e) – używa dość zróżnicowanego słownictwa i struktur, jest komunikatywny	uzyskuje 6 pkt. wg kryteriów maturalnych za sprawność komunikacyjną (U) – zna wymowę prezentowanych głosek i wymawia je prawidłowo – potrafi prowadzić telefoniczne dialogi dotyczące rezerwacji stołu w restauracji, umie odegrać rolę klienta i pracownika lokalu; wyraża opinię o lokalu z tekstu (rozdz. 2e) – używa zróżnicowanego słownictwa i struktur, jest komunikatywny
2f+2g+2h+2i <i>Healthy eating</i>	– zna podstawowe słownictwo dotyczące składników i cech artykułów spożywczych, posiłków i ich przygotowania, składników i miar służących do podawania przepisów kulinarnych; zna podstawowe nazwy części ciała, organów wewnętrznych i słownictwo dotyczące zdrowego odżywiania; używa wyżej wymienionych w prostych kontekstach	– zna znaczną część słownictwa dotyczącego składników i cech artykułów spożywczych, posiłków i ich przygotowania, składników i miar służących do podawania przepisów kulinarnych; zna znaczną część nazw części ciała, organów wewnętrznych i słownictwa dotyczącego zdrowego odżywiania; używa wyżej wymienionych na ogół prawidłowo w typowych kontekstach	– zna większość słownictwa dotyczącego składników i cech artykułów spożywczych, posiłków i ich przygotowania, składników i miar służących do podawania przepisów kulinarnych; zna większość nazw części ciała, organów wewnętrznych i słownictwa dotyczącego zdrowego odżywiania; używa wyżej wymienionych w większości prawidłowo w różnych kontekstach	– zna słownictwo dotyczące składników i cech artykułów spożywczych, posiłków i ich przygotowania, składników i miar służących do podawania przepisów kulinarnych; zna nazwy części ciała, organów wewnętrznych i słownictwo dotyczące zdrowego odżywiania; używa wyżej wymienionych prawidłowo w różnych kontekstach
TEMATYKA LEKSYKA				
GRAMA- TYKA	– zna następujące formy: czasownik z końcówką <i>-ing</i> , bezokolicznik z <i>to</i> i bez <i>to</i> , rozumie ich użycie i potrafi stosować na ogół poprawnie w prostych zdaniach	– zna następujące formy: czasownik z końcówką <i>-ing</i> , bezokolicznik z <i>to</i> i bez <i>to</i> , rozumie ich użycie i potrafi stosować na ogół poprawnie w typowych kontekstach	– zna następujące formy: czasownik z końcówką <i>-ing</i> , bezokolicznik z <i>to</i> i bez <i>to</i> , rozumie ich użycie i potrafi stosować w większości poprawnie w różnych kontekstach	– zna następujące formy: czasownik z końcówką <i>-ing</i> , bezokolicznik z <i>to</i> i bez <i>to</i> , rozumie ich użycie i potrafi stosować poprawnie w różnych kontekstach
RECEPCJA	– rozumie znaczną część informacji w tekstach, zdaniach i dialogach; potrafi niektóre z nich przekazać w formie ustnej lub pisemnej (notatki) – rozwiązuje prawidłowo część zadań na rozumienie tekstów pisanych i tekstu ze słuchu (dobór nagłówków do akapitów, typu P/F); sporządza notatki do tekstu <i>Food for Life</i> i przekazuje krótko jego treść w języku polskim	– rozumie większość informacji w tekstach, zdaniach i dialogach; potrafi niektóre z nich przekazać w formie ustnej i pisemnej (notatki) – rozwiązuje prawidłowo znaczną część zadań na rozumienie tekstów pisanych i tekstu ze słuchu (dobór nagłówków do akapitów, typu P/F); sporządza notatki do tekstu <i>Food for Life</i> i przekazuje jego treść w języku polskim	– rozumie prawie wszystkie informacje w tekstach, zdaniach i dialogach; potrafi część z nich przekazać w formie ustnej i pisemnej – rozwiązuje prawidłowo większość zadań na rozumienie tekstów pisanych i tekstu ze słuchu (dobór nagłówków do akapitów, typu P/F); sporządza notatki do tekstu <i>Food for Life</i> i przekazuje krótko jego treść w języku angielskim	– rozumie wszystkie informacje w tekstach, zdaniach i dialogach; potrafi większość z nich przekazać w formie ustnej i pisemnej – rozwiązuje prawidłowo prawie wszystkie zadania na rozumienie tekstów pisanych i tekstu ze słuchu (dobór nagłówków do akapitów, typu P/F); sporządza notatki do tekstu <i>Food for Life</i> i przekazuje jego treść w języku angielskim

ROZDZIAŁ (KATEGORIE WYMAGAŃ)	OCENA DOPUSZCZAJĄCA	OCENA DOSTATECZNA	OCENA DOBRA	OCENA BARDZO DOBRA
UCZEŃ:				
PRODUKCJA	– potrafi udzielić ustnie prostych instrukcji: jak wykonać prezentowane danie oraz napisać e-mail o swoim ulubionym daniu, wykorzystując wzór; buduje proste zdania – zna zasady pisania w stylu nieoficjalnym i potrafi je częściowo stosować w praktyce – używa podstawowego słownictwa i prostych zdań, mimo błędów jest na ogół komunikatywny	– potrafi udzielić ustnie instrukcji: jak wykonać prezentowane danie oraz napisać e-mail o swoim ulubionym daniu, wykorzystując wzór – zna zasady pisania w stylu nieoficjalnym i potrafi je stosować na ogół poprawnie w praktyce – używa podstawowego słownictwa i struktur, jest w większości komunikatywny – uczestniczy w projekcie ICT o organach, częściach ciała i odżywianiu (zadanie dodatkowe)	– potrafi udzielić ustnie instrukcji: jak wykonać prezentowane i wybrane danie oraz napisać e-mail o swoim ulubionym daniu – zna zasady pisania w stylu nieoficjalnym i potrafi je stosować w większości poprawnie w praktyce – aktywnie uczestniczy w projekcie ICT o organach, częściach ciała i odżywianiu (zadanie dodatkowe) – używa w miarę zróżnicowanego słownictwa i struktur, jest komunikatywny	– potrafi udzielić instrukcji: jak wykonać prezentowane i wybrane dania oraz napisać e-mail o swoim ulubionym daniu – zna zasady pisania w stylu nieoficjalnym i potrafi je stosować poprawnie w praktyce – prezentuje rezultaty projektu ICT o organach, częściach ciała i odżywianiu (zadanie dodatkowe) – używa zróżnicowanego słownictwa i struktur, jest komunikatywny
2	– wykonuje prawidłowo część zadań zamkniętych sprawdzających znajomość słownictwa i gramatyki z M2, zna ok. 40-50% słówek z <i>Word List M2</i>	– wykonuje prawidłowo znaczną część zadań zamkniętych sprawdzających znajomość słownictwa i gramatyki z M2, zna ok. 55-65% słówek z <i>Word List M2</i>	– wykonuje prawidłowo większość zadań zamkniętych sprawdzających znajomość słownictwa i gramatyki z M2, zna ok. 70-80% słówek z <i>Word List M2</i>	– wykonuje prawidłowo prawie wszystkie zadania zamknięte sprawdzające znajomość słownictwa i gramatyki z M2, zna min. 85% słówek z <i>Word List M2</i>
LANGUAGE REVIEW + TEST 2	– w zadaniach otwartych posługuje się podstawowym słownictwem i stara się stosować struktury gramatyczne z M2; mimo licznych błędów na ogół jest komunikatywny – korzysta czasami z dodatkowych materiałów w podręczniku, wykonuje niektóre ćwiczenia w <i>Vocab Bank 2</i> – na teście z zadań zamkniętych uzyskuje 40-59% prawidłowych odpowiedzi, a w zadaniu otwartym (opis ulubionej restauracji) uzyskuje 8-11 pkt. wg kryteriów opisanych we wstępie	– w zadaniach otwartych posługuje się wybranym nowopoznanym słownictwem i stosuje większość struktur gramatycznych z M2; mimo błędów jest komunikatywny – korzysta dość często z dodatkowych materiałów w podręczniku, wykonuje część ćwiczeń w <i>Vocab Bank 2</i> – na teście z zadań zamkniętych uzyskuje 60-74% prawidłowych odpowiedzi, a w zadaniu otwartym (opis ulubionej restauracji) uzyskuje 12-14 pkt. wg kryteriów opisanych we wstępie	– w zadaniach otwartych posługuje się nowopoznanym słownictwem i stosuje struktury gramatyczne z M2; nieliczne błędy nie zakłócają komunikacji – korzysta często z dodatkowych materiałów w podręczniku, wykonuje znaczną część ćwiczeń w <i>Vocab Bank 2</i> – na teście z zadań zamkniętych uzyskuje 75-89% prawidłowych odpowiedzi, a w zadaniu otwartym (opis ulubionej restauracji) uzyskuje 15-17 pkt. wg kryteriów opisanych we wstępie	– w zadaniach otwartych posługuje się nowopoznanym słownictwem i stosuje struktury gramatyczne z M2; może popełniać drobne błędy – korzysta regularnie z dodatkowych materiałów w podręczniku, wykonuje większość ćwiczeń w <i>Vocab Bank 2</i> – na teście z zadań zamkniętych uzyskuje min. 90% prawidłowych odpowiedzi, a w zadaniu otwartym (opis ulubionej restauracji) uzyskuje 18-20 pkt. wg kryteriów opisanych we wstępie

ROZDZIAŁ (KATEGORIE WYMAGAŃ)	OCENA DOPUSZCZAJĄCA	OCENA DOSTATECZNA	OCENA DOBRA	OCENA BARDZO DOBRA
UCZEŃ:				
MATURA SKILLS	– z zadania maturalnego na poziomie podstawowym (P) sprawdzającego umiejętność rozumienia tekstów pisanych (wybór wielokrotny) uzyskuje 30-49% prawidłowych odpowiedzi – w wypowiedzi ustnej (U) (opis ilustracji przedstawiającej zakupy w supermarkecie + odpowiedzi na pytania dot. zakupów i żywności) opisuje ilustrację i stara się odpowiedzieć na część pytań; uzyskuje 2 pkt. według kryteriów maturalnych za sprawność komunikacyjną	– z zadania maturalnego na poziomie podstawowym (P) sprawdzającego umiejętność rozumienia tekstów pisanych (wybór wielokrotny) uzyskuje 50-69% prawidłowych odpowiedzi – w wypowiedzi ustnej (U) (opis ilustracji przedstawiającej zakupy w supermarkecie + odpowiedzi na pytania dot. zakupów i żywności) opisuje dość dokładnie ilustrację i odpowiada na część pytań; uzyskuje 3-4 pkt. według kryteriów maturalnych za sprawność komunikacyjną	– z zadania maturalnego na poziomie podstawowym (P) sprawdzającego umiejętność rozumienia tekstów pisanych (wybór wielokrotny) uzyskuje 70-89% prawidłowych odpowiedzi – w wypowiedzi ustnej (U) (opis ilustracji przedstawiającej zakupy w supermarkecie + odpowiedzi na pytania dot. zakupów i żywności) opisuje dokładnie ilustrację i odpowiada na większość pytań; uzyskuje 5 pkt. według kryteriów maturalnych za sprawność komunikacyjną	– z zadania maturalnego na poziomie podstawowym (P) sprawdzającego umiejętność rozumienia tekstów pisanych (wybór wielokrotny) uzyskuje minimum 90% prawidłowych odpowiedzi – w wypowiedzi ustnej (U) (opis ilustracji przedstawiającej zakupy w supermarkecie + odpowiedzi na pytania dot. zakupów i żywności) opisuje dokładnie ilustrację i odpowiada na wszystkie pytania; uzyskuje 6 pkt. według kryteriów maturalnych za sprawność komunikacyjną
MODUŁ 3				
3a+3b Special talents Historical figures	– zna podstawowe słownictwo dotyczące wybitnych osiągnięć z dziedziny kultury, nauki i polityki oraz wybitnych przywódców i ich dokonań; używa go na ogół prawidłowo w prostych kontekstach	– zna znaczną część słownictwa dotyczącego wybitnych osiągnięć z dziedziny kultury, nauki i polityki oraz wybitnych przywódców i ich dokonań; używa go na ogół prawidłowo w typowych kontekstach	– zna większość słownictwa dotyczącego wybitnych osiągnięć z dziedziny kultury, nauki i polityki oraz wybitnych przywódców i ich dokonań; używa go w większości prawidłowo w różnych kontekstach	– zna słownictwo dotyczące wybitnych osiągnięć z dziedziny kultury, nauki i polityki oraz wybitnych przywódców i ich dokonań; używa go prawidłowo w różnych kontekstach
TEMATYKA LEKSYKA				
GRAMA- TYKA	– zna strukturę czasu <i>Past Simple</i> w twierdzeniach, przeczeniach, pytaniach (w tym tzw. <i>wh-questions</i>), rozumie jego użycie, zna określenia czasu i znaczną część form przeszłych czasowników regularnych i nieregularnych; potrafi stosować tę wiedzę w prostych kontekstach	– zna strukturę czasu <i>Past Simple</i> w twierdzeniach, przeczeniach, pytaniach (w tym tzw. <i>wh-questions</i>), rozumie jego użycie, zna określenia czasu i większość form przeszłych czasowników regularnych i nieregularnych; potrafi stosować tę wiedzę w typowych, ćwiczonych kontekstach	– zna strukturę czasu <i>Past Simple</i> w twierdzeniach, przeczeniach, pytaniach (w tym tzw. <i>wh-questions</i>), rozumie jego użycie, zna określenia czasu i prawie wszystkie formy przeszłe czasowników regularnych i nieregularnych; potrafi stosować tę wiedzę w różnych, ćwiczonych kontekstach	– zna strukturę czasu <i>Past Simple</i> w twierdzeniach, przeczeniach, pytaniach (w tym tzw. <i>wh-questions</i>), rozumie jego użycie, zna określenia czasu i formy przeszłe czasowników regularnych i nieregularnych; potrafi stosować tę wiedzę w różnych kontekstach

ROZDZIAŁ (KATEGORIE WYMAGAŃ)	OCENA DOPUSZCZAJĄCA	OCENA DOSTATECZNA	OCENA DOBRA	OCENA BARDZO DOBRA
UCZEŃ:				
RECEPCJA	– rozumie znaczną część informacji w tekstach, zdaniach – rozwiązuje prawidłowo część zadań na rozumienie tekstów pisanych i słuchanych (typu P/F/brak info)	– rozumie większość informacji w tekstach, zdaniach – rozwiązuje prawidłowo znaczną część zadań na rozumienie tekstów pisanych i słuchanych (typu P/F/brak info)	– rozumie prawie wszystkie informacje w tekstach, zdaniach – rozwiązuje prawidłowo większość zadań na rozumienie tekstów pisanych i słuchanych (typu P/F/brak info)	– rozumie wszystkie informacje w tekstach, zdaniach – rozwiązuje prawidłowo prawie wszystkie zadania na rozumienie tekstów pisanych i słuchanych (typu P/F/brak info)
PRODUKCJA	– potrafi powiedzieć kilka prostych zdań o życiu i osiągnięciach L. da Vinci – umie zadać kilka pytań dotyczących życia i dokonań wybitnych osób oraz zbudować kilka zdań przeczących dotyczących wydarzeń i faktów z przeszłości – używa podstawowego słownictwa i prostych zdań, mimo błędów jest na ogół komunikatywny	– potrafi krótko przekazać część informacji o osiągnięciach L. da Vinci i wyrazić o nich opinię – umie zadawać pytania dotyczące życia i dokonań wybitnych osób i odpowiadać na nie oraz budować zdania przeczące dotyczące wydarzeń i faktów z przeszłości – używa podstawowego słownictwa i struktur, jest w większości komunikatywny – uczestniczy w przygotowaniu kwizu o wybitnych postaciach historycznych (zadanie dodatkowe – projekt ICT)	– potrafi przekazać znaczną część informacji o L. da Vinci i dokonać oceny jego osiągnięć – umie zadawać pytania dot. życia i dokonań wybitnych osób i odpowiadać na nie oraz krótko opisać wydarzenia i fakty z przeszłości – używa dość zróżnicowanego słownictwa i struktur, jest komunikatywny – aktywnie uczestniczy w przygotowaniu kwizu o wybitnych postaciach historycznych (zadanie dodatkowe – projekt ICT)	– potrafi krótko opisać osiągnięcia L. da Vinci i dokonać ich oceny – umie prowadzić krótkie dialogi dotyczące życia i dokonań wybitnych osób oraz opisywać wydarzenia i fakty z przeszłości – używa zróżnicowanego słownictwa i struktur, jest komunikatywny – prezentuje kwiz o wybitnych postaciach historycznych (zadanie dodatkowe – projekt ICT)
3c+3d+3e CC+EE Myths & legends	– zna pobieżnie tematykę i podstawowe słownictwo dotyczące kolonistów angielskich w Ameryce i Święta Dziękczynienia; zna część słówek dotyczących mitów, legend i legendarnych stworzeń, używa części z wyżej wymienionych w prostych kontekstach	– zna dość dobrze tematykę i znaczną część słownictwa dotyczącego kolonistów angielskich w Ameryce i Święta Dziękczynienia; zna znaczną część słówek dotyczących mitów, legend i legendarnych stworzeń; używa wyżej wymienionych na ogół prawidłowo w typowych kontekstach	– zna dobrze tematykę i większość słownictwa dotyczącego kolonistów angielskich w Ameryce i Święta Dziękczynienia; zna większość słówek dotyczących mitów, legend i legendarnych stworzeń; używa wyżej wymienionych w większości prawidłowo w różnych kontekstach	– zna bardzo dobrze tematykę i słownictwo dotyczące kolonistów angielskich w Ameryce i Święta Dziękczynienia; zna prawie wszystkie słówka dotyczące mitów, legend i legendarnych stworzeń; używa wyżej wymienionych prawidłowo w różnych kontekstach
TEMATYKA LEKSYKA				
GRAMA- TYKA	–	–	–	–
RECEPCJA	– rozumie znaczną część informacji w tekstach, zdaniach i dialogu; znajduje niektóre synonimy zawarte w tekście w rozdz. 3e – rozwiązuje prawidłowo część zadań na rozumienie tekstów pisanych i słuchanych (dobór nagłówków do akapitów, uzupełnianie luk)	– rozumie większość informacji w tekstach, zdaniach i dialogu; znajduje znaczną część synonimów zawartych w tekście w rozdz. 3e – rozwiązuje prawidłowo znaczną część zadań na rozumienie tekstów pisanych i słuchanych (dobór nagłówków do akapitów, uzupełnianie luk)	– rozumie prawie wszystkie informacje w tekstach, zdaniach i dialogu; znajduje większość synonimów zawartych w tekście w rozdz. 3e – rozwiązuje prawidłowo większość zadań na rozumienie tekstów pisanych i słuchanych (dobór nagłówków do akapitów, uzupełnianie luk)	– rozumie wszystkie informacje w tekstach, zdaniach i dialogu; znajduje wszystkie synonimy zawarte w tekście w rozdz. 3e – rozwiązuje prawidłowo prawie wszystkie zadania na rozumienie tekstów pisanych i słuchanych (dobór nagłówków do akapitów, uzupełnianie luk)

ROZDZIAŁ (KATEGORIE WYMAGAŃ)	OCENA DOPUSZCZAJĄCA	OCENA DOSTATECZNA	OCENA DOBRA	OCENA BARDZO DOBRA
UCZEŃ:				
	informacyjnych w zdaniach); umie uzupełnić, na ogół poprawnie, streszczenie tekstu z rozdz. 3c	informacyjnych w zdaniach); umie uzupełnić, w większości poprawnie, streszczenie tekstu z rozdz. 3c	informacyjnych w zdaniach); umie uzupełnić poprawnie streszczenie tekstu z rozdz. 3c	luk informacyjnych w zdaniach); umie uzupełnić poprawnie streszczenie tekstu z rozdz. 3c
PRODUKCJA	– potrafi krótko zrelacjonować część wydarzeń z przeszłości zawartych w tekście w rozdz. 3c – wykorzystując prezentowany model, uczestniczy w krótkim dialogu o ostatnim weekendzie; uzyskuje 2 pkt. wg kryteriów maturalnych za sprawność komunikacyjną (U) – zna zasady akcentu wyrazowego i prezentowane przykłady, które na ogół wymawia prawidłowo – potrafi zadać kilka prostych pytań dot. legend oraz odpowiedzieć na nie, potrafi napisać kilka prostych zdań o stworzeniu występującym w polskiej legendzie – używa podstawowego słownictwa i prostych zdań, mimo błędów jest na ogół komunikatywny	– potrafi zrelacjonować część wydarzeń z przeszłości zawartych w tekście w rozdz. 3c – korzystając z modelu, prowadzi krótki dialog o ostatnim weekendzie; uzyskuje 3-4 pkt. wg kryteriów maturalnych za sprawność komunikacyjną (U) – zna zasady akcentu wyrazowego i prezentowane przykłady, które w większości wymawia prawidłowo – potrafi zadać kilka prostych pytań dot. legend, odpowiedzieć na nie oraz krótko streścić wybraną legendę; umie krótko opisać pisemnie stworzenie występujące w polskiej legendzie – używa podstawowego słownictwa i struktur, jest w większości komunikatywny – prezentuje krótko, na ogół poprawnie tradycyjne polskie/ europejskie święto (projekt ICT – zadanie dodatkowe)	– potrafi zrelacjonować większość wydarzeń z przeszłości zawartych w tekście w rozdz. 3c – prowadzi krótki dialog sterowany o ostatnim weekendzie; uzyskuje 5 pkt. wg kryteriów maturalnych za sprawność komunikacyjną (U) – zna zasady akcentu wyrazowego oraz różne przykłady wyrazów, które w większości wymawia prawidłowo – potrafi zadawać pytania dot. legend, odpowiadać na nie oraz krótko streścić wybrane legendy; potrafi opisać pisemnie stworzenie występujące w polskiej legendzie i historię z nim związaną – używa dość zróżnicowanego słownictwa i struktur, jest komunikatywny – prezentuje krótko tradycyjne polskie/ europejskie święto (projekt ICT – zadanie dodatkowe)	– potrafi zrelacjonować wydarzenia z przeszłości zawarte w tekście w rozdz. 3c – prowadzi krótki dialog sterowany o ostatnim weekendzie; uzyskuje 6 pkt. wg kryteriów maturalnych za sprawność komunikacyjną (U) – zna zasady akcentu wyrazowego oraz różne przykłady wyrazów, które wymawia prawidłowo – potrafi streścić wybrane legendy, prowadzić dialog dot. ich treści oraz wyrazić opinię o prawdzie w nich zawartej; potrafi opisać pisemnie polską legendę o wybranym stworzeniu – używa zróżnicowanego słownictwa i struktur, jest komunikatywny – prezentuje tradycyjne polskie/ europejskie święto (projekt ICT – zadanie dodatkowe)
3f+3g+3h+3i <i>Events</i>	– zna podstawowe słownictwo dotyczące łamania prawa, konsekwencji prawnych wykroczeń i przestępstw oraz podstawowe słowa dotyczące zawodów i narodowości sławnych ludzi; używa ich w prostych kontekstach	– zna znaczną część słownictwa dotyczącego łamania prawa, konsekwencji prawnych wykroczeń i przestępstw oraz większość słówek dotyczących zawodów i narodowości sławnych ludzi; używa ich na ogół prawidłowo w typowych kontekstach	– zna większość słownictwa dotyczącego łamania prawa, konsekwencji prawnych wykroczeń i przestępstw oraz większość słówek dotyczących zawodów i narodowości sławnych ludzi; używa ich na ogół prawidłowo w różnych kontekstach	– zna słownictwo dotyczące łamania prawa, konsekwencji prawnych wykroczeń i przestępstw oraz słowa dotyczące zawodów i narodowości sławnych ludzi; używa ich w większości prawidłowo w różnych kontekstach
TEMATYKA LEKSYKA				
GRAMA- TYKA	– zna strukturę czasu <i>Past Continuous</i>, określenia czasu z nim używane, rozumie jego użycie i różnicę między nim a czasem <i>Past Simple</i> – zna i rozumie użycie wyrazów łączących <i>and, because, but, so</i>; zna zasady odczytywania dat i użycia	– zna strukturę czasu <i>Past Continuous</i>, określenia czasu z nim używane, rozumie jego użycie i różnicę między nim a czasem <i>Past Simple</i> – zna i rozumie użycie prezentowanych wyrazów łączących; zna zasady odczytywania dat i użycia przymków	– zna strukturę czasu <i>Past Continuous</i>, określenia czasu z nim używane, rozumie jego użycie i różnicę między nim a czasem <i>Past Simple</i> – zna i rozumie użycie prezentowanych wyrazów łączących; zna zasady odczytywania dat i użycia przymków	– zna strukturę czasu <i>Past Continuous</i>, określenia czasu z nim używane, rozumie jego użycie i różnicę między nim a czasem <i>Past Simple</i> – zna i rozumie użycie wyrazów łączących; zna zasady odczytywania dat i użycia przymków czasu

ROZDZIAŁ (KATEGORIE WYMAGAŃ)	OCENA DOPUSZCZAJĄCA	OCENA DOSTATECZNA	OCENA DOBRA	OCENA BARDZO DOBRA
UCZEŃ:				
	przyimków czasu – reguły te stosuje na ogół prawidłowo w prostych kontekstach	czasu – reguły te stosuje na ogół prawidłowo w typowych kontekstach	czasu – powyższe reguły stosuje na ogół prawidłowo w różnych kontekstach	– powyższe reguły stosuje w większości prawidłowo w różnych kontekstach
RECEPCJA	– rozumie znaczną część informacji w tekstach, zdaniach – rozwiązuje prawidłowo część zadań na rozumienie tekstów pisanych i tekstu ze słuchu (zadania na wybór wielokrotny, dobór nagłówków do akapitów)	– rozumie większość informacji w tekstach, zdaniach – rozwiązuje prawidłowo znaczną część zadań na rozumienie tekstów pisanych i tekstu ze słuchu (zadania na wybór wielokrotny, dobór nagłówków do akapitów)	– rozumie prawie wszystkie informacje w tekstach, zdaniach – rozwiązuje prawidłowo większość zadań na rozumienie tekstów pisanych i tekstu ze słuchu (zadania na wybór wielokrotny, dobór nagłówków do akapitów)	– rozumie wszystkie informacje w tekstach, zdaniach – rozwiązuje prawidłowo prawie wszystkie zadania na rozumienie tekstów pisanych i tekstu ze słuchu (zadania na wybór wielokrotny, dobór nagłówków do akapitów)
PRODUKCJA	– potrafi relacjonować wydarzenia przeszłe, głównie na bazie własnych doświadczeń; stara się zadać kilka pytań dotyczących biografii sławnych osób i odpowiadać na podobne pytania – zna zasady pisania notek biograficznych i wykorzystuje je do napisania kilku zdań na temat życia i osiągnięć A. Einsteina – używa podstawowego słownictwa i prostych zdań, mimo błędów jest na ogół komunikatywny	– potrafi relacjonować wydarzenia przeszłe na bazie tekstu i własnych doświadczeń oraz zadawać pytania dotyczące biografii sławnych ludzi i odpowiadać na podobne pytania – zna zasady pisania notek biograficznych i wykorzystuje je do napisania sterowanej biografii A. Einsteina – używa słownictwa i struktur na poziomie podstawowym, jest w większości komunikatywny – uczestniczy w projekcie ICT o sławnym odkrywcy (zadanie dodatkowe)	– potrafi krótko opisać wydarzenia przeszłe na bazie tekstu i własnych doświadczeń oraz prowadzić dialog dotyczący biografii sławnych ludzi – potrafi robi notatki do tekstów i wykorzystywać je przy streszczaniu – umie napisać sterowaną biografię A. Einsteina – używa dość zróżnicowanego słownictwa i struktur, jest komunikatywny – uczestniczy aktywnie w projekcie ICT o sławnym odkrywcy (zadanie dodatkowe)	– potrafi opisać różne wydarzenia przeszłe i związane z nimi emocje oraz prowadzić dialog dotyczący biografii sławnych ludzi – umie streszczać teksty, korzystając ze swoich notatek – umie napisać sterowaną biografię A. Einsteina – używa zróżnicowanego słownictwa i struktur, jest komunikatywny – dokonuje prezentacji sławnego odkrywcy w ramach projektu ICT (zadanie dodatkowe)
3	– wykonuje prawidłowo część zadań zamkniętych sprawdzających znajomość słownictwa i gramatyki z M3, zna ok.40-50% słówek z <i>Word</i>	– wykonuje prawidłowo znaczną część zadań zamkniętych sprawdzających znajomość słownictwa i gramatyki z M3, zna ok.55-65% słówek z <i>Word List</i>	– wykonuje prawidłowo większość zadań zamkniętych sprawdzających znajomość słownictwa i gramatyki z M3, zna ok. 70-80% słówek z <i>Word</i>	– wykonuje prawidłowo prawie wszystkie zadania zamknięte sprawdzające znajomość słownictwa i gramatyki z M3, zna min.85% słówek

ROZDZIAŁ (KATEGORIE WYMAGAŃ)	OCENA DOPUSZCZAJĄCA	OCENA DOSTATECZNA	OCENA DOBRA	OCENA BARDZO DOBRA
UCZEŃ:				
LANGUAGE REVIEW REVISION + TEST 3	<i>List M3</i> – w zadaniach otwartych posługuje się podstawowym słownictwem i stara się używać struktur gramatyczne z M3; mimo błędów jest na ogół komunikatywny – korzysta czasami z dodatkowych materiałów w podręczniku, wykonuje niektóre ćwiczenia w <i>Vocab Bank 3</i> – na teście z zadań zamkniętych uzyskuje 40-59% prawidłowych odpowiedzi, a w zadaniu otwartym (biografia M. Curie) uzyskuje 8-11 pkt. wg kryteriów opisanych we wstępie	<i>M3</i> – w zadaniach otwartych posługuje się wybranym nowopoznanym słownictwem i stosuje większość struktur gramatycznych z M3; mimo błędów jest komunikatywny – korzysta dość często z dodatkowych materiałów w podręczniku, wykonuje część ćwiczeń w <i>Vocab Bank 3</i> – na teście z zadań zamkniętych uzyskuje 60-74% prawidłowych odpowiedzi, a w zadaniu otwartym (biografia M. Curie) uzyskuje 12-14 pkt. wg kryteriów opisanych we wstępie	<i>List M3</i> – w zadaniach otwartych posługuje się nowopoznanym słownictwem i stosuje struktury gramatyczne z M3; nieliczne błędy nie zakłócają komunikacji – korzysta często z dodatkowych materiałów w podręczniku, wykonuje znaczną część ćwiczeń w <i>Vocab Bank 3</i> – na teście z zadań zamkniętych uzyskuje 75-89% prawidłowych odpowiedzi, a w zadaniu otwartym (biografia M. Curie) uzyskuje 15-17 pkt. wg kryteriów opisanych we wstępie	– z <i>Word List M3</i> – w zadaniach otwartych posługuje się nowopoznanym słownictwem i stosuje struktury gramatyczne z M3; może popełniać drobne błędy – korzysta regularnie z dodatkowych materiałów w podręczniku, wykonuje większość ćwiczeń w <i>Vocab Bank 3</i> – na teście z zadań zamkniętych uzyskuje min. 90% prawidłowych odpowiedzi, a w zadaniu otwartym (biografia M. Curie) uzyskuje 18-20 pkt. wg kryteriów opisanych we wstępie
MATURA SKILLS	– z zadań maturalnych na poziomie podstawowym (P) sprawdzających umiejętność rozumienia ze słuchu (zadanie typu P/F) oraz znajomość środków językowych (uzupełnianie luk w dwóch zdaniach) uzyskuje 30-49% prawidłowych odpowiedzi	– z zadań maturalnych na poziomie podstawowym (P) sprawdzających umiejętność rozumienia ze słuchu (zadanie typu P/F) oraz znajomość środków językowych (uzupełnianie luk w dwóch zdaniach) uzyskuje 50-69% prawidłowych odpowiedzi	– z zadań maturalnych na poziomie podstawowym (P) sprawdzających umiejętność rozumienia ze słuchu (zadanie typu P/F) oraz znajomość środków językowych (uzupełnianie luk w dwóch zdaniach) uzyskuje 70-89% prawidłowych odpowiedzi	– z zadań maturalnych na poziomie podstawowym (P) sprawdzających umiejętność rozumienia ze słuchu (zadanie typu P/F) oraz znajomość środków językowych (uzupełnianie luk w dwóch zdaniach) uzyskuje minimum 90% prawidłowych odpowiedzi
MODUŁ 4				
4a+4b <i>Activity holidays Having a great time</i> TEMATYKA LEKSYKA	– zna podstawowe słownictwo dotyczące różnych form spędzania czasu na wakacjach i różnych przeżyć wakacyjnych; używa go na ogół prawidłowo w prostych kontekstach	– zna znaczną część słownictwa dotyczącego różnych form spędzania czasu na wakacjach i różnych przeżyć wakacyjnych; używa go na ogół prawidłowo w typowych kontekstach	– zna większość słownictwa dotyczącego różnych form spędzania czasu na wakacjach i różnych przeżyć wakacyjnych; używa go w większości prawidłowo w różnych kontekstach	– zna słownictwo dotyczące różnych form spędzania czasu na wakacjach i różnych przeżyć wakacyjnych; używa go prawidłowo w różnych kontekstach

ROZDZIAŁ (KATEGORIE WYMAGAŃ)	OCENA DOPUSZCZAJĄCA	OCENA DOSTATECZNA	OCENA DOBRA	OCENA BARDZO DOBRA
UCZEŃ:				
GRAMA- TYKA	– zna konstrukcje wyrażające przyszłość: czasownik <i>will, going to</i>, czas <i>Present Continuous</i>, rozumie ich użycie; zna zasady wymowy skrótów <i>'ll, won't</i> – zna, rozumie zasady tworzenia i użycia zdań czasowych dotyczących przyszłości oraz zdań warunkowych typu 0 i 1 – powyższe reguły i struktury stosuje na ogół poprawnie w prostych kontekstach	– zna konstrukcje wyrażające przyszłość: czasownik <i>will, going to</i>, czas <i>Present Continuous</i>, rozumie różnicę w ich użyciu; zna zasady wymowy skrótów <i>'ll, won't</i> – zna, rozumie zasady tworzenia i użycia zdań czasowych dotyczących przyszłości oraz zdań warunkowych typu 0 i 1 – powyższe reguły i struktury stosuje na ogół poprawnie w typowych kontekstach	– zna konstrukcje wyrażające przyszłość: czasownik <i>will, going to</i>, czas <i>Present Continuous</i>, rozumie różnicę w ich użyciu; zna zasady wymowy skrótów <i>'ll, won't</i> – zna, rozumie zasady tworzenia i użycia zdań czasowych dotyczących przyszłości oraz zdań warunkowych typu 0 i 1 – powyższe reguły i struktury stosuje na ogół poprawnie w różnych kontekstach	– zna konstrukcje wyrażające przyszłość: czasownik <i>will, going to</i>, czas <i>Present Continuous</i>, rozumie różnicę w ich użyciu; zna zasady wymowy skrótów <i>'ll, won't</i> – zna, rozumie zasady tworzenia i użycia zdań czasowych dotyczących przyszłości oraz zdań warunkowych typu 0 i 1 – powyższe reguły i struktury stosuje w większości poprawnie w różnych kontekstach
RECEPCJA	– rozumie znaczną część informacji w tekstach, zdaniach i dialogu – rozwiązuje prawidłowo część zadań na rozumienie tekstów pisanych i słuchanych (dobór wielokrotny pytań do akapitów i uzupełnianie luk informacyjnych w zdaniach)	– rozumie większość informacji w tekstach, zdaniach i dialogu – rozwiązuje prawidłowo znaczną część zadań na rozumienie tekstów pisanych i słuchanych (dobór wielokrotny pytań do akapitów i uzupełnianie luk informacyjnych w zdaniach)	– rozumie prawie wszystkie informacje w tekstach, zdaniach i dialogu – rozwiązuje prawidłowo większość zadań na rozumienie tekstów pisanych i słuchanych (dobór wielokrotny pytań do akapitów i uzupełnianie luk informacyjnych w zdaniach)	– rozumie wszystkie informacje w tekstach, zdaniach i dialogu – rozwiązuje prawidłowo prawie wszystkie zadania na rozumienie tekstów pisanych i słuchanych (dobór wielokrotny pytań do akapitów i uzupełnianie luk informacyjnych w zdaniach)
PRODUKCJA	– potrafi krótko wyrazić opinie o 2 formach spędzania wakacji i opisać preferowane; zadaje kilka pytań o przyszłe wakacje i odpowiada na nie – potrafi napisać kilka zdań o przeżyciach w podróży (na bazie tekstu) i, przy pomocy innych, opisać 1 dzień z wycieczki po Polsce – używa podstawowego słownictwa i prostych zdań, mimo błędów jest na ogół komunikatywny	– potrafi krótko wyrazić opinie o 2-3 formach spędzania wakacji i opisać preferowane; zadaje pytania o przyszłe wakacje i odpowiada na nie – potrafi napisać kilka zdań o przeżyciach w podróży (na bazie tekstu) oraz, przy pomocy innych, opisać 2 dni z wycieczki po Polsce – używa podstawowego słownictwa i struktur, jest w większości komunikatywny	– potrafi wyrazić opinie o kilku formach spędzania wakacji oraz opisać preferowane; prowadzi dialog dotyczący przyszłych wakacji – potrafi opisać przeżycia w podróży (na bazie tekstu) oraz opisać częściowo program 6-dniowej wycieczki po Polsce – używa dość zróżnicowanego słownictwa i struktur, jest komunikatywny	– potrafi wyrazić opinie o różnych formach spędzania wakacji oraz opisać preferowane; prowadzi dialog dotyczący przyszłych wakacji – potrafi opisać przeżycia w podróży (na bazie tekstu) oraz opisać program 6-dniowej wycieczki po Polsce – używa zróżnicowanego słownictwa i struktur, jest komunikatywny
4c+4d+4e Eco-tourism	– zna podstawowe słownictwo dotyczące parków narodowych, tematycznych i muzeów oraz wycieczek i zwiedzania w połączeniu z troską o środowisko naturalne; potrafi go użyć w prostych kontekstach	– zna znaczną część słownictwa dotyczącego parków narodowych, tematycznych i muzeów oraz wycieczek i zwiedzania w połączeniu z troską o środowisko naturalne; używa go na ogół prawidłowo w typowych kontekstach	– zna większość słownictwa dotyczącego parków narodowych, tematycznych i muzeów oraz wycieczek i zwiedzania w połączeniu z troską o środowisko naturalne; używa go w większości prawidłowo w różnych kontekstach	– zna słownictwo dotyczące parków narodowych, tematycznych i muzeów oraz wycieczek i zwiedzania w połączeniu z troską o środowisko naturalne; używa go prawidłowo w różnych kontekstach
TEMATYKA LEKSYKA				

ROZDZIAŁ (KATEGORIE WYMAGAŃ)	OCENA DOPUSZCZAJĄCA	OCENA DOSTATECZNA	OCENA DOBRA	OCENA BARDZO DOBRA
UCZEŃ:				
GRAMA- TYKA	– zna, rozumie użycie czasowników <i>may, might, could</i> do wyrażania przyszłości; stosuje na ogół poprawnie w prostych zdaniach	– zna, rozumie użycie czasowników <i>may, might, could</i> , zwrotów <i>will probably, will definitely</i> do wyrażania przyszłości; stosuje je na ogół poprawnie w typowych kontekstach	– zna, rozumie użycie <i>may, might, could</i> , zwrotów <i>will probably, will definitely</i> do wyrażania przyszłości; stosuje je na ogół poprawnie w różnych kontekstach	– zna, rozumie użycie <i>may, might, could</i> , zwrotów <i>will probably, will definitely</i> do wyrażania przyszłości; stosuje je poprawnie w różnych kontekstach
RECEPCJA	– rozumie znaczną część informacji w tekstach, zdaniach i dialogu; znajduje niektóre słowa kluczowe i antonimy w tekście w rozdz. 4e – rozwiązuje prawidłowo część zadań na rozumienie tekstów pisanych i słuchanych (dobór informacji do miejsc i zadanie na wybór wielokrotny)	– rozumie większość informacji w tekstach, zdaniach i dialogu; znajduje znaczną część słów kluczowych i antonimów w tekście w rozdz. 4e – rozwiązuje prawidłowo znaczną część zadań na rozumienie tekstów pisanych i słuchanych (dobór informacji do miejsc i zadanie na wybór wielokrotny)	– rozumie prawie wszystkie informacje w tekstach, zdaniach i dialogu; znajduje większość słów kluczowych i antonimów w tekście w rozdz. 4e – rozwiązuje prawidłowo większość zadań na rozumienie tekstów pisanych i słuchanych (dobór informacji do miejsc i zadanie na wybór wielokrotny)	– rozumie wszystkie informacje w tekstach, zdaniach i dialogu; znajduje wszystkie słowa kluczowe i antonimy w tekście w rozdz. 4e – rozwiązuje prawidłowo prawie wszystkie zadania na rozumienie tekstów pisanych i słuchanych (dobór informacji do miejsc i zadanie na wybór wielokrotny)
PRODUKCJA	– potrafi zadać kilka prostych pytań do tekstu o Parku Yellowstone i udzielić na nie odpowiedzi – uczestniczy w dialogu sterowanym z pracownikiem parku, odgrywa rolę turysty; uzyskuje 2 pkt. wg kryteriów maturalnych za sprawność komunikacyjną (U) – zna wymowę litery <i>h</i> (w tym nieme <i>h</i>) i wymawia na ogół prawidłowo w przykładach – potrafi krótko wyrazić pozytywną opinię o jednym z prezentowanych parków oraz napisać krótki e-mail o planie wizyty w podwodnym parku – używa podstawowego słownictwa i prostych zdań, mimo błędów jest na ogół komunikatywny	– potrafi zadać kilka pytań do tekstu o Parku Yellowstone i udzielić na nie odpowiedzi – prowadzi dialog sterowany z pracownikiem parku, odgrywa rolę turysty; uzyskuje 3-4 pkt. wg kryteriów maturalnych za sprawność komunikacyjną (U) – zna wymowę litery <i>h</i> (w tym nieme <i>h</i>) i wymawia w większości prawidłowo w przykładach – potrafi krótko wyrazić pozytywne opinie o prezentowanych parkach oraz napisać krótki e-mail o planie wizyty w podwodnym parku – używa podstawowego słownictwa i struktur, jest w większości komunikatywny – uczestniczy w redagowaniu broszury o parku narodowym w Polsce/ w Europie (zadanie dodatkowe – projekt ICT)	– potrafi uzyskiwać i udzielać informacje o Parku Yellowstone – prowadzi dialog sterowany między turystą a pracownikiem parku, umie odgrywać obydwie role; uzyskuje 5 pkt. wg kryteriów maturalnych za sprawność komunikacyjną (U) – zna wymowę litery <i>h</i> (w tym nieme <i>h</i>) i wymawia na ogół prawidłowo – potrafi wyrazić pozytywne opinie o parkach oraz napisać krótki e-mail o planie wizyty w podwodnym parku – używa dość zróżnicowanego słownictwa i struktur, jest komunikatywny – aktywnie uczestniczy w redagowaniu broszury o parku narodowym w Polsce/ w Europie (zadanie dodatkowe – projekt ICT)	– potrafi wymieniać informacje na temat Parku Yellowstone – prowadzi dialog sterowany między turystą a pracownikiem parku, umie odgrywać obydwie role; uzyskuje 6 pkt. wg kryteriów maturalnych za sprawność komunikacyjną (U) – zna wymowę litery <i>h</i> (w tym nieme <i>h</i>) i wymawia prawidłowo – potrafi wyrazić argumentowane, pozytywne opinie o parkach i napisać krótki e-mail o planie wizyty w podwodnym parku – używa zróżnicowanego słownictwa i struktur, jest komunikatywny – redaguje broszurę o polskim parku narodowym (zadanie dodatkowe – projekt ICT)

ROZDZIAŁ (KATEGORIE WYMAGAŃ)	OCENA DOPUSZCZAJĄCA	OCENA DOSTATECZNA	OCENA DOBRA	OCENA BARDZO DOBRA
UCZEŃ:				
4f+4g+4h+4i <i>Attraction</i>	– zna podstawowe słownictwo dotyczące ciekawych obiektów i atrakcji turystycznych, problemów na wakacjach oraz aspektów społecznych, kulturowych i ekologicznych związanych z uprawianiem turystyki; używa go w prostych kontekstach	– zna znaczną część słownictwa dotyczącego ciekawych obiektów i atrakcji turystycznych, problemów na wakacjach oraz aspektów społecznych, kulturowych i ekologicznych związanych z uprawianiem turystyki; używa go na ogół prawidłowo w typowych kontekstach	– zna większość słownictwa dotyczącego ciekawych obiektów i atrakcji turystycznych, problemów na wakacjach oraz aspektów społecznych, kulturowych i ekologicznych związanych z uprawianiem turystyki; używa go na ogół prawidłowo w różnych kontekstach	– zna słownictwo dotyczące ciekawych obiektów i atrakcji turystycznych, problemów na wakacjach oraz aspektów społecznych, kulturowych i ekologicznych związanych z uprawianiem turystyki; używa go w większości prawidłowo w różnych kontekstach
TEMATYKA LEKSYKA	– zna część mniej pospolitych przymiotników i stara się ich użyć w opisie	– zna i używa w opisie część przymiotników mniej pospolitych	– zna i używa w opisie większość przymiotników mniej pospolitych	– zna i używa w opisie przymiotniki mniej pospolite
GRAMA- TYKA	– zna i rozumie zasady użycia przedimków <i>a/ an i the</i> oraz zaimków względnych; stosuje je na ogół poprawnie w prostych zdaniach	– zna i rozumie zasady użycia przedimków <i>a/ an i the</i> oraz zaimków względnych; stosuje je na ogół poprawnie w praktyce	– zna i rozumie zasady użycia przedimków <i>a/ an i the</i> oraz zaimków względnych; stosuje je w większości poprawnie w praktyce	– zna i rozumie zasady użycia przedimków <i>a/ an i the</i> oraz zaimków względnych; stosuje je poprawnie w praktyce
RECEPCJA	– rozumie znaczną część informacji w tekstach, zdaniach i dialogu – rozwiązuje prawidłowo część zadań na rozumienie tekstów pisanych i słuchanych (dobór nagłówków do akapitów i problemów do rozmówców oraz zadanie typu P/F); częściowo poprawnie tłumaczy e-mail z wycieczki do Rzymu na język polski	– rozumie większość informacji w tekstach, zdaniach i dialogu – rozwiązuje prawidłowo znaczną część zadań na rozumienie tekstów pisanych i słuchanych (dobór nagłówków do akapitów i problemów do rozmówców oraz zadanie typu P/F); na ogół poprawnie tłumaczy e-mail z wycieczki do Rzymu na język polski	– rozumie prawie wszystkie informacje w tekstach, zdaniach i dialogu – rozwiązuje prawidłowo większość zadań na rozumienie tekstów pisanych i słuchanych (dobór nagłówków do akapitów i problemów do rozmówców oraz zadanie typu P/F); w większości poprawnie tłumaczy e-mail z wycieczki do Rzymu na język polski	– rozumie wszystkie informacje w tekstach, zdaniach i dialogu – rozwiązuje prawidłowo prawie wszystkie zadania na rozumienie tekstów pisanych i słuchanych (dobór nagłówków do akapitów i problemów do rozmówców oraz zadanie typu P/F); poprawnie tłumaczy e-mail z wycieczki do Rzymu na język polski

ROZDZIAŁ (KATEGORIE WYMAGAŃ)	OCENA DOPUSZCZAJĄCA	OCENA DOSTATECZNA	OCENA DOBRA	OCENA BARDZO DOBRA
UCZEŃ:				
PRODUKCJA	– potrafi krótko opisać niektóre obiekty w Sydney (na bazie tekstu) i w swoim mieście – potrafi, wykorzystując model, powiadomić rozmówcę o wybranym problemie wakacyjnym oraz odpowiednio zareagować na podobną informację – stara się wyrazić krótką opinię o sobie jako odpowiedzialnym turyście – używa podstawowego słownictwa i prostych zdań, mimo błędów jest na ogół komunikatywny – zna zasady pisania listu prywatnego i pisze taki list opisujący wakacje; uzyskuje 3-4 pkt. wg kryteriów maturalnych (P)	– potrafi krótko opisać część obiektów w Sydney i w swoim mieście – potrafi prowadzić krótki sterowany dialog telefoniczny o problemie wakacyjnym i krótko zrelacjonować zaistniały problem wakacyjny – umie wyrazić w większości poprawnie krótką opinię o sobie jako odpowiedzialnym turyście – używa podstawowego słownictwa i struktur, jest w większości komunikatywny – zna zasady pisania listu prywatnego i pisze taki list opisujący wakacje; uzyskuje 5-6 pkt. wg kryteriów maturalnych (P) – uczestniczy w projekcie ICT o odpowiedzialnej turystyce (zadanie dodatkowe)	– potrafi krótko opisać znaczną część obiektów w Sydney i w swoim mieście – potrafi prowadzić krótkie sterowane dialogi telefoniczne o problemach wakacyjnych oraz zrelacjonować zaistniały problem wakacyjny – umie wyrazić krótką opinię o sobie jako odpowiedzialnym turyście – używa dość różnicowanego słownictwa i struktur, jest komunikatywny – zna zasady pisania listu prywatnego i pisze taki list opisujący wakacje; uzyskuje 7-8 pkt. wg kryteriów maturalnych (P) – uczestniczy aktywnie w projekcie ICT o odpowiedzialnej turystyce (zadanie dodatkowe)	– potrafi krótko opisać obiekty w Sydney i w swoim mieście – potrafi opisywać problemy wakacyjne, w formie sterowanych dialogów i krótkiego tekstu – umie wyrazić opinię o sobie jako odpowiedzialnym turyście – używa różnicowanego słownictwa i struktur, jest komunikatywny – zna zasady pisania listu prywatnego i pisze taki list opisujący wakacje; uzyskuje 9-10 pkt. wg kryteriów maturalnych (P) – dokonuje prezentacji wyników projektu ICT o odpowiedzialnej turystyce (zadanie dodatkowe)
4	– wykonuje prawidłowo część zadań zamkniętych sprawdzających znajomość słownictwa i gramatyki z M4, zna ok.40-50% słówek z <i>Word List M4</i>	– wykonuje prawidłowo znaczną część zadań zamkniętych sprawdzających znajomość słownictwa i gramatyki z M4, zna ok.55-65% słówek z <i>Word List M4</i>	– wykonuje prawidłowo większość zadań zamkniętych sprawdzających znajomość słownictwa i gramatyki z M4, zna ok. 70-80% słówek z <i>Word List M4</i>	– wykonuje prawidłowo prawie wszystkie zadania zamknięte sprawdzające znajomość słownictwa i gramatyki z M4, zna minimum ok. 85% słówek z <i>Word List M4</i>
LANGUAGE REVIEW REVISION + TEST 4	– w zadaniach otwartych posługuje się podstawowym słownictwem i stara się stosować struktury gramatyczne z M4; mimo licznych błędów jest na ogół komunikatywny – korzysta czasami z dodatkowych materiałów w podręczniku, wykonuje niektóre ćwiczenia w <i>Vocab Bank 4</i> – na teście z zadań zamkniętych uzyskuje 40-59% prawidłowych odpowiedzi, a w zadaniu otwartym (e-mail z wakacji w Ameryce Płd.) uzyskuje 8-11 pkt. wg kryteriów opisanych we wstępie	– w zadaniach otwartych posługuje się wybranym nowopoznanym słownictwem i stosuje większość struktur gramatycznych z M4; mimo błędów jest komunikatywny – korzysta dość często z dodatkowych materiałów w podręczniku, wykonuje część ćwiczeń w <i>Vocab Bank 4</i> – na teście z zadań zamkniętych uzyskuje 60-74% prawidłowych odpowiedzi, a w zadaniu otwartym (e-mail z wakacji w Ameryce Płd.) uzyskuje 12-14 pkt. wg kryteriów opisanych we wstępie	– w zadaniach otwartych posługuje się nowopoznanym słownictwem i stosuje struktury gramatyczne z M4; nieliczne błędy nie zakłócają komunikacji – korzysta często z dodatkowych materiałów w podręczniku, wykonuje znaczną część ćwiczeń w <i>Vocab Bank 4</i> – na teście z zadań zamkniętych uzyskuje 75-89% prawidłowych odpowiedzi, a w zadaniu otwartym (e-mail z wakacji w Ameryce Płd.) uzyskuje 15-17 pkt. wg kryteriów opisanych we wstępie	– w zadaniach otwartych posługuje się nowopoznanym słownictwem i stosuje struktury gramatyczne z M4; może popełniać drobne błędy – korzysta regularnie z dodatkowych materiałów w podręczniku, wykonuje większość ćwiczeń w <i>Vocab Bank 4</i> – na teście z zadań zamkniętych uzyskuje min. 90% prawidłowych odpowiedzi, a w zadaniu otwartym (e-mail z wakacji w Ameryce Płd.) uzyskuje 18-20 pkt. wg kryteriów opisanych we wstępie

ROZDZIAŁ (KATEGORIE WYMAGAŃ)	OCENA DOPUSZCZAJĄCA	OCENA DOSTATECZNA	OCENA DOBRA	OCENA BARDZO DOBRA
UCZEŃ:				
MATURA SKILLS	– z zadań egzaminacyjnych na poziomie podstawowym (P) sprawdzających umiejętność rozumienia ze słuchu (zadanie na wybór wielokrotny) oraz znajomość środków językowych (uzupełnianie luk sterowanych w tekście) uzyskuje 30-49% prawidłowych odpowiedzi – w wypowiedzi ustnej (U) (opis ilustracji przedstawiającej sytuację na kempingu + odpowiedzi na pytania zw. z wakacjami i spędzaniem czasu wolnego) opisuje ilustrację i stara się odpowiedzieć na część pytań; uzyskuje 2 pkt. wg kryteriów maturalnych za sprawność komunikacyjną	– z zadań egzaminacyjnych na poziomie podstawowym (P) sprawdzających umiejętność rozumienia ze słuchu (zadanie na wybór wielokrotny) oraz znajomość środków językowych (uzupełnianie luk sterowanych w tekście) uzyskuje 50-69% prawidłowych odpowiedzi – w wypowiedzi ustnej (U) (opis ilustracji przedstawiającej sytuację na kempingu + odpowiedzi na pytania zw. z wakacjami i spędzaniem czasu wolnego) opisuje w miarę szczegółowo ilustrację i odpowiada na część pytań; uzyskuje 3-4 pkt. wg kryteriów maturalnych za sprawność komunikacyjną	– z zadań egzaminacyjnych na poziomie podstawowym (P) sprawdzających umiejętność rozumienia ze słuchu (zadanie na wybór wielokrotny) oraz znajomość środków językowych (uzupełnianie luk sterowanych w tekście) uzyskuje 70-89% prawidłowych odpowiedzi – w wypowiedzi ustnej (U) (opis ilustracji przedstawiającej sytuację na kempingu + odpowiedzi na pytania zw. z wakacjami i spędzaniem czasu wolnego) opisuje szczegółowo ilustrację i odpowiada na większość pytań; uzyskuje 5 pkt. wg kryteriów maturalnych za sprawność komunikacyjną	– z zadań egzaminacyjnych na poziomie podstawowym (P) sprawdzających umiejętność rozumienia ze słuchu (zadanie na wybór wielokrotny) oraz znajomość środków językowych (uzupełnianie luk sterowanych w tekście) uzyskuje minimum 90% prawidłowych odpowiedzi – w wypowiedzi ustnej (U) (opis ilustracji przedstawiającej sytuację na kempingu + odpowiedzi na pytania zw. z wakacjami i spędzaniem czasu wolnego) opisuje szczegółowo ilustrację i odpowiada na wszystkie pytania; uzyskuje 6 pkt. wg kryteriów maturalnych za sprawność komunikacyjną
MODUŁ 5				
5a+5b Disaster Going to help	– zna podstawowe słownictwo dotyczące problemów międzynarodowych, klęsk żywiołowych i problemów społecznych; używa go na ogół prawidłowo w prostych kontekstach	– zna znaczną część słownictwa dotyczącego problemów międzynarodowych, klęsk żywiołowych i problemów społecznych; używa go na ogół prawidłowo w typowych kontekstach	– zna większość słownictwa dotyczącego problemów międzynarodowych, klęsk żywiołowych i problemów społecznych; używa go w większości prawidłowo w różnych kontekstach	– zna słownictwo dotyczące problemów międzynarodowych, klęsk żywiołowych i problemów społecznych; używa go prawidłowo w różnych kontekstach
TEMATYKA LEKSYKA				
GRAMA- TYKA	– zna strukturę i rozumie użycie czasu <i>Present Perfect</i>, zna znaczną część typowych określeń czasu oraz form imiesłowu czasu przeszłego – zna i rozumie różnicę między użyciem czasów <i>Present Perfect</i> i <i>Past Simple</i>; zna strukturę i użycie czasu <i>Present Perfect Continuous</i>, rozumie różnicę między nim a czasem <i>Present Perfect</i> – wyżej wymienioną wiedzę i struktury stosuje na ogół poprawnie w prostych kontekstach	– zna strukturę i rozumie użycie czasu <i>Present Perfect</i>, zna większość typowych określeń czasu oraz form imiesłowu czasu przeszłego – zna i rozumie różnicę między użyciem czasów <i>Present Perfect</i> i <i>Past Simple</i>; zna strukturę i użycie czasu <i>Present Perfect Continuous</i>, rozumie różnicę między nim a czasem <i>Present Perfect</i> – wyżej wymienioną wiedzę i struktury stosuje na ogół poprawnie w typowych kontekstach	– zna strukturę i rozumie użycie czasu <i>Present Perfect</i>, zna prawie wszystkie typowe określenia czasu i formy imiesłowu czasu przeszłego – zna i rozumie różnicę między użyciem czasów <i>Present Perfect</i> i <i>Past Simple</i>; zna strukturę i użycie czasu <i>Present Perfect Continuous</i>, rozumie różnicę między nim a czasem <i>Present Perfect</i> – wyżej wymienioną wiedzę i struktury stosuje na ogół poprawnie w różnych kontekstach	– zna strukturę i rozumie użycie czasu <i>Present Perfect</i>, zna wszystkie typowe określenia czasu i formy imiesłowu czasu przeszłego – zna i rozumie różnicę między użyciem czasów <i>Present Perfect</i> i <i>Past Simple</i>; zna strukturę i użycie czasu <i>Present Perfect Continuous</i>, rozumie różnicę między nim a czasem <i>Present Perfect</i> – wyżej wymienioną wiedzę i struktury stosuje w większości poprawnie w różnych kontekstach

ROZDZIAŁ (KATEGORIE WYMAGAŃ)	OCENA DOPUSZCZAJĄCA	OCENA DOSTATECZNA	OCENA DOBRA	OCENA BARDZO DOBRA
UCZEŃ:				
RECEPCJA	– rozumie znaczną część informacji w tekstach, zdaniach – rozwiązuje prawidłowo część zadań zamkniętych na rozumienie tekstów słuchanych i pisanych (dobór problemów do rozmówców i pytań do części tekstu oraz dobieranie zdań do luk)	– rozumie większość informacji w tekstach, zdaniach – rozwiązuje prawidłowo znaczną część zadań zamkniętych na rozumienie tekstów słuchanych i pisanych (dobór problemów do rozmówców i pytań do części tekstu oraz dobieranie zdań do luk)	– rozumie prawie wszystkie informacje w tekstach, zdaniach – rozwiązuje prawidłowo większość zadań zamkniętych na rozumienie tekstów słuchanych i pisanych (dobór problemów do rozmówców i pytań do części tekstu oraz dobieranie zdań do luk)	– rozumie wszystkie informacje w tekstach, zdaniach – rozwiązuje prawidłowo prawie wszystkie zadania zamknięte na rozumienie tekstów słuchanych i pisanych (dobór problemów do rozmówców i pytań do części tekstu oraz dobieranie zdań do luk)
PRODUKCJA	– potrafi krótko ustnie lub pisemnie opisać wydarzenia związane z klęską żywiołową (w oparciu o jeden tekst) – potrafi zadać kilka pytań bohaterowi tekstu z rozdz. 5b – używa podstawowego słownictwa i prostych struktur, mimo błędów jest na ogół komunikatywny	– potrafi krótko opisać ustnie i pisemnie wydarzenia związane z klęską żywiołową (w oparciu o 2 teksty) – potrafi zadać kilka pytań bohaterowi tekstu z rozdz. 5b oraz odpowiedzieć na nie, wcielając się w jego rolę – używa podstawowego słownictwa i struktur, jest w większości komunikatywny	– potrafi opisać ustnie i pisemnie sytuację i wydarzenia związane z klęską żywiołową (w oparciu o 2 teksty) – potrafi przeprowadzić wywiad z bohaterem tekstu z rozdz. 5b – używa dość zróżnicowanego słownictwa i struktur, jest komunikatywny	– potrafi opisywać sytuacje i wydarzenia związane z klęskami żywiołowymi, nie tylko w oparciu o teksty – potrafi napisać wywiad z bohaterem tekstu z rozdz. 5b oraz umie odegrać obydwie role – używa zróżnicowanego słownictwa i struktur, jest komunikatywny
5c+5d+5e Endangered Species	– zna podstawowe słownictwo dotyczące różnych akcji charytatywnych oraz zagrożeń w świecie zwierząt; potrafi go użyć w prostych kontekstach	– zna znaczną część słownictwa dotyczącego różnych akcji charytatywnych oraz zagrożeń w świecie zwierząt; używa go na ogół prawidłowo w typowych kontekstach	– zna większość słownictwa dotyczącego różnych akcji charytatywnych i zagrożeń w świecie zwierząt; używa go w większości prawidłowo w różnych kontekstach	– zna słownictwo dotyczące różnych akcji charytatywnych oraz zagrożeń w świecie zwierząt; używa go prawidłowo w różnych kontekstach
TEMATYKA LEKSYKA				
GRAMA- TYKA	– zna przymiotniki z końcówkami: <i>-ing</i>, <i>-ed</i> i rozumie zasady ich użycia; stosuje je na ogół poprawnie w prostych zdaniach	– zna przymiotniki z końcówkami: <i>-ing</i>, <i>-ed</i> i rozumie zasady ich użycia; stosuje je na ogół poprawnie w typowych kontekstach	– zna przymiotniki z końcówkami: <i>-ing</i>, <i>-ed</i> i rozumie zasady ich użycia; stosuje je w większości poprawnie w różnych kontekstach	– zna przymiotniki z końcówkami: <i>-ing</i>, <i>-ed</i> i rozumie zasady ich użycia; stosuje je poprawnie w różnych kontekstach
RECEPCJA	– rozumie znaczną część informacji w tekstach, zdaniach i dialogu – rozwiązuje prawidłowo część zadań na rozumienie tekstów pisanych (typu P/F/brak info, dobór pytań do zwierząt i rodzaju przeżyć do osób)	– rozumie większość informacji w tekstach, zdaniach i dialogu – rozwiązuje prawidłowo znaczną część zadań na rozumienie tekstów pisanych (typu P/F/brak info, dobór pytań do zwierząt i rodzaju przeżyć do osób)	– rozumie prawie wszystkie informacje w tekstach, zdaniach i dialogu – rozwiązuje prawidłowo większość zadań na rozumienie tekstów pisanych (typu P/F/brak info, dobór pytań do zwierząt i rodzaju przeżyć do osób)	– rozumie wszystkie informacje w tekstach, zdaniach i dialogu – rozwiązuje prawidłowo prawie wszystkie zadania na rozumienie tekstów pisanych (typu P/F/brak info, dobór pytań do zwierząt i rodzaju przeżyć do osób)
PRODUKCJA	– potrafi uczestniczyć w dialogu sterowanym dot. lokalnej akcji sprzątnia, w prosty sposób wyraża prośbę i oferuje pomoc; uzyskuje 2 pkt. wg kryteriów maturalnych za	– potrafi prowadzić krótki sterowany dialog dot. lokalnej akcji sprzątnia, w prosty sposób wyraża prośbę i oferuje pomoc; uzyskuje 3-4 pkt. wg kryteriów maturalnych za sprawność	– potrafi prowadzić sterowany dialog dot. lokalnej akcji sprzątnia, wyraża prośbę i oferuje pomoc; umie odegrać obydwie role; uzyskuje 5 pkt. wg kryteriów maturalnych za sprawność	– potrafi prowadzić sterowany dialog dot. lokalnej akcji sprzątnia, wyraża prośbę i oferuje pomoc, potrafi parafrazować niektóre zwroty; umie odegrać obydwie role; uzyskuje 6 pkt.

ROZDZIAŁ (KATEGORIE WYMAGAŃ)	OCENA DOPUSZCZAJĄCA	OCENA DOSTATECZNA	OCENA DOBRA	OCENA BARDZO DOBRA
UCZEŃ:				
	sprawność komunikacyjną (U) – na bazie notatek potrafi krótko opisać akcję dobroczynną: przedstawioną w tekście lub wybrane polskie wydarzenie – zna pojęcie homofonu i rozpoznaje prawidłowo większość dźwięków w zestawach – potrafi, w 3-4 zdaniach, w oparciu o tekst z rozdz. 5e, opisać pomoc udzieloną zwierzętom – używa podstawowego słownictwa i prostych zdań, mimo błędów jest na ogół komunikatywny	komunikacyjną (U) – potrafi krótko opisać akcję <i>Red Nose Day</i> dla telewizorów i wybrane polskie/ europejskie wydarzenie dobroczynne, na bazie notatek – zna pojęcie homofonu i rozpoznaje prawidłowo prawie wszystkie dźwięki w zestawach – umie krótko zrelacjonować pomoc udzieloną zwierzętom w oparciu o jedną część tekstu z rozdz. 5e – używa podstawowego słownictwa i struktur, jest w większości komunikatywny	komunikacyjną (U) – potrafi krótko opisać akcję <i>Red Nose Day</i> dla telewizorów i wybrane polskie/ europejskie wydarzenie dobroczynne, na bazie notatek, oraz porównać je ze sobą – zna pojęcie homofonu, rozpoznaje prawidłowo wszystkie dźwięki w zestawach i potrafi wskazać kilka innych przykładów takich słów – umie krótko zrelacjonować pomoc udzieloną zwierzętom w oparciu o dwie części tekstu z rozdz. 5e, wyraża opinię o eko-wakacjach – używa dość zróżnicowanego słownictwa i struktur, jest komunikatywny	wg kryteriów maturalnych za sprawność komunikacyjną (U) – potrafi opisać akcję <i>Red Nose Day</i> dla telewizorów i wybrane polskie/ europejskie wydarzenie dobroczynne, na bazie notatek, oraz porównać je ze sobą – zna pojęcie homofonu, rozpoznaje prawidłowo wszystkie dźwięki w zestawach i potrafi wskazać inne przykłady takich słów – umie zrelacjonować pomoc udzieloną zwierzętom w oparciu o cały tekst z rozdz. 5e, wyraża opinię o eko-wakacjach – używa dość zróżnicowanego słownictwa i struktur, jest komunikatywny
5f+5g+5h+5i Determinat-ion	– zna podstawowe słownictwo dotyczące wypadków i obrażeń oraz spędzania czasu na eko-wakacjach i rodzajów działalności proekologicznej; używa go na ogół prawidłowo w prostych kontekstach	– zna znaczną część słownictwa dotyczącego wypadków i obrażeń oraz spędzania czasu na eko-wakacjach i rodzajów działalności proekologicznej; używa go na ogół prawidłowo w typowych kontekstach	– zna większość słownictwa dotyczącego wypadków i obrażeń oraz spędzania czasu na eko-wakacjach i rodzajów działalności proekologicznej; używa go na ogół prawidłowo w różnych kontekstach	– zna słownictwo dotyczące wypadków i obrażeń oraz spędzania czasu na eko-wakacjach i rodzajów działalności proekologicznej; używa go w większości prawidłowo w różnych kontekstach
TEMATYKA LEKSYKA				
GRAMA-TYKA	– zna strukturę czasu <i>Past Perfect</i> oraz typowe określenia czasu, rozumie jego użycie i różnicę między nim a czasem <i>Past Simple</i> oraz różnicę między <i>have been</i> i <i>have gone</i> – zna zasady tworzenia i rozumie użycie zdań warunkowych typu 2 i 3 oraz wyrażen z <i>wish</i> i <i>if only</i> – powyższe reguły stosuje na ogół poprawnie w prostych kontekstach	– zna strukturę czasu <i>Past Perfect</i> oraz typowe określenia czasu, rozumie jego użycie i różnicę między nim a czasem <i>Past Simple</i> oraz różnicę między <i>have been</i> i <i>have gone</i> – zna zasady tworzenia i rozumie użycie zdań warunkowych typu 2 i 3 oraz wyrażen z <i>wish</i> i <i>if only</i> – powyższe reguły stosuje na ogół poprawnie w typowych kontekstach	– zna strukturę czasu <i>Past Perfect</i> oraz typowe określenia czasu, rozumie jego użycie i różnicę między nim a czasem <i>Past Simple</i> oraz różnicę między <i>have been</i> i <i>have gone</i> – zna zasady tworzenia i rozumie użycie zdań warunkowych typu 2 i 3 oraz wyrażen z <i>wish</i> i <i>if only</i> – powyższe reguły stosuje na ogół poprawnie w różnych kontekstach	– zna strukturę czasu <i>Past Perfect</i> oraz typowe określenia czasu, rozumie jego użycie i różnicę między nim a czasem <i>Past Simple</i> oraz różnicę między <i>have been</i> i <i>have gone</i> – zna zasady tworzenia i rozumie użycie zdań warunkowych typu 2 i 3 oraz wyrażen z <i>wish</i> i <i>if only</i> – powyższe reguły stosuje poprawnie w różnych kontekstach
RECEPCJA	– rozumie znaczną część informacji w tekstach, zdaniach i dialogu – rozwiązuje prawidłowo część zadań na rozumienie tekstów pisanych i słuchanych (dobór zdań do luk, pytań	– rozumie większość informacji w tekstach, zdaniach i dialogu – rozwiązuje prawidłowo znaczną część zadań na rozumienie tekstów (dobór zdań do luk, pytań do rozmówców i	– rozumie prawie wszystkie informacje w tekstach, zdaniach i dialogu – rozwiązuje prawidłowo większość zadań na rozumienie tekstów (dobór zdań do luk, pytań do rozmówców i	– rozumie wszystkie informacje w tekstach, zdaniach i dialogu – rozwiązuje prawidłowo prawie wszystkie zadania na rozumienie tekstów (dobór zdań do luk, pytań do

ROZDZIAŁ (KATEGORIE WYMAGAŃ)	OCENA DOPUSZCZAJĄCA	OCENA DOSTATECZNA	OCENA DOBRA	OCENA BARDZO DOBRA
UCZEŃ:				
	do rozmówców i nagłówków do akapitów); umie utworzyć 3 proste zdania dot. treści tekstu z rozdz. 5f, z użyciem wskazanego słownictwa	nagłówków do akapitów); umie utworzyć 4 proste zdania dot. treści tekstu z rozdz. 5f, z użyciem wskazanego słownictwa	nagłówków do akapitów); umie utworzyć 5 zdań dot. treści tekstu z rozdz. 5f, z użyciem wskazanego słownictwa	rozmówców i nagłówków do akapitów); umie utworzyć 6 zdań dot. treści tekstu z rozdz. 5f, z użyciem wskazanego słownictwa
PRODUKCJA	– potrafi jako bohater tekstu napisać lub powiedzieć kilka zdań o swoich przeżyciach oraz w oparciu o tekst powiedzieć 3-4 zdania o oceanach – prowadzi krótki sterowany dialog, w którym wyraża propozycję, umie także przyjąć i odrzucić propozycje – używa podstawowego słownictwa i prostych zdań, mimo licznych błędów jest na ogół komunikatywny – potrafi napisać sterowany e-mail o pobycie na eko-obozie; uzyskuje 3-4 pkt. wg kryteriów maturalnych (P)	– potrafi jako bohater tekstu krótko opisać swoje przeżycia oraz powiedzieć kilka zdań o oceanach – prowadzi krótkie sterowane dialogi, w których wyraża propozycje, preferencje, umie przyjmować i odrzucać propozycje – używa podstawowego słownictwa i struktur, jest w większości komunikatywny – potrafi napisać sterowany e-mail o pobycie na eko-obozie; uzyskuje 5-6 pkt. wg kryteriów maturalnych (P); stara się dokonać korekty swojej pracy – uczestniczy w projekcie ICT o oceanach (zadanie dodatkowe)	– potrafi jako bohater tekstu opisać swoje przeżycia oraz krótko opisać oceany i ich znaczenie – prowadzi krótkie dialogi, w których wyraża propozycje oraz przyjmuje i odrzuca je, podając swoje preferencje – używa dość zróżnicowanego słownictwa i struktur, jest komunikatywny – potrafi napisać sterowany e-mail o pobycie na eko-obozie; uzyskuje 7-8 pkt. wg kryteriów maturalnych (P); dokonuje częściowej autokorekty – uczestniczy aktywnie w projekcie ICT o oceanach (zadanie dodatkowe)	– potrafi przekazywać treść tekstów: opisuje swoje przeżycia jako bohater oraz opisuje oceany i ich znaczenie – prowadzi krótkie dialogi: wyraża propozycje, przyjmuje i odrzuca je, podaje swoje preferencje, umie parafrazować typowe zwroty – używa zróżnicowanego słownictwa i struktur, jest komunikatywny – potrafi napisać sterowany e-mail o pobycie na eko-obozie; uzyskuje 9-10 pkt. wg kryteriów maturalnych (P); dokonuje znacznej autokorekty – prezentuje rezultaty projektu ICT o oceanach (zadanie dodatkowe)
5	– wykonuje prawidłowo część zadań zamkniętych sprawdzających znajomość słownictwa i gramatyki z M5, zna ok. 40-50% słówek z Word	– wykonuje prawidłowo znaczną część zadań zamkniętych sprawdzających znajomość słownictwa i gramatyki z M5, zna ok. 55-65% słówek z Word List	– wykonuje prawidłowo większość zadań zamkniętych sprawdzających znajomość słownictwa i gramatyki z M5, zna ok. 70-80% słówek z Word	– wykonuje prawidłowo prawie wszystkie zadania zamknięte sprawdzające znajomość słownictwa i gramatyki z M5, zna min. 85% słówek

ROZDZIAŁ (KATEGORIE WYMAGAŃ)	OCENA DOPUSZCZAJĄCA	OCENA DOSTATECZNA	OCENA DOBRA	OCENA BARDZO DOBRA
UCZEŃ:				
LANGUAGE REVIEW REVISION + TEST 5	List M5 – w zadaniach otwartych posługuje się podstawowym słownictwem i stara się stosować struktury gramatyczne z M5; mimo licznych błędów jest na ogół komunikatywny – korzysta czasami z dodatkowych materiałów w podręczniku, wykonuje niektóre ćwiczenia w <i>Vocab Bank 5</i> – w teście z zadań zamkniętych uzyskuje 40-59% prawidłowych odpowiedzi, w zadaniu otwartym (opis udziału w akcji charytatywnej) uzyskuje 8-11 pkt. wg kryteriów opisanych we wstępie	M5 – w zadaniach otwartych posługuje się wybranym nowopoznanym słownictwem i stosuje większość struktur gramatycznych z M5; mimo błędów jest komunikatywny – korzysta dość często z dodatkowych materiałów w podręczniku, wykonuje część ćwiczeń w <i>Vocab Bank 5</i> – w teście z zadań zamkniętych uzyskuje 60-74% prawidłowych odpowiedzi, a w zadaniu otwartym (opis udziału w akcji charytatywnej) uzyskuje 12-14 pkt. wg kryteriów opisanych we wstępie	List M5 – w zadaniach otwartych posługuje się nowopoznanym słownictwem i stosuje struktury gramatyczne z M5; nieliczne błędy nie zakłócają komunikacji – korzysta często z dodatkowych materiałów w podręczniku, wykonuje znaczną część ćwiczeń w <i>Vocab Bank 5</i> – w teście z zadań zamkniętych uzyskuje 75-89% prawidłowych odpowiedzi, a w zadaniu otwartym (opis udziału w akcji charytatywnej) uzyskuje 15-17 pkt. wg kryteriów opisanych we wstępie	z Word List M5 – w zadaniach otwartych posługuje się nowopoznanym słownictwem i stosuje struktury gramatyczne z M5; może popełniać drobne błędy – korzysta regularnie z dodatkowych materiałów w podręczniku, wykonuje większość ćwiczeń w <i>Vocab Bank 5</i> – w teście z zadań zamkniętych uzyskuje min. 90% prawidłowych odpowiedzi, a w zadaniu otwartym (opis udziału w akcji charytatywnej) uzyskuje 18-20 pkt. wg kryteriów opisanych we wstępie
MATURA SKILLS	– z zadań egzaminacyjnych na poziomie podstawowym (P) sprawdzających umiejętność rozumienia ze słuchu (dobór zdań do rozmówców) oraz umiejętność rozumienia tekstów pisanych (dobór zdań do luk) uzyskuje 30-49% prawidłowych odpowiedzi – w wypowiedzi ustnej (U) (materiał stymulujący dot. plakatów reklamujących imprezę + odpowiedzi na pytania dot. działalności charytatywnej) wybiera jeden plakat i odrzuca drugą propozycję, stara się podać częściowe uzasadnienia i odpowiedzieć na 1 pytanie; uzyskuje 2 pkt. wg kryteriów maturalnych za sprawność komunikacyjną	– z zadań egzaminacyjnych na poziomie podstawowym (P) sprawdzających umiejętność rozumienia ze słuchu (dobór zdań do rozmówców) oraz umiejętność rozumienia tekstów pisanych (dobór zdań do luk) uzyskuje 50-69% prawidłowych odpowiedzi – w wypowiedzi ustnej (U) (materiał stymulujący dot. plakatów reklamujących imprezę + odpowiedzi na pytania dot. działalności charytatywnej) wybiera jeden plakat i odrzuca drugą propozycję, podaje częściowe uzasadnienia, odpowiada na 1 pytanie; uzyskuje 3-4 pkt. wg kryteriów maturalnych za sprawność komunikacyjną	– z zadań egzaminacyjnych na poziomie podstawowym (P) sprawdzających umiejętność rozumienia ze słuchu (dobór zdań do rozmówców) oraz umiejętność rozumienia tekstów pisanych (dobór zdań do luk) uzyskuje 70-89% prawidłowych odpowiedzi – w wypowiedzi ustnej (U) (materiał stymulujący dot. plakatów reklamujących imprezę + odpowiedzi na pytania dot. działalności charytatywnej) wybiera jeden plakat i odrzuca drugą propozycję, podaje uzasadnienia, odpowiada na pytania; uzyskuje 5 pkt. wg kryteriów maturalnych za sprawność komunikacyjną	– z zadań egzaminacyjnych na poziomie podstawowym (P) sprawdzających umiejętność rozumienia ze słuchu (dobór zdań do rozmówców) oraz umiejętność rozumienia tekstów pisanych (dobór zdań do luk) uzyskuje minimum 90% prawidłowych odpowiedzi – w wypowiedzi ustnej (U) (materiał stymulujący dot. plakatów reklamujących imprezę + odpowiedzi na pytania dot. działalności charytatywnej) wybiera jeden plakat i odrzuca drugą propozycję, podaje uzasadnienia, odpowiada wyczerpująco na pytania; uzyskuje 6 pkt. wg kryteriów maturalnych za sprawność komunikacyjną

ROZDZIAŁ (KATEGORIE WYMAGAŃ)	OCENA DOPUSZCZAJĄCA	OCENA DOSTATECZNA	OCENA DOBRA	OCENA BARDZO DOBRA
UCZEŃ:				
MODUŁ 6				
6a+6b <i>Archaeological discoveries</i> <i>Special attractions</i>	– zna podstawowe słownictwo dotyczące sztuki i architektury (przykłady wybitnych dzieł, materiały budowlane, wykopaliska) oraz podstawowe słownictwo związane z prezentowanymi atrakcjami turystycznymi; używa wyżej wymienionych na ogół prawidłowo w prostych kontekstach	– zna znaczną część słownictwa dotyczącego sztuki i architektury (przykłady wybitnych dzieł, materiały budowlane, wykopaliska) oraz znaczną część słownictwa związanego z prezentowanymi atrakcjami turystycznymi; używa wyżej wymienionych na ogół prawidłowo w typowych kontekstach	– zna większość słownictwa dotyczącego sztuki i architektury (przykłady wybitnych dzieł, materiały budowlane, wykopaliska) oraz większość słownictwa związanego z prezentowanymi atrakcjami turystycznymi; używa wyżej wymienionych w większości prawidłowo w różnych kontekstach	– zna podstawowe słownictwo dotyczące sztuki i architektury (przykłady wybitnych dzieł, materiały budowlane, wykopaliska) oraz słownictwo związane z prezentowanymi atrakcjami turystycznymi; używa wyżej wymienionych prawidłowo w różnych kontekstach
TEMATYKA LEKSYKA				
GRAMATYKA	– zna strukturę strony biernej w czasach: <i>Present Simple</i> , <i>Past Simple</i> , <i>Present Perfect</i> , <i>Future Simple</i> i z czasownikami modalnymi; rozumie jej użycie oraz różnicę między stroną czynną i bierną, zna zasady użycia przyimków <i>by</i> , <i>with</i> w stronie biernej – powyższe reguły i struktury stosuje w prostych zdaniach	– zna strukturę strony biernej w czasach: <i>Present Simple</i> , <i>Past Simple</i> , <i>Present Perfect</i> , <i>Future Simple</i> i z czasownikami modalnymi; rozumie jej użycie oraz różnicę między stroną czynną i bierną, zna zasady użycia przyimków <i>by</i> , <i>with</i> w stronie biernej – powyższe reguły i struktury stosuje na ogół poprawnie w typowych kontekstach	– zna strukturę strony biernej w czasach: <i>Present Simple</i> , <i>Past Simple</i> , <i>Present Perfect</i> , <i>Future Simple</i> i z czasownikami modalnymi; rozumie jej użycie oraz różnicę między stroną czynną i bierną, zna zasady użycia przyimków <i>by</i> , <i>with</i> – powyższe reguły i struktury stosuje w większości poprawnie w różnych kontekstach	– zna strukturę strony biernej w czasach: <i>Present Simple</i> , <i>Past Simple</i> , <i>Present Perfect</i> , <i>Future Simple</i> i z czasownikami modalnymi; rozumie jej użycie oraz różnicę między stroną czynną i bierną, zna zasady użycia przyimków <i>by</i> , <i>with</i> w stronie biernej – powyższe reguły i struktury stosuje poprawnie w różnych kontekstach
RECEPCJA	– rozumie znaczną część informacji w tekstach, zdaniach – rozwiązuje prawidłowo część zadań zamkniętych na rozumienie tekstów pisanych (wybór wielokrotny i dobieranie zdań do luk)	– rozumie większość informacji w tekstach, zdaniach – rozwiązuje prawidłowo znaczną część zadań zamkniętych na rozumienie tekstów pisanych (wybór wielokrotny i dobieranie zdań do luk)	– rozumie prawie wszystkie informacje w tekstach, zdaniach – rozwiązuje prawidłowo większość zadań zamkniętych na rozumienie tekstów pisanych (wybór wielokrotny i dobieranie zdań do luk)	– rozumie wszystkie informacje w tekstach, zdaniach – rozwiązuje prawidłowo prawie wszystkie zadania zamknięte na rozumienie tekstów pisanych (wybór wielokrotny i dobieranie zdań do luk)
PRODUKCJA	– potrafi, na podstawie tekstu, powiedzieć lub napisać kilka zdań o odkryciu Armii Terakotowej oraz, w oparciu o notatkę, krótko opisać Statuę Wolności – umie krótko opisać wybraną atrakcję turystyczną z tekstu z rozdz. 6b oraz wybraną atrakcję w swoim mieście – używa podstawowego słownictwa i prostych zdań, w tym kilku konstrukcji w stronie biernej, mimo błędów jest na ogół komunikatywny	– potrafi, na podstawie tekstu, powiedzieć i napisać kilka zdań o odkryciu Armii Terakotowej oraz, w oparciu o notatkę, krótko opisać Statuę Wolności – umie krótko opisać wybraną atrakcję w swoim mieście oraz wybraną atrakcję turystyczną z tekstu z rozdz. 6b i wyrazić o niej krótką opinię – używa podstawowego słownictwa i struktur, w tym konstrukcji w stronie biernej, jest w większości komunikatywny	– potrafi krótko opisać odkrycie Armii Terakotowej i doznania z tym związane oraz opisać Statuę Wolności, w oparciu o notatkę – umie krótko opisać wybraną atrakcję w swoim mieście oraz 2-3 atrakcje turystyczne z rozdz. 6b i wyrazić krótką opinię o jednej z nich – używa dość zróżnicowanego słownictwa i struktur, w tym konstrukcji w stronie biernej, jest komunikatywny	– potrafi opisać odkrycie Armii Terakotowej i doznania z tym związane oraz opisać Statuę Wolności, w oparciu o notatkę – umie opisać wybraną atrakcję w swoim mieście oraz atrakcje turystyczne z rozdz. 6b i wyrazić opinię o jednej z nich – używa zróżnicowanego słownictwa i struktur, w tym konstrukcji w stronie biernej, jest komunikatywny – dokonuje prezentacji budowli lub

ROZDZIAŁ (KATEGORIE WYMAGAŃ)	OCENA DOPUSZCZAJĄCA	OCENA DOSTATECZNA	OCENA DOBRA	OCENA BARDZO DOBRA
UCZEŃ:				
		– uczestniczy w projekcie ICT o budowlu lub pomniku w Polsce (zadanie dodatkowe)	– aktywnie uczestniczy w projekcie ICT o budowlu lub pomniku w Polsce (zadanie dodatkowe)	– pomnika w Polsce (projekt ICT – zadanie dodatkowe)
6c+6d+6e <i>Shopping experiences</i>	– zna pobieżnie tematykę i słownictwo dotyczące kultury Aborygenów, zna podstawowe słownictwo dotyczące usług pocztowych, sklepów, towarów i centrów handlowych; używa wyżej wymienionych w prostych kontekstach	– zna dość dobrze tematykę i słownictwo dotyczące kultury Aborygenów, zna znaczną część słownictwa dotyczącego usług pocztowych, sklepów, towarów i centrów handlowych; używa wyżej wymienionych na ogół prawidłowo w typowych kontekstach	– zna dobrze tematykę i słownictwo dotyczące kultury Aborygenów, zna większość słownictwa dotyczącego usług pocztowych, sklepów, towarów i centrów handlowych; używa wyżej wymienionych w większości prawidłowo w kontekście	– zna bardzo dobrze tematykę i słownictwo dotyczące kultury Aborygenów, zna słownictwo dotyczące usług pocztowych, sklepów, towarów i centrów handlowych; używa wyżej wymienionych prawidłowo w różnych kontekstach
TEMATYKA LEKSYKA				
GRAMA- TYKA	– znajduje znaczną część zdań w stronie biernej w tekście w rozdz. 6e i potrafi je na ogół poprawnie zamienić na zdania w stronie czynnej	– znajduje większość zdań w stronie biernej w tekście w rozdz. 6e i potrafi je na ogół poprawnie zamienić na zdania w stronie czynnej	– znajduje większość zdań w stronie biernej w tekście w rozdz. 6e i potrafi je poprawnie zamienić na zdania w stronie czynnej	– znajduje prawie wszystkie zdania w stronie biernej w tekście w rozdz. 6e i potrafi je poprawnie zamienić na zdania w stronie czynnej
RECEPCJA	– rozumie znaczną część informacji w tekstach, zdaniach i dialogu – rozwiązuje prawidłowo część zadań na rozumienie tekstów pisanych i słuchanych (uzupełnianie luk informacyjnych w zdaniach, dobieranie rozmów do miejsc wypowiedzi oraz wybór wielokrotny) – umie utworzyć 2-3 proste pytania dot. treści tekstu o festiwalu Garma i odpowiedzieć krótko na podobne pytania	– rozumie większość informacji w tekstach, zdaniach i dialogu – rozwiązuje prawidłowo znaczną część zadań na rozumienie tekstów pisanych i słuchanych (uzupełnianie luk informacyjnych w zdaniach, dobieranie rozmów do miejsc wypowiedzi oraz wybór wielokrotny) – umie utworzyć kilka prostych pytań dot. treści tekstu o festiwalu Garma i odpowiedzieć krótko na podobne pytania	– rozumie prawie wszystkie informacje w tekstach, zdaniach i dialogu – rozwiązuje prawidłowo większość zadań na rozumienie tekstów pisanych i słuchanych (uzupełnianie luk informacyjnych w zdaniach, dobieranie rozmów do miejsc wypowiedzi oraz wybór wielokrotny) – umie utworzyć kilka pytań dot. treści tekstu o festiwalu Garma i odpowiedzieć krótko na podobne pytania	– rozumie wszystkie informacje w tekstach, zdaniach i dialogu – rozwiązuje prawidłowo prawie wszystkie zadania na rozumienie tekstów pisanych i słuchanych (uzupełnianie luk informacyjnych w zdaniach, dobieranie rozmów do miejsc wypowiedzi oraz wybór wielokrotny) – umie tworzyć pytania dot. treści tekstu o festiwalu Garma i odpowiadać wyczerpująco na podobne pytania

ROZDZIAŁ (KATEGORIE WYMAGAŃ)	OCENA DOPUSZCZAJĄCA	OCENA DOSTATECZNA	OCENA DOBRA	OCENA BARDZO DOBRA
UCZEŃ:				
PRODUKCJA	– potrafi, jako klient na pocztę, udzielić i uzyskać podstawowe informacje związane z nadaniem paczki; uzyskuje 2 pkt. wg kryteriów maturalnych za sprawność komunikacyjną (U) – zna zasady asymilacji głosek – potrafi krótko opisać, na bazie tekstu, święto Garma oraz powiedzieć lub napisać kilka zdań o polskim festiwalu kulturalnym (projekt ICT) – stara się, na podstawie notatek do tekstu, zredagować rozmowę telefoniczną dot. centrum handlowego i wizyty w nim oraz podać powody, dla których warto odwiedzić centrum Venice – stara się napisać lub powiedzieć kilka zdań o wymyślonym centrum handlowym – używa podstawowego słownictwa i prostych zdań, mimo licznych błędów jest na ogół komunikatywny	– potrafi prowadzić sterowany dialog na pocztę dotyczący nadania paczki, odgrywa rolę klienta; uzyskuje 3-4 pkt. wg kryteriów maturalnych za sprawność komunikacyjną (U) – zna zasady asymilacji głosek i stosuje je na ogół poprawnie w praktyce – potrafi krótko opisać, na bazie tekstu, święto Garma oraz powiedzieć i napisać kilka zdań o polskim festiwalu kulturalnym (projekt ICT) – umie na ogół poprawnie, na podstawie notatek do tekstu, zredagować rozmowę telefoniczną dot. centrum handlowego i wizyty w nim; stara się podać powody, dla których warto odwiedzić centrum Venice – potrafi napisać lub powiedzieć kilka zdań o wymyślonym centrum handlowym – używa podstawowego słownictwa i struktur, jest w większości komunikatywny	– potrafi prowadzić sterowany dialog na pocztę dotyczący nadania paczki, umie odgrywać rolę pracownika i klienta poczty; uzyskuje 5 pkt. wg kryteriów maturalnych za sprawność komunikacyjną (U) – zna zasady asymilacji głosek i stosuje je poprawnie w praktyce – potrafi krótko opisać, na bazie tekstu, święto Garma, kulturę Aborygenów i polski festiwal kulturalny (projekt ICT) – umie w większości poprawnie, na podstawie notatek do tekstu, zredagować rozmowę telefoniczną dot. centrum handlowego i wizyty w nim; potrafi podać 2-3 powody, dla których warto odwiedzić centrum Venice – potrafi krótko opisać wymyślone centrum handlowe – używa dość zróżnicowanego słownictwa i struktur, jest komunikatywny	– potrafi prowadzić sterowany dialog dotyczący nadania paczki, umie odgrywać rolę pracownika i klienta poczty, parafrazuje niektóre zwroty; uzyskuje 6 pkt. wg kryteriów maturalnych za sprawność komunikacyjną (U) – zna zasady asymilacji głosek, stosuje je poprawnie w praktyce i potrafi podać swoje przykłady – potrafi opisać różne wydarzenia kulturalne, w tym święto Garma i kulturę Aborygenów oraz polski festiwal kulturalny (projekt ICT) – umie poprawnie, na podstawie notatek do tekstu, zredagować rozmowę telefoniczną dot. centrum handlowego i wizyty w nim; potrafi podać powody, dla których warto odwiedzić centrum Venice – potrafi opisać wymyślone centrum handlowe – używa zróżnicowanego słownictwa i struktur, jest komunikatywny
6f+6g+6h+6i Music messages	– zna znaczną część słówek określających rodzaje muzyki, instrumenty muzyczne oraz dotyczących instytucji kulturalnych i stylów malarskich; używa wyżej wymienionych w prostych kontekstach	– zna znaczną część słownictwa dotyczącego muzyki, jej rodzajów, instrumentów muzycznych oraz dotyczącego instytucji kulturalnych i stylów malarskich; używa wyżej wymienionych na ogół prawidłowo w typowych kontekstach	– zna większość słownictwa dotyczącego muzyki, jej rodzajów, instrumentów muzycznych oraz dotyczącego instytucji kulturalnych i stylów malarskich; używa wyżej wymienionych w większości prawidłowo w różnych kontekstach	– zna słownictwo dotyczące muzyki, jej rodzajów i instrumentów muzycznych oraz dotyczące instytucji kulturalnych i stylów malarskich; używa wyżej wymienionych prawidłowo w różnych kontekstach
TEMATYKA LEKSYKA				
GRAMA- TYKA	– zna i rozumie zasady tworzenia i użycia mowy zależnej (twierdzenia, pytania, polecenia, prośby), w tym zasady zamiany czasów – zna i rozumie użycie zaimków zwrotnych: <i>myself</i>, <i>yourself</i> etc. – zna zasady tworzenia, użycia i intonacji tzw. <i>question tags</i>	– zna i rozumie zasady tworzenia i użycia mowy zależnej (twierdzenia, pytania, polecenia i prośby), w tym zasady zamiany czasów i innych określeń – zna i rozumie użycie zaimków zwrotnych: <i>myself</i>, <i>yourself</i> etc. – zna zasady tworzenia, użycia i intonacji tzw. <i>question tags</i>	– zna i rozumie zasady tworzenia i użycia mowy zależnej (twierdzenia, pytania, polecenia i prośby), w tym zasady zamiany – zna i rozumie użycie zaimków zwrotnych: <i>myself</i>, <i>yourself</i> etc. – zna zasady tworzenia, użycia i intonacji tzw. <i>question tags</i>	– zna i rozumie zasady tworzenia i użycia mowy zależnej (twierdzenia, pytania, polecenia i prośby) oraz zasady zamiany – zna i rozumie użycie zaimków zwrotnych: <i>myself</i>, <i>yourself</i> etc. – zna zasady tworzenia, użycia i intonacji tzw. <i>question tags</i>

ROZDZIAŁ (KATEGORIE WYMAGAŃ)	OCENA DOPUSZCZAJĄCA	OCENA DOSTATECZNA	OCENA DOBRA	OCENA BARDZO DOBRA
UCZEŃ:				
	– powyższe reguły stosuje na ogół poprawnie w prostych kontekstach	– powyższe reguły stosuje na ogół poprawnie w typowych kontekstach	– powyższe reguły stosuje na ogół poprawnie w różnych kontekstach	– powyższe reguły stosuje poprawnie w różnych kontekstach
RECEPCJA	– rozumie znaczną część informacji w tekstach, zdaniach – rozwiązuje prawidłowo część zadań na rozumienie tekstów pisanych i słuchanych (dobór zdań do luk i zdań do rozmówców oraz reprodukcji do opisanych stylów malarskich) – umie odpowiedzieć krótko, prawidłowo na znaczną część pytań do tekstu <i>Art Styles</i>	– rozumie większość informacji w tekstach, zdaniach – rozwiązuje prawidłowo znaczną część zadań na rozumienie tekstów pisanych i słuchanych (dobór zdań do luk i zdań do rozmówców oraz reprodukcji do opisanych stylów malarskich) – umie odpowiedzieć krótko, prawidłowo na większość pytań do tekstu <i>Art Styles</i>	– rozumie prawie wszystkie informacje w tekstach, zdaniach – rozwiązuje prawidłowo większość zadań na rozumienie tekstów pisanych i słuchanych (dobór zdań do luk i zdań do rozmówców oraz reprodukcji do opisanych stylów malarskich) – umie odpowiedzieć krótko, prawidłowo na pytania do tekstu <i>Art Styles</i>	– rozumie wszystkie informacje w tekstach, zdaniach – rozwiązuje prawidłowo prawie wszystkie zadania na rozumienie tekstów pisanych i słuchanych (dobór zdań do luk i zdań do rozmówców oraz reprodukcji do opisanych stylów malarskich) – umie odpowiedzieć wyczerpująco i prawidłowo na pytania do tekstu <i>Art Styles</i>
PRODUKCJA	– potrafi zrelacjonować wybrane najnowsze wiadomości – potrafi prowadzić krótkie dialogi na temat preferencji: pyta o nie i odpowiada pozytywnie i negatywnie – umie opisać wybrane miejsce na ilustracji i wybraną reprodukcję – używa podstawowego słownictwa i prostych struktur, w tym stara się stosować mowę zależną; mimo błędów jest na ogół komunikatywny – pisze sterowany e-mail z opisem miejsca i wizyty w nim, uzyskuje 3-4 pkt. wg kryteriów maturalnych (P)	– potrafi krótko opisać muzykę z tekstu (rozdz. 6f) oraz zrelacjonować wybrane najnowsze wiadomości – potrafi prowadzić krótkie dialogi na temat preferencji oraz opisać wybrane miejsce na ilustracji, wybraną reprodukcję i styl malarski – używa podstawowego słownictwa i struktur, w tym mowy zależnej, jest w większości komunikatywny – pisze sterowany e-mail z opisem miejsca i wizyty w nim, uzyskuje 5-6 pkt. wg kryteriów maturalnych (P) – uczestniczy w projekcie ICT o stylu w sztuce (zadanie dodatkowe)	– potrafi opisać muzykę z tekstu (rozdz. 6f) i zrelacjonować najnowsze wiadomości – potrafi prowadzić krótkie dialogi o preferencjach i opisać kilka miejsc na zdjęciach, wybraną reprodukcję i styl malarski – używa dość zróżnicowanych struktur i słownictwa, w tym mowy zależnej, jest komunikatywny – pisze sterowany e-mail z opisem miejsca i wizyty w nim; uzyskuje 7-8 pkt. wg kryteriów maturalnych (P) – uczestniczy aktywnie w projekcie ICT o stylu w sztuce (zadanie dodatkowe)	– potrafi przekazywać treść tekstów o muzyce i stylach malarskich oraz opisywać reprodukcje i miejsca na ilustracjach – potrafi relacjonować wiadomości i prowadzić dialogi o preferencjach; parafrazuje niektóre zwroty – używa zróżnicowanego słownictwa i struktur, w tym mowy zależnej, jest komunikatywny – pisze sterowany e-mail z opisem miejsca i wizyty w nim; uzyskuje 9-10 pkt. wg kryteriów maturalnych (P) – prezentuje rezultaty projektu ICT o stylu w sztuce (zadanie dodatkowe)
6	– wykonuje prawidłowo część zadań sprawdzających znajomość	– wykonuje prawidłowo znaczną część zadań sprawdzających znajomość	– wykonuje prawidłowo większość zadań sprawdzających znajomość	– wykonuje prawidłowo prawie wszystkie zadania sprawdzające

ROZDZIAŁ (KATEGORIE WYMAGAŃ)	OCENA DOPUSZCZAJĄCA	OCENA DOSTATECZNA	OCENA DOBRA	OCENA BARDZO DOBRA
UCZEŃ:				
LANGUAGE REVIEW REVISION + TEST 6	słownictwa i gramatyki z M6, zna ok. 40-50% słówek z <i>Word List M6</i> – w zadaniach otwartych posługuje się podstawowym słownictwem i stara się stosować struktury gramatyczne z M6; mimo licznych błędów jest na ogół komunikatywny – korzysta czasami z dodatkowych materiałów w podręczniku, wykonuje niektóre ćwiczenia w <i>Vocab Bank 6</i> – na teście z zadań zamkniętych uzyskuje 40-59% prawidłowych odpowiedzi, w zadaniu otwartym (e-mail z opisem z budynku/ pomnika) uzyskuje 8-11 pkt. wg kryteriów opisanych we wstępie	słownictwa i gramatyki z M6, zna ok. 55-65% słówek z <i>Word List M6</i> – w zadaniach otwartych posługuje się wybranym nowopoznanym słownictwem i stosuje większość struktur gramatycznych z M6; mimo błędów jest komunikatywny – korzysta dość często z dodatkowych materiałów w podręczniku, wykonuje część ćwiczeń w <i>Vocab Bank 6</i> – na teście z zadań zamkniętych uzyskuje 60-74% prawidłowych odpowiedzi, a w zadaniu otwartym (e-mail z opisem budynku/ pomnika) uzyskuje 12-14 pkt. wg kryteriów opisanych we wstępie	słownictwa i gramatyki z M6, zna ok. 70-80% słówek z <i>Word List M6</i> – w zadaniach otwartych posługuje się nowopoznanym słownictwem i stosuje struktury gramatyczne z M6; nieliczne błędy nie zakłócają komunikacji – korzysta często z dodatkowych materiałów w podręczniku, wykonuje znaczną część ćwiczeń w <i>Vocab Bank 6</i> – na teście z zadań zamkniętych uzyskuje 75-89% prawidłowych odpowiedzi, a w zadaniu otwartym (e-mail z opisem budynku/ pomnika) uzyskuje 15-17 pkt. wg kryteriów opisanych we wstępie	znajomość słownictwa i gramatyki z M6, zna min. 85% słówek z <i>Word List M6</i> – w zadaniach otwartych posługuje się nowopoznanym słownictwem i stosuje struktury gramatyczne z M6; może popełniać drobne błędy – korzysta regularnie z dodatkowych materiałów w podręczniku, wykonuje większość ćwiczeń w <i>Vocab Bank 6</i> – na teście z zadań zamkniętych uzyskuje min. 90% prawidłowych odpowiedzi, a w zadaniu otwartym (e-mail z opisem budynku/ pomnika) uzyskuje 18-20 pkt. wg kryteriów opisanych we wstępie
MATURA SKILLS MATURA SKILLS (C.D.)	– z zadania egzaminacyjnego na poziomie podstawowym (P) sprawdzającego umiejętność rozumienia tekstów pisanych (wybór wielokrotny) uzyskuje 30-49 % prawidłowych odpowiedzi – w wypowiedzi ustnej (U) (materiał stymulujący dot. sposobów spędzania czasu + odpowiedzi na pytania dot. podróżowania) wybiera jeden sposób i odrzuca pozostałe, podaje częściowe uzasadnienia, stara się odpowiedzieć na 1 pytanie – w wypowiedzi ustnej (opis ilustracji) odpowiada na pytania zw. z turystyką) opisuje ilustrację, stara się odpowiedzieć na część pytań – w w/w zadaniach ustnych uzyskuje w każdym z nich 2 pkt. wg kryteriów maturalnych za sprawność komunikacyjną, ogółem za całość wypowiedzi uzyskuje wg kryteriów	– z zadania egzaminacyjnego na poziomie podstawowym (P) sprawdzającego umiejętność rozumienia tekstów pisanych (wybór wielokrotny) uzyskuje 50-69 % prawidłowych odpowiedzi – w wypowiedzi ustnej (U) (materiał stymulujący dot. sposobów spędzania czasu + odpowiedzi na pytania dot. podróżowania) wybiera jeden sposób i odrzuca pozostałe, podaje częściowe uzasadnienia, odpowiada na 1 pytanie – w wypowiedzi ustnej (opis ilustracji) odpowiada na pytania zw. z turystyką) opisuje w miarę szczegółowo ilustrację, odpowiada na część pytań – w w/w zadaniach ustnych uzyskuje w każdym z nich 3-4 pkt. wg kryteriów maturalnych za sprawność komunikacyjną, ogółem za całość wypowiedzi uzyskuje wg kryteriów maturalnych 2 pkt. za zakres struktur leksykalno-gramatycznych, 2 pkt. za	– z zadania egzaminacyjnego na poziomie podstawowym (P) sprawdzającego umiejętność rozumienia tekstów pisanych (wybór wielokrotny) uzyskuje 70-89 % prawidłowych odpowiedzi – w wypowiedzi ustnej (U) (materiał stymulujący dot. sposobów spędzania czasu + odpowiedzi na pytania dot. podróżowania) wybiera jeden sposób i odrzuca pozostałe, podaje uzasadnienia, odpowiada na pytania – w wypowiedzi ustnej (opis ilustracji) odpowiada na pytania zw. z turystyką) opisuje szczegółowo ilustrację, odpowiada wyczerpująco na większość pytań – w w/w zadaniach ustnych uzyskuje w każdym z nich 5 pkt. wg kryteriów maturalnych za sprawność komunikacyjną, ogółem za całość wypowiedzi uzyskuje wg kryteriów	– z zadania egzaminacyjnego na poziomie podstawowym (P) sprawdzającego umiejętność rozumienia tekstów pisanych (wybór wielokrotny) uzyskuje min. 90 % prawidłowych odpowiedzi – w wypowiedzi ustnej (U) (materiał stymulujący dot. sposobów spędzania czasu + odpowiedzi na pytania dot. podróżowania) wybiera jeden sposób i odrzuca pozostałe, podaje uzasadnienia, odpowiada wyczerpująco na pytania – w wypowiedzi ustnej (opis ilustracji) odpowiada na pytania zw. z turystyką) opisuje szczegółowo ilustrację, odpowiada na wyczerpująco na pytania – w w/w zadaniach ustnych uzyskuje w każdym z nich 6 pkt. wg kryteriów maturalnych za sprawność komunikacyjną, ogółem za całość

ROZDZIAŁ (KATEGORIE WYMAGAŃ)	OCENA DOPUSZCZAJĄCA	OCENA DOSTATECZNA	OCENA DOBRA	OCENA BARDZO DOBRA
UCZEŃ:				
	maturalnych 1 pkt. za zakres struktur leksykalno-gramatycznych, 1 pkt. za poprawność, 1 pkt. za wymowę i 1pkt. za płynność wypowiedzi	poprawność, 1 pkt. za wymowę i 1pkt. za płynność wypowiedzi	maturalnych 3 pkt. za zakres struktur leksykalno-gramatycznych, 3 pkt. za poprawność, 1-2 pkt. za wymowę i 1-2 pkt. za płynność wypowiedzi	wypowiedzi uzyskuje wg kryteriów maturalnych 4 pkt. za zakres struktur leksykalno-gramatycznych, 4 pkt. za poprawność, 1-2 pkt. za wymowę i 1-2 pkt. za płynność wypowiedzi

Ocenę celującą otrzymuje uczeń, który wykracza poza wymagania na ocenę bardzo dobrą, wykazuje duże zainteresowanie przedmiotem, oraz bierze udział w konkursach, projektach, olimpiadach i przygotowuje prezentacje.

Ocenę niedostateczną otrzymuje uczeń, który nie spełnia wymagań na ocenę dopuszczającą.

WYMOGI EDUKACYJNE NA POSZCZEGÓLNE OCENY Z JĘZYKA ANGIELSKIEGO

dla wszystkich klas II w realizacji od drugiego semestru i w kontynuacji dla klas III (po gimnazjum)

podręcznik: *MATURA PRIME TIME PLUS INTERMEDIATE*

Uczeń:

ROZDZIAŁ (KATEGORIE WYMAGAŃ)	OCENA DOPUSZCZAJĄCA	OCENA DOSTATECZNA	OCENA DOBRA	OCENA BARDZO DOBRA
UCZEŃ:				
Starter	– zna znaczną część nazw środków transportu oraz obiektów i miejsc w mieście; potrafi ich użyć w prostych kontekstach	– zna większość nazw środków transportu oraz obiektów i miejsc w mieście; potrafi ich użyć w typowych kontekstach	– zna prawie wszystkie nazwy środków transportu oraz obiektów i miejsc w mieście; potrafi ich użyć w różnych kontekstach	– zna wszystkie nazwy środków transportu oraz obiektów i miejsc w mieście; potrafi ich użyć w różnych kontekstach
TEMATYKA LEKSYKA	– zna znaczną część nazw obowiązków domowych – zna znaczną część nazw artykułów spożywczych oraz czasowników dotyczących przygotowania posiłków; potrafi je zastosować w prostych kontekstach – zna większość nazw kłesk żywiolowych i potrafi częściowo zestawić je z odpowiednimi komentarzami – rozpoznaje w znacznej części poprawnie kolokacje dotyczące prezentowanej tematyki	– zna większość nazw obowiązków domowych – zna większość nazw artykułów spożywczych oraz czasowników dotyczących przygotowania posiłków; potrafi je zastosować w typowych kontekstach – zna większość nazw kłesk żywiolowych i potrafi na ogół poprawnie zestawić je z odpowiednimi komentarzami – rozpoznaje na ogół poprawnie kolokacje dotyczące prezentowanej tematyki	– zna prawie wszystkie nazwy obowiązków domowych – zna prawie wszystkie nazwy artykułów spożywczych oraz czasowniki dotyczące przygotowania posiłków; potrafi je zastosować w różnych kontekstach – zna nazwy kłesk żywiolowych i potrafi w większości poprawnie zestawić z odpowiednimi komentarzami – rozpoznaje w większości poprawnie kolokacje dotyczące prezentowanej tematyki	– zna wszystkie nazwy obowiązków domowych – zna wszystkie nazwy artykułów spożywczych oraz czasowniki dotyczące przygotowania posiłków; potrafi je zastosować w różnych kontekstach – zna nazwy kłesk żywiolowych i potrafi poprawnie zestawić z odpowiednimi komentarzami – rozpoznaje poprawnie kolokacje dotyczące prezentowanej tematyki
RECEPCJA I PRODUKCJA	– rozumie znaczną część zdań w tekście i na ogół poprawnie reaguje ustnie w typowych, prostych sytuacjach językowych	– rozumie większość zdań w tekście i na ogół poprawnie reaguje ustnie w typowych, prostych sytuacjach językowych	– rozumie prawie wszystkie zdania w tekście i w większości poprawnie reaguje ustnie w typowych, prostych sytuacjach językowych	– rozumie wszystkie zdania w tekście i poprawnie reaguje ustnie w typowych, prostych sytuacjach językowych
MODUŁ 1				
1a+1b Hard at work	– zna podstawowe słownictwo dotyczące zawodów i cech charakteru związanych z wykonywaną pracą, zna	– zna znaczną część słownictwa dotyczącego zawodów i cech charakteru związanych z wykonywaną	– zna większość słownictwa dotyczącego zawodów i cech charakteru związanych z wykonywaną	– zna słownictwo dotyczące zawodów i cech charakteru związanych z wykonywaną pracą, zna słownictwo

ROZDZIAŁ (KATEGORIE WYMAGAŃ)	OCENA DOPUSZCZAJĄCA	OCENA DOSTATECZNA	OCENA DOBRA	OCENA BARDZO DOBRA
UCZEŃ:				
<i>Hobbies</i>	znaczną część słownictwa związanego z prezentowanymi zainteresowaniami; używa w/w na ogół prawidłowo w prostych kontekstach	pracą, zna znaczną część słownictwa związanego z prezentowanymi zainteresowaniami; używa w/w na ogół prawidłowo w typowych kontekstach	pracą, zna większość słownictwa związanego z prezentowanymi zainteresowaniami; używa w/w w większości prawidłowo w różnych kontekstach	związane z prezentowanymi zainteresowaniami; używa w/w prawidłowo w różnych kontekstach
TEMATYKA LEKSYKA				
GRAMA- TYKA	– zna zasady tworzenia przysłówków od przymiotników, zasady zmian w pisowni oraz kilka przykładów przysłówków nieregularnych – zna zasady użycia czasów <i>Present Simple</i>, <i>Present Continuous</i> i rozumie różnicę między nimi, zna większość określeń czasu i tzw. <i>stative verbs</i>, w tym kilka czasowników o różnym znaczeniu w zależności od formy – powyższe reguły i struktury stosuje na ogół poprawnie w prostych kontekstach	– zna zasady tworzenia przysłówków od przymiotników, zasady zmian w pisowni oraz kilka przykładów przysłówków nieregularnych – zna zasady użycia czasów <i>Present Simple</i>, <i>Present Continuous</i> i rozumie różnicę między nimi, zna większość określeń czasu i tzw. <i>stative verbs</i>, w tym kilka czasowników o różnym znaczeniu w zależności od formy – powyższe reguły i struktury stosuje na ogół poprawnie w typowych kontekstach	– zna zasady tworzenia przysłówków od przymiotników, zasady zmian w pisowni oraz przykłady przysłówków nieregularnych – zna zasady użycia czasów <i>Present Simple</i>, <i>Present Continuous</i> i rozumie różnicę między nimi, zna określenia czasu i tzw. <i>stative verbs</i>, w tym większość czasowników o różnym znaczeniu w zależności od formy – powyższe reguły i struktury stosuje na ogół poprawnie w różnych kontekstach	– zna zasady tworzenia przysłówków od przymiotników, zasady zmian w pisowni i przykłady przysłówków nieregularnych – zna zasady użycia czasów <i>Present Simple</i>, <i>Present Continuous</i> i rozumie różnicę między nimi, zna określenia czasu i tzw. <i>stative verbs</i>, w tym czasowniki o różnym znaczeniu w zależności od formy – powyższe reguły i struktury stosuje w większości poprawnie w różnych kontekstach
RECEPCJA	– rozumie znaczną część informacji w tekstach, zdaniach – rozwiązuje prawidłowo część zadań na rozumienie tekstów pisanych (uzupełnianie luk informacyjnych w zdaniach) i sprawdzających znajomość środków językowych (tekst z lukami sterowanymi)	– rozumie większość informacji w tekstach, zdaniach; – rozwiązuje prawidłowo znaczną część zadań na rozumienie tekstów pisanych (uzupełnianie luk informacyjnych w zdaniach) i sprawdzających znajomość środków językowych (tekst z lukami sterowanymi)	– rozumie prawie wszystkie informacje w tekstach, zdaniach – rozwiązuje prawidłowo większość zadań na rozumienie tekstów pisanych (uzupełnianie luk informacyjnych w zdaniach) i sprawdzających znajomość środków językowych (tekst z lukami sterowanymi)	– rozumie wszystkie informacje w tekstach, zdaniach – rozwiązuje prawidłowo prawie wszystkie zadania na rozumienie tekstów pisanych (uzupełnianie luk informacyjnych w zdaniach) i sprawdzających znajomość środków językowych (tekst z lukami sterowanymi)

ROZDZIAŁ (KATEGORIE WYMAGAŃ)	OCENA DOPUSZCZAJĄCA	OCENA DOSTATECZNA	OCENA DOBRA	OCENA BARDZO DOBRA
UCZEŃ:				
PRODUKCJA I MEDIACJA	– potrafi krótko opisać kilka zawodów i warunki pracy (na bazie ilustracji) oraz niektóre aspekty pracy (na bazie notatek do tekstu) – umie krótko na ogół poprawnie opisać swój wymarzony zawód – potrafi krótko opisać hobby z tekstu oraz swoje hobby w formie odpowiedzi na pytania – używa podstawowego słownictwa i prostych zdań, mimo błędów jest na ogół komunikatywny	– potrafi krótko opisać kilka zawodów i warunki pracy (na bazie ilustracji) oraz wybrane aspekty pracy (na bazie notatek do tekstu) – umie krótko w większości poprawnie opisać swój wymarzony zawód – potrafi krótko opisać 1 wybrane niezwykle hobby oraz swoje hobby w formie odpowiedzi na pytania – używa podstawowego słownictwa i struktur, jest w większości komunikatywny	– potrafi krótko opisać zawody, warunki pracy oraz inne aspekty pracy (na bazie ilustracji i notatek) – umie w większości poprawnie opisać swój wymarzony zawód – potrafi opisać 2 niezwykle hobby oraz wyrazić o nich opinię – potrafi opisać swoje hobby w formie odpowiedzi na pytania i w formie krótkiego tekstu – używa dość zróżnicowanego słownictwa i struktur, jest komunikatywny	– potrafi opisać zawody i różne aspekty pracy, wraz z opinią na ich temat (na bazie ilustracji i notatek) – umie poprawnie opisać swój wymarzony zawód – potrafi opisać różne niezwykle hobby oraz wyrazić o nich opinię – potrafi opisać swoje hobby w formie odpowiedzi na pytania i w formie tekstu – używa zróżnicowanego słownictwa i struktur, jest komunikatywny
1c+1d+1e Adventure sports	– zna podstawowe słownictwo związane z pracą (praca dorywcza studentów, praktyki zawodowe, rozmowy kwalifikacyjne) oraz dotyczące wybranych dyscyplin sportu i sportów ekstremalnych; używa w/w w prostych kontekstach	– zna znaczną część słownictwa związanego z pracą (praca dorywcza studentów, praktyki zawodowe, rozmowy kwalifikacyjne) oraz dotyczącego wybranych dyscyplin sportu i sportów ekstremalnych; używa w/w na ogół prawidłowo w typowych kontekstach	– zna większość słownictwa związanego z pracą (praca dorywcza studentów, praktyki zawodowe, rozmowy kwalifikacyjne) oraz dotyczącego wybranych dyscyplin sportu i sportów ekstremalnych; używa w/w w większości prawidłowo w różnych kontekstach	– zna słownictwo związane z pracą (praca dorywcza studentów, praktyki zawodowe, rozmowy kwalifikacyjne) oraz dotyczące wybranych dyscyplin sportu i sportów ekstremalnych; używa w/w prawidłowo w różnych kontekstach
TEMATYKA LEKSYKA				
RECEPCJA	– rozumie znaczną część informacji w tekstach, zdaniach i dialogu – rozwiązuje prawidłowo część zadań na rozumienie tekstów pisanych i słuchanych (dobór wielokrotny pytań do akapitów, określanie rodzajów sportów oraz wybór wielokrotny)	– rozumie większość informacji w tekstach, zdaniach i dialogu – rozwiązuje prawidłowo znaczną część zadań na rozumienie tekstów pisanych i słuchanych (dobór wielokrotny pytań do akapitów, określanie rodzajów sportów oraz wybór wielokrotny)	– rozumie prawie wszystkie informacje w tekstach, zdaniach i dialogu – rozwiązuje prawidłowo większość zadań na rozumienie tekstów pisanych i słuchanych (dobór wielokrotny pytań do akapitów, określanie rodzajów sportów oraz wybór wielokrotny)	– rozumie wszystkie informacje w tekstach, zdaniach i dialogu – rozwiązuje prawidłowo prawie wszystkie zadania na rozumienie tekstów pisanych i słuchanych (dobór wielokrotny pytań do akapitów, określanie rodzajów sportów oraz wybór wielokrotny)
PRODUKCJA I MEDIACJA	– stara się prowadzić sterowaną rozmowę w sprawie pracy, odgrywa rolę kandydata – potrafi w kilku zdaniach powiedzieć o pracy dorywczej studentów w USA i w Polsce	– potrafi prowadzić sterowaną rozmowę w sprawie pracy, odgrywa rolę kandydata – potrafi krótko opowiedzieć o pracy dorywczej studentów w USA i w Polsce oraz opisać preferowaną pracę	– potrafi prowadzić sterowaną rozmowę w sprawie pracy, umie odgrywać rolę kandydata i osoby zatrudniającej – potrafi krótko porównać pracę dorywczą studentów w USA i w Polsce oraz opisać preferowaną pracę	– potrafi prowadzić rozmowę w sprawie pracy, umie odgrywać rolę kandydata i osoby zatrudniającej – potrafi porównać pracę dorywczą studentów w USA i w Polsce oraz opisać preferowaną pracę dorywczą i

ROZDZIAŁ (KATEGORIE WYMAGAŃ)	OCENA DOPUSZCZAJĄCA	OCENA DOSTATECZNA	OCENA DOBRA	OCENA BARDZO DOBRA
UCZEŃ:				
	– zna zasady intonacji pytań ogólnych i szczegółowych, stara się stosować je na ogół prawidłowo w praktyce – potrafi krótko opisać wybrany sport oraz doświadczenia i marzenia z nim związane – stara się, przy pomocy innych, stworzyć wywiad z bohaterką tekstu z rozdz. 1e i odegrać jedną z ról: dziennikarza lub bohaterki tekstu – używa podstawowego słownictwa i prostych zdań, mimo błędów jest na ogół komunikatywny	- dorywczą – zna zasady intonacji pytań ogólnych i szczegółowych oraz stosuje je na ogół prawidłowo w praktyce – potrafi krótko opisać 2 wybrane sporty oraz doświadczenia i marzenia z nimi związane – potrafi, przy pomocy innych, stworzyć wywiad z bohaterką tekstu z rozdz. 1e i odegrać jedną z ról: dziennikarza lub bohaterki tekstu – używa podstawowego słownictwa i struktur, jest w większości komunikatywny	- dorywczą – zna zasady intonacji pytań ogólnych i szczegółowych oraz stosuje je w większości prawidłowo w praktyce – potrafi krótko opisać kilka wybranych sportów oraz marzenia i doświadczenia z nimi związane – potrafi stworzyć wywiad z bohaterką tekstu z rozdz. 1e, umie odegrać rolę dziennikarza i bohaterki tekstu – używa dość zróżnicowanego słownictwa i struktur, jest komunikatywny	- wyrazić opinię o niej – zna zasady intonacji pytań ogólnych i szczegółowych oraz stosuje je prawidłowo w praktyce – potrafi krótko opisać różne wybrane sporty oraz marzenia i doświadczenia z nimi związane – potrafi stworzyć wywiad z bohaterką tekstu z rozdz. 1e i odegrać rolę dziennikarza i bohaterki tekstu, umie także opisać jej doznania – używa zróżnicowanego słownictwa i struktur, jest komunikatywny
1f+1g+1h+1i Getting a job	– zna podstawowe słownictwo związane z pracą (rynek pracy, warunki zatrudnienia, prace dorywcze studentów, starania o pracę) oraz dotyczące danych personalnych, cech charakteru, kwalifikacji i doświadczeń zawodowych; używa w/w na ogół prawidłowo w prostych kontekstach	– zna znaczną część słownictwa związanego z pracą (rynek pracy, warunki zatrudnienia, prace dorywcze studentów, starania o pracę) oraz dotyczącego danych personalnych, cech charakteru, kwalifikacji, predyspozycji i doświadczeń zawodowych; używa w/w w większości prawidłowo w typowych kontekstach	– zna większość słownictwa związanego z pracą (rynek pracy, warunki zatrudnienia, starania o pracę, prace dorywcze studentów) oraz dotyczącego danych personalnych, cech charakteru, kwalifikacji, predyspozycji i doświadczeń zawodowych; używa w/w na ogół prawidłowo w kontekstach	– zna słownictwo związane z pracą (rynek pracy, warunki zatrudnienia, prace dorywcze studentów, starania o pracę) oraz dotyczące danych personalnych, cech charakteru, kwalifikacji, predyspozycji i doświadczeń zawodowych; używa w/w prawidłowo w różnych kontekstach
TEMATYKA LEKSYKA				
GRAMA- TYKA	– zna i rozumie użycie konstrukcji porównawczych: stopnie wyższy i najwyższy przymiotnika, zwroty typu <i>as...as, much/ a bit + comparative</i> – zna zasady użycia niektórych konstrukcji z bezokolicznikiem i z formą <i>-ing</i> – powyższe struktury stosuje na ogół poprawnie w prostych kontekstach	– zna i rozumie użycie konstrukcji porównawczych: stopnie wyższy i najwyższy przymiotnika, zwroty typu <i>as...as, much/ a bit + comparative</i> – zna zasady użycia znacznej części konstrukcji z bezokolicznikiem i z formą <i>-ing</i> – powyższe struktury stosuje na ogół poprawnie w typowych kontekstach	– zna i rozumie użycie konstrukcji porównawczych: stopnie wyższy i najwyższy przymiotnika, zwroty typu <i>as...as, much/ a bit + comparative</i> – zna zasady użycia większości konstrukcji z bezokolicznikiem i z formą <i>-ing</i> – powyższe struktury stosuje na ogół poprawnie w różnych kontekstach	– zna i rozumie użycie konstrukcji porównawczych: stopnie wyższy i najwyższy przymiotnika, zwroty typu <i>as...as, much/ a bit + comparative</i> – zna zasady użycia konstrukcji z bezokolicznikiem i z formą <i>-ing</i> – powyższe struktury stosuje w większości poprawnie w różnych kontekstach

ROZDZIAŁ (KATEGORIE WYMAGAŃ)	OCENA DOPUSZCZAJĄCA	OCENA DOSTATECZNA	OCENA DOBRA	OCENA BARDZO DOBRA
UCZEŃ:				
RECEPCJA	– rozumie znaczną część informacji w tekstach, zdaniach i dialogu – rozwiązuje prawidłowo część zadań na rozumienie tekstów pisanych i słuchanych (dobór nagłówków do akapitów oraz zdań do osób)	– rozumie większość informacji w tekstach, zdaniach i dialogu – rozwiązuje prawidłowo znaczną część zadań na rozumienie tekstów pisanych i słuchanych (dobór nagłówków do akapitów oraz zdań do osób)	– rozumie prawie wszystkie informacje w tekstach, zdaniach i dialogu – rozwiązuje prawidłowo większość zadań na rozumienie tekstów pisanych i słuchanych (dobór nagłówków do akapitów oraz zdań do osób)	– rozumie wszystkie informacje w tekstach, zdaniach i dialogu – rozwiązuje prawidłowo prawie wszystkie zadania na rozumienie tekstów pisanych i słuchanych (dobór nagłówków do akapitów oraz zdań do osób)
PRODUKCJA I MEDIACJA	– potrafi udzielić 2-3 rad w sprawie starania się o pracę i opisać krótko popularną pracę dorywczą – potrafi prowadzić krótki sterowany dialog o danych osobowych, zainteresowaniach, kwalifikacjach, doświadczeniach zawodowych – potrafi częściowo poprawnie napisać list motywacyjny w odpowiedzi na ogłoszenie o pracy – używa podstawowego słownictwa i prostych zdań, mimo błędów jest na ogół komunikatywny	– potrafi udzielić kilku rad w sprawie starania o pracę i opisać krótko dwie popularne prace dorywcze – umie prowadzić krótki sterowany dialog o danych osobowych, zainteresowaniach, kwalifikacjach, doświadczeniach zawodowych oraz wyrazić opinię o teście predyspozycji zawodowych – potrafi w miarę poprawnie napisać list motywacyjny w odpowiedzi na ogłoszenie o pracy – używa podstawowego słownictwa i struktur, jest w większości komunikatywny – dokonuje krótkiej, na ogół poprawnej prezentacji przyszłego zawodu (projekt ICT – zadanie dodatkowe)	– potrafi udzielić rad w sprawie starania o pracę oraz opisać krótko kilka popularnych prac dorywczych – potrafi prowadzić dialog o danych osobowych, zainteresowaniach, kwalifikacjach etc. oraz wyrazić krótką opinię o teście predyspozycji zawodowych i o nich samych – potrafi w większości poprawnie napisać list motywacyjny w odpowiedzi na ogłoszenie o pracy – używa dość zróżnicowanego słownictwa i struktur, jest komunikatywny – dokonuje krótkiej prezentacji przyszłego zawodu (projekt ICT – zadanie dodatkowe)	– potrafi udzielić rad w sprawie starania o pracę oraz opisać różne prace dorywcze; wyjaśnia powiedzenie Konfucjusza o pracy – potrafi prowadzić dialog o danych osobowych, kwalifikacjach etc. oraz wyrazić opinię o teście predyspozycji zawodowych i o nich samych – potrafi poprawnie napisać list motywacyjny w odpowiedzi na ogłoszenie o pracy – używa zróżnicowanego słownictwa i struktur, jest komunikatywny – dokonuje prezentacji przyszłego zawodu (projekt ICT – zadanie dodatkowe)
WGB 1f+1g+1h+1i	– rozwiązuje prawidłowo część prezentowanych zadań	– rozwiązuje prawidłowo znaczną część prezentowanych zadań	– rozwiązuje prawidłowo większość prezentowanych zadań	– rozwiązuje prawidłowo prawie wszystkie prezentowane zadania
1	– wykonuje prawidłowo część zadań sprawdzających znajomość słownictwa	– wykonuje prawidłowo znaczną część zadań sprawdzających znajomość	– wykonuje prawidłowo większość zadań sprawdzających znajomość	– wykonuje prawidłowo prawie wszystkie zadania sprawdzające

ROZDZIAŁ (KATEGORIE WYMAGAŃ)	OCENA DOPUSZCZAJĄCA	OCENA DOSTATECZNA	OCENA DOBRA	OCENA BARDZO DOBRA
UCZEŃ:				
LANGUAGE IN USE REVISION + TEST 1	i gramatyki z M1, zna ok. 40-50% słówek z <i>Word List M1</i> – w zadaniach otwartych posługuje się podstawowym słownictwem i stara się stosować struktury gramatyczne z M1; mimo licznych błędów, jest na ogół komunikatywny – korzysta czasami z dodatkowych materiałów w podręczniku, wykonuje niektóre ćwiczenia w <i>Vocab Bank 1</i> – na teście z zadań zamkniętych uzyskuje 40-59% prawidłowych odpowiedzi, a w zadaniu otwartym (list motywacyjny w odpowiedzi na ogłoszenie) uzyskuje 8-11 pkt. wg kryteriów opisanych we wstępie	słownictwa i gramatyki z M1, zna ok. 55-65% słówek z <i>Word List M1</i> – zadaniach otwartych posługuje się wybranym nowopoznanym słownictwem i stosuje większość struktur gramatycznych z M1; mimo błędów, jest komunikatywny – korzysta dość często z dodatkowych materiałów w podręczniku, wykonuje część ćwiczeń w <i>Vocab Bank 1</i> – na teście z zadań zamkniętych uzyskuje 60-74% prawidłowych odpowiedzi, a w zadaniu otwartym (list motywacyjny w odpowiedzi na ogłoszenie) uzyskuje 12-14 pkt. wg kryteriów opisanych we wstępie	słownictwa i gramatyki z M1, zna ok. 70-80% słówek z <i>Word List M1</i> – w zadaniach otwartych posługuje się nowopoznanym słownictwem i stosuje struktury gramatyczne z M1; nieliczne błędy nie zakłócają komunikacji – korzysta często z dodatkowych materiałów w podręczniku, wykonuje znaczną część ćwiczeń w <i>Vocab Bank 1</i> – na teście z zadań zamkniętych uzyskuje 75-89% prawidłowych odpowiedzi, a w zadaniu otwartym (list motywacyjny w odpowiedzi na ogłoszenie) uzyskuje 15-17 pkt. wg kryteriów opisanych we wstępie	znajomość słownictwa i gramatyki z M1, zna min. 85% słówek z <i>Word List M1</i> – w zadaniach otwartych posługuje się nowopoznanym słownictwem i stosuje struktury gramatyczne z M1; może popełniać drobne błędy – korzysta regularnie z dodatkowych materiałów w podręczniku, wykonuje większość ćwiczeń w <i>Vocab Bank 1</i> – na teście z zadań zamkniętych uzyskuje min. 90% prawidłowych odpowiedzi, a w zadaniu otwartym (list motywacyjny w odpowiedzi na ogłoszenie) uzyskuje 18-20 pkt. wg kryteriów opisanych we wstępie
MATURA SKILLS	– z zadań egzaminacyjnych na poziomie podstawowym (P) sprawdzających umiejętność rozumienia ze słuchu (dobór osób do zdań) i znajomość środków językowych (uzupełnianie luk sterowanych w tekście) uzyskuje 30-49% prawidłowych odpowiedzi	– z zadań egzaminacyjnych na poziomie podstawowym (P) sprawdzających umiejętność rozumienia ze słuchu (dobór osób do zdań) i znajomość środków językowych (uzupełnianie luk sterowanych w tekście) uzyskuje 50-69% prawidłowych odpowiedzi	– z zadań egzaminacyjnych na poziomie podstawowym (P) sprawdzających umiejętność rozumienia ze słuchu (dobór osób do zdań) i znajomość środków językowych (uzupełnianie luk sterowanych w tekście) uzyskuje 70-89% prawidłowych odpowiedzi	– z zadań egzaminacyjnych na poziomie podstawowym (P) sprawdzających umiejętność rozumienia ze słuchu (dobór osób do zdań) i znajomość środków językowych (uzupełnianie luk sterowanych w tekście) uzyskuje min. 90% prawidłowych odpowiedzi
MODUŁ 2				
2a+2b <i>Seeing the world Times change</i>	– zna podstawowe słownictwo zw. z formami aktywności kulturalnej oraz z doświadczeniami i przygodami podróżniczymi, zna podstawowe słownictwo dotyczące przeglądarek internetowych i portali społecznościowych; używa w/w na ogół prawidłowo w prostych kontekstach	– zna znaczną część słownictwa zw. z formami aktywności kulturalnej oraz z doświadczeniami i przygodami podróżniczymi, zna znaczną część słownictwa dotyczącego przeglądarek internetowych i portali społecznościowych; używa w/w na ogół prawidłowo w typowych kontekstach	– zna większość słownictwa zw. z formami aktywności kulturalnej oraz z doświadczeniami i przygodami podróżniczymi, zna większość słownictwa dotyczącego przeglądarek internetowych i portali społecznościowych; używa w/w w większości prawidłowo w różnych kontekstach	– zna słownictwo zw. z formami aktywności kulturalnej oraz z doświadczeniami i przygodami podróżniczymi, zna słownictwo dotyczące przeglądarek internetowych i portali społecznościowych; używa w/w prawidłowo w różnych kontekstach
TEMATYKA LEKSYKA				

ROZDZIAŁ (KATEGORIE WYMAGAŃ)	OCENA DOPUSZCZAJĄCA	OCENA DOSTATECZNA	OCENA DOBRA	OCENA BARDZO DOBRA
UCZEŃ:				
GRAMA- TYKA	– zna strukturę czasu <i>Past Continuous</i> w twierdzeniach, przeczeniach i pytaniach, rozumie jego użycie, zna zmiany w pisowni związane z końcówką <i>-ing</i>; rozumie różnicę w użyciu między czasami <i>Past Simple</i> i <i>Past Continuous</i> – powyższe reguły i struktury stosuje na ogół poprawnie w prostych kontekstach	– zna strukturę czasu <i>Past Continuous</i> w twierdzeniach, przeczeniach i pytaniach, rozumie jego użycie, zna zmiany w pisowni związane z końcówką <i>-ing</i>; rozumie różnicę w użyciu między czasami <i>Past Simple</i> i <i>Past Continuous</i> – powyższe reguły i struktury stosuje na ogół poprawnie w typowych kontekstach	– zna strukturę czasu <i>Past Continuous</i> w twierdzeniach, przeczeniach i pytaniach, rozumie jego użycie, zna zmiany w pisowni związane z końcówką <i>-ing</i>; rozumie różnicę w użyciu między czasami <i>Past Simple</i> i <i>Past Continuous</i> – powyższe reguły i struktury stosuje na ogół poprawnie w różnych kontekstach	– zna strukturę czasu <i>Past Continuous</i> w twierdzeniach, przeczeniach i pytaniach, rozumie jego użycie, zna zmiany w pisowni związane z końcówką <i>-ing</i>; rozumie różnicę w użyciu między czasami <i>Past Simple</i> i <i>Past Continuous</i> – powyższe reguły i struktury stosuje w większości prawidłowo w różnych kontekstach
RECEPCJA	– rozumie znaczną część informacji w tekstach, zdaniach – rozwiązuje prawidłowo część zadań na rozumienie tekstów pisanych i słuchanych (uzupełnianie luk informacyjnych w zdaniach, ustawianie wydarzeń we właściwej kolejności i dobór zdań do luk)	– rozumie większość informacji w tekstach, zdaniach – rozwiązuje prawidłowo znaczną część zadań na rozumienie tekstów pisanych i słuchanych (uzupełnianie luk informacyjnych w zdaniach, ustawianie wydarzeń we właściwej kolejności i dobór zdań do luk)	– rozumie prawie wszystkie informacje w tekstach, zdaniach – rozwiązuje prawidłowo większość zadań na rozumienie tekstów pisanych i słuchanych (uzupełnianie luk informacyjnych w zdaniach, ustawianie wydarzeń we właściwej kolejności i dobór zdań do luk)	– rozumie wszystkie informacje w tekstach, zdaniach – rozwiązuje prawidłowo prawie wszystkie zadania na rozumienie tekstów pisanych i słuchanych (uzupełnianie luk informacyjnych, ustawianie wydarzeń we właściwej kolejności i dobór zdań do luk)
PRODUKCJA I MEDIACJA	– potrafi krótko opisać 2-3 przeszłe czynności związane z aktywnością kulturalną i przeżyciami w podróży – potrafi krótko opisać przeżycia bohaterki tekstu słuchanego i przekazać część treści obydwu tekstów z rozdz. 2b – używa podstawowego słownictwa i prostych zdań, mimo błędów jest na ogół komunikatywny	– potrafi krótko opisać kilka przeszłych czynności związanych z aktywnością kulturalną i przeżyciami w podróży – potrafi krótko opisać przeżycia bohaterki tekstu słuchanego i przekazać znaczną część treści obydwu tekstów z rozdz. 2b – używa podstawowego słownictwa i struktur, jest w większości komunikatywny	– potrafi opisać przeszłe czynności, w tym związane z aktywnością kulturalną i przeżyciami w podróży – potrafi opisać przeżycia bohaterki tekstu słuchanego i przekazać treści obydwu tekstów z rozdz. 2b; wyraża krótką opinię o znaczeniu przeglądarki <i>Google</i> – używa dość zróżnicowanego słownictwa i struktur, jest komunikatywny	– potrafi opisywać różne przeszłe czynności, w tym zw. z aktywnością kulturalną i przeżyciami w podróży – potrafi napisać krótkie opowiadanie o przeżyciach bohaterki tekstu słuchanego i krótko streścić obydwie teksty z rozdz. 2b, wyraża opinię o znaczeniu przeglądarki <i>Google</i> – używa zróżnicowanego słownictwa i struktur, jest komunikatywny
2c+2d+2e <i>Amazing perform- ances</i>	– zna podstawowe słownictwo dotyczące prezentowanych sław muzycznych i wydarzeń kulturalnych; używa go na ogół prawidłowo w	– zna znaczną część słownictwa dotyczącego prezentowanych sław muzycznych i wydarzeń kulturalnych; używa go na ogół prawidłowo w	– zna większość słownictwa dotyczącego prezentowanych sław muzycznych i wydarzeń kulturalnych; używa go w większości prawidłowo w	– zna słownictwo dotyczące prezentowanych sław muzycznych i wydarzeń kulturalnych; używa go prawidłowo w różnych kontekstach

ROZDZIAŁ (KATEGORIE WYMAGAŃ)	OCENA DOPUSZCZAJĄCA	OCENA DOSTATECZNA	OCENA DOBRA	OCENA BARDZO DOBRA
UCZEŃ:				
TEMATYKA LEKSYKA	prostych kontekstach	typowych kontekstach	różnych kontekstach	
GRAMA- TYKA	– zna konstrukcję <i>used to</i> , jej strukturę w twierdzeniach, przeczeniach i pytaniach, rozumie zasady jej użycia i umie stosować na ogół poprawnie w prostych zdaniach	– zna konstrukcję <i>used to</i> , jej strukturę w twierdzeniach, przeczeniach i pytaniach, rozumie zasady jej użycia i umie stosować w większości poprawnie w typowych kontekstach	– zna konstrukcję <i>used to</i> , jej strukturę w twierdzeniach, przeczeniach i pytaniach, rozumie zasady jej użycia i umie stosować w większości poprawnie w różnych kontekstach	– zna konstrukcję <i>used to</i> , jej strukturę w twierdzeniach, przeczeniach i pytaniach, rozumie zasady jej użycia i umie stosować poprawnie w różnych kontekstach
RECEPCJA	– rozumie znaczną część informacji w tekstach, zdaniach i dialogach – rozwiązuje prawidłowo część zadań na rozumienie tekstów pisanych i słuchanych (wybór wielokrotny); odpowiada krótko, poprawnie na większość pytań do tekstu <i>Lady Gaga</i>	– rozumie większość informacji w tekstach, zdaniach i dialogach – rozwiązuje prawidłowo znaczną część zadań na rozumienie tekstów pisanych i słuchanych (wybór wielokrotny); odpowiada poprawnie na większość pytań do tekstu <i>Lady Gaga</i>	– rozumie prawie wszystkie informacje w tekstach, zdaniach i dialogach – rozwiązuje prawidłowo większość zadań na rozumienie tekstów pisanych i słuchanych (wybór wielokrotny); odpowiada poprawnie na pytania do tekstu <i>Lady Gaga</i>	– rozumie wszystkie informacje w tekstach, zdaniach i dialogach – rozwiązuje prawidłowo prawie wszystkie zadania na rozumienie tekstów pisanych i słuchanych; (wybór wielokrotny); odpowiada poprawnie, wyczerpująco na pytania do tekstu <i>Lady Gaga</i>
PRODUKCJA I MEDIACJA	– potrafi odpowiadać na część pytań dot. wybranego wydarzenia kulturalnego i wyrazić opinię na jego temat – zna zasady intonacji zwrotów wyrażających uczucia i stara się stosować poprawnie w praktyce – potrafi powiedzieć kilka zdań o operze chińskiej (na bazie notatek) oraz opisać niektóre czynności przeszłe z użyciem konstrukcji <i>used to</i> – używa podstawowego słownictwa i prostych zdań, mimo błędów jest na ogół komunikatywny	– potrafi odpowiadać na pytania dot. wybranego wydarzenia kulturalnego i wyrazić opinię na jego temat – zna zasady intonacji zwrotów wyrażających uczucia i stosuje na ogół poprawnie w praktyce – potrafi krótko opisać operę chińską (na bazie notatek) oraz czynności przeszłe z użyciem konstrukcji <i>used to</i> – używa podstawowego słownictwa i struktur, jest w większości komunikatywny – dokonuje krótkiej, na ogół poprawnej prezentacji polskiej sławy muzycznej (projekt ICT – zadanie dodatkowe)	– potrafi wyrazić krótką opinię o <i>Lady Gaga</i> oraz prowadzić sterowany dialog o wydarzeniach kulturalnych i wyrażać o nich opinię – zna zasady intonacji zwrotów wyrażających uczucia i stosuje w większości poprawnie w praktyce – potrafi opisać operę chińską (na bazie notatek) oraz wyrazić opinię na jej temat; umie opisać czynności przeszłe, stosując konstrukcję <i>used to</i> – używa dość zróżnicowanego słownictwa i struktur, jest komunikatywny – dokonuje krótkiej prezentacji polskiej sławy muzycznej (projekt ICT – zadanie dodatkowe)	– potrafi wyrazić opinię o <i>Lady Gaga</i> jako ikonie pop kultury oraz prowadzić dialog o wydarzeniach kulturalnych i wyrażać o nich opinię – zna zasady intonacji zwrotów wyrażających uczucia i stosuje poprawnie w praktyce – potrafi opisać operę chińską (na bazie notatek) oraz wyrazić opinię na jej temat; umie opisać różne czynności przeszłe, stosując konstrukcję <i>used to</i> – używa zróżnicowanego słownictwa i struktur, jest komunikatywny – dokonuje prezentacji polskiej sławy muzycznej (projekt ICT – zadanie dodatkowe)

ROZDZIAŁ (KATEGORIE WYMAGAŃ)	OCENA DOPUSZCZAJĄCA	OCENA DOSTATECZNA	OCENA DOBRA	OCENA BARDZO DOBRA
UCZEŃ:				
2f+2g+2h+2i Haunted buildings	– zna podstawowe słownictwo związane z opowieściami o dziwnych zdarzeniach i dotyczące przyzwyczajzeń oraz materiałów czytelnich; zna podstawowe przymiotniki i przysłówki stosowane w opowiadaniach oraz część słówek dot. portali społecznościowych; używa w/w na ogół prawidłowo w prostych kontekstach	– zna znaczną część słownictwa związanego z opowieściami o dziwnych zdarzeniach i dotyczącego przyzwyczajzeń oraz materiałów czytelnich; zna znaczną część przymiotników i przysłówków stosowanych w opowiadaniach oraz słówek dot. portali społecznościowych; używa w/w na ogół prawidłowo w typowych kontekstach	– zna większość słownictwa związanego z opowieściami o dziwnych zdarzeniach i dotyczącego przyzwyczajzeń oraz materiałów czytelnich; zna większość przymiotników i przysłówków stosowanych w opowiadaniach oraz słówek dot. portali społecznościowych; używa w/w na ogół prawidłowo w różnych kontekstach	– zna słownictwo związane z opowieściami o dziwnych zdarzeniach i dotyczące materiałów oraz przyzwyczajzeń czytelnich; zna prawie wszystkie przymiotniki i przysłówki stosowane w opowiadaniach oraz słówka dot. portali społecznościowych; używa w/w w większości prawidłowo w różnych kontekstach
TEMATYKA LEKSYKA				
GRAMA- TYKA	– zna strukturę i rozumie użycie czasów <i>Past Perfect Simple, Past Perfect Continuous</i> ; używa ich i czasów <i>Past Simple, Past Continuous</i> na ogół poprawnie w prostych kontekstach; wykonuje niektóre transformacje ze słowem kluczem	– zna strukturę i rozumie użycie czasów <i>Past Perfect Simple, Past Perfect Continuous</i> ; używa ich i czasów <i>Past Simple, Past Continuous</i> na ogół poprawnie w typowych kontekstach; wykonuje część transformacji ze słowem kluczem	– zna strukturę i rozumie użycie czasów <i>Past Perfect Simple, Past Perfect Continuous</i> ; używa ich i czasów <i>Past Simple, Past Continuous</i> na ogół poprawnie w różnych kontekstach; wykonuje znaczną część transformacji ze słowem kluczem	– zna strukturę i rozumie użycie czasów <i>Past Perfect Simple, Past Perfect Continuous</i> ; używa ich i czasów <i>Past Simple, Past Continuous</i> w większości poprawnie w różnych kontekstach; wykonuje większości transformacji ze słowem kluczem
RECEPCJA	– rozumie znaczną część informacji w tekstach, zdaniach i dialogu; umie sprawdzić znaczenie niektórych słów w słowniku – rozwiązuje prawidłowo część zadań na rozumienie tekstów pisanych i słuchanych (ustawianie wydarzeń we właściwej kolejności, zadanie typu P/F); odpowiada poprawnie, krótko na znaczną część pytań do tekstu <i>Social Networks</i>	– rozumie większość informacji w tekstach, zdaniach i dialogu; umie sprawdzić znaczenie wybranych słów w słowniku – rozwiązuje prawidłowo znaczną część zadań na rozumienie tekstów pisanych i słuchanych (ustawianie wydarzeń we właściwej kolejności, zadanie typu P/F); odpowiada poprawnie na większość pytań do tekstu <i>Social Networks</i>	– rozumie prawie wszystkie informacje w tekstach, zdaniach i dialogu; umie na ogół korzystać ze słownika przy wykonywaniu ćwiczeń leksykalnych – rozwiązuje prawidłowo większość zadań na rozumienie tekstów pisanych i słuchanych (ustawianie wydarzeń we właściwej kolejności, zadanie typu P/F); odpowiada poprawnie na prawie wszystkie pytania do tekstu <i>Social Network</i>	– rozumie wszystkie informacje w tekstach, zdaniach i dialogu; umie korzystać ze słownika przy wykonywaniu ćwiczeń leksykalnych – rozwiązuje prawidłowo prawie wszystkie zadania na rozumienie tekstów pisanych i słuchanych (ustawianie wydarzeń we właściwej kolejności, zadanie typu P/F); odpowiada poprawnie na pytania do tekstu <i>Social Networks</i> –

ROZDZIAŁ (KATEGORIE WYMAGAŃ)	OCENA DOPUSZCZAJĄCA	OCENA DOSTATECZNA	OCENA DOBRA	OCENA BARDZO DOBRA
UCZEŃ:				
PRODUKCJA I MEDIACJA	– potrafi powiedzieć kilka zdań o preferencjach czytelniczych swoich i młodzieży w UK (na bazie wykresu); umie prowadzić dialog sterowany o czytanej książce i nawykach czytelniczych – potrafi napisać proste opowiadanie sterowane na bazie tekstu słuchanego i przekazać niektóre informacje z tekstu z rozdz. 2i – używa podstawowego słownictwa i prostych zdań, mimo błędów jest komunikatywny	– potrafi krótko opisać preferencje czytelnicze swoje i młodzieży w UK (na bazie wykresu); umie prowadzić dialogi sterowane o czytanych książkach i nawykach czytelniczych oraz krótko opisać nawyki czytelnicze rozmówcy – potrafi napisać proste opowiadanie sterowane na bazie tekstu słuchanego i przekazać ustnie część informacji z tekstu z rozdz. 2i – używa podstawowego słownictwa i struktur, jest w większości komunikatywny – uczestniczy w projekcie ICT o portalu społecznościowym (zadanie dodatkowe)	– potrafi opisać preferencje czytelnicze swoje i młodzieży w UK (na bazie wykresu); umie prowadzić dialogi sterowane o czytanych książkach i nawykach czytelniczych oraz opisać nawyki czytelnicze rozmówcy – potrafi napisać opowiadanie na bazie tekstu słuchanego; przekazuje znaczną część treści tekstu z rozdz. 2i – używa w miarę zróżnicowanego słownictwa i struktur, jest komunikatywny – aktywnie uczestniczy w projekcie ICT o portalu społecznościowym (zadanie dodatkowe)	– potrafi opisać preferencje czytelnicze swoje i młodzieży w UK (na bazie wykresu); umie prowadzić dialogi o książkach i nawykach czytelniczych oraz opisać różne nawyki czytelnicze – potrafi napisać opowiadanie na bazie tekstu słuchanego; przekazuje treść tekstu z rozdz. 2i i wyraża opinię o popularności portali społecznych – używa zróżnicowanego słownictwa i struktur, jest komunikatywny – prezentuje wybrany portal społecznościowy (projekt ICT – zadanie dodatkowe)
WORKBOOK 2f+2g+2h+2i	– rozwiązuje prawidłowo część prezentowanych zadań	– rozwiązuje prawidłowo znaczną część prezentowanych zadań	– rozwiązuje prawidłowo większość prezentowanych zadań	– rozwiązuje prawidłowo prawie wszystkie prezentowane zadania
2	– wykonuje prawidłowo część zadań zamkniętych sprawdzających	– wykonuje prawidłowo znaczną część zadań zamkniętych sprawdzających	– wykonuje prawidłowo większość zadań zamkniętych sprawdzających	– wykonuje prawidłowo prawie wszystkie zadania zamknięte

ROZDZIAŁ (KATEGORIE WYMAGAŃ)	OCENA DOPUSZCZAJĄCA	OCENA DOSTATECZNA	OCENA DOBRA	OCENA BARDZO DOBRA
UCZEŃ:				
LANGUAGE IN USE REVISION + TEST 2	znajomość słownictwa i gramatyki z M2, zna ok. 40-50% słówek z <i>Word List M2</i> – w zadaniach otwartych posługuje się podstawowym słownictwem i stara się stosować struktury gramatyczne z M2; mimo licznych błędów jest na ogół komunikatywny – korzysta czasami z dodatkowych materiałów w podręczniku, wykonuje niektóre ćwiczenia w <i>Vocab Bank 2</i> – na teście z zadań zamkniętych uzyskuje 40-59% prawidłowych odpowiedzi, a w zadaniu otwartym (krótkie opowiadanie o ciekawym przeżyciu) uzyskuje 8-11 pkt. wg kryteriów opisanych we wstępie	znajomość słownictwa i gramatyki z M2, zna ok. 55-65% słówek z <i>Word List M2</i> – zadaniach otwartych posługuje się wybranym nowopoznanym słownictwem i stosuje większość struktur gramatycznych z M2; mimo błędów jest komunikatywny – korzysta dość często z dodatkowych materiałów w podręczniku, wykonuje część ćwiczeń w <i>Vocab Bank 2</i> – na teście z zadań zamkniętych uzyskuje 60-74% prawidłowych odpowiedzi, a w zadaniu otwartym (krótkie opowiadanie o ciekawym przeżyciu) uzyskuje 12-14 pkt. wg kryteriów opisanych we wstępie	znajomość słownictwa i gramatyki z M2, zna ok. 70-80% słówek z <i>Word List M2</i> – w zadaniach otwartych posługuje się nowopoznanym słownictwem i stosuje struktury gramatyczne z M2; nieliczne błędy nie zakłócają komunikacji – korzysta często z dodatkowych materiałów w podręczniku, wykonuje znaczną część ćwiczeń w <i>Vocab Bank 2</i> – na teście z zadań zamkniętych uzyskuje 75-89% prawidłowych odpowiedzi, a w zadaniu otwartym (krótkie opowiadanie o ciekawym przeżyciu) uzyskuje 15-17 pkt. wg kryteriów opisanych we wstępie	sprawdzające znajomość słownictwa i gramatyki z M2, zna min. 85% słówek z <i>Word List M2</i> – w zadaniach otwartych posługuje się nowopoznanym słownictwem i stosuje struktury gramatyczne z M2; może popełniać drobne błędy – korzysta regularnie z dodatkowych materiałów w podręczniku, wykonuje większość ćwiczeń w <i>Vocab Bank 2</i> – na teście z zadań zamkniętych uzyskuje min. 90% prawidłowych odpowiedzi, a w zadaniu otwartym (krótkie opowiadanie o ciekawym przeżyciu) uzyskuje 18-20 pkt. wg kryteriów opisanych we wstępie
MATURA SKILLS	– z zadań egzaminacyjnych na poziomie podstawowym (P) sprawdzających umiejętność rozumienia tekstów pisanych (dobór zdań do luk) i znajomość środków językowych (tłumaczenie fragmentów zdań) uzyskuje 30-49% prawidłowych odpowiedzi	– z zadań egzaminacyjnych na poziomie podstawowym (P) sprawdzających umiejętność rozumienia tekstów pisanych (dobór zdań do luk) i znajomość środków językowych (tłumaczenie fragmentów zdań) uzyskuje 50-69% prawidłowych odpowiedzi	– z zadań egzaminacyjnych na poziomie podstawowym (P) sprawdzających umiejętność rozumienia tekstów pisanych (dobór zdań do luk) i znajomość środków językowych (tłumaczenie fragmentów zdań) uzyskuje 70-89% prawidłowych odpowiedzi	– z zadań egzaminacyjnych na poziomie podstawowym (P) sprawdzających umiejętność rozumienia tekstów pisanych (dobór zdań do luk) i znajomość środków językowych (tłumaczenie fragmentów zdań) uzyskuje min. 90% prawidłowych odpowiedzi
MODUŁ 3				
3a+3b <i>Wild places Extreme outdoors</i>	– zna podstawowe słownictwo dot. opisu i prognozy pogody oraz zjawisk ekstremalnych, zna podstawowe słownictwo dot. sportów i czynności ekstremalnych oraz sprzętu z nimi związanego; używa w/w na ogół prawidłowo w prostych kontekstach	– zna znaczną część słownictwa dot. opisu i prognozy pogody oraz zjawisk ekstremalnych, zna znaczną część słownictwa dot. sportów i czynności ekstremalnych oraz sprzętu z nimi związanego; używa w/w na ogół prawidłowo w typowych kontekstach	– zna większość słownictwa dot. opisu i prognozy pogody oraz zjawisk ekstremalnych, zna większość słownictwa dot. sportów i czynności ekstremalnych oraz sprzętu z nimi związanego; używa w/w na ogół prawidłowo w różnych kontekstach	– zna słownictwo dot. opisu i prognozy pogody oraz zjawisk ekstremalnych, zna słownictwo dot. sportów i czynności ekstremalnych oraz sprzętu z nimi związanego; używa w/w w większości prawidłowo w różnych kontekstach
TEMATYKA LEKSYKA				

ROZDZIAŁ (KATEGORIE WYMAGAŃ)	OCENA DOPUSZCZAJĄCA	OCENA DOSTATECZNA	OCENA DOBRA	OCENA BARDZO DOBRA
UCZEŃ:				
GRAMA- TYKA	– zna i rozumie użycie struktur służących do wyrażania przyszłości: <i>will, be going to</i> , czasów <i>Present Continuous, Present Simple</i> , zna zasady tworzenia i użycia zdań warunkowych typu 0 i 1; potrafi na ogół poprawnie stosować tę wiedzę i struktury w prostych kontekstach	– zna i rozumie użycie struktur służących do wyrażania przyszłości: <i>will, be going to</i> , czasów <i>Present Continuous, Present Simple</i> , zna zasady tworzenia i użycia zdań warunkowych typu 0 i 1; potrafi na ogół poprawnie stosować tę wiedzę i struktury w typowych kontekstach	– zna i rozumie użycie struktur służących do wyrażania przyszłości: <i>will, be going to</i> , czasów <i>Present Continuous, Present Simple</i> , zna zasady tworzenia i użycia zdań warunkowych typu 0 i 1; potrafi na ogół poprawnie stosować tę wiedzę i struktury w różnych kontekstach	– zna i rozumie użycie struktur służących do wyrażania przyszłości: <i>will, be going to</i> , czasów <i>Present Continuous, Present Simple</i> , zna zasady tworzenia i użycia zdań warunkowych typu 0 i 1; potrafi poprawnie stosować tę wiedzę i struktury w różnych kontekstach
RECEPCJA	– rozumie znaczną część informacji w tekstach, zdaniach; umie sprawdzić znaczenie niektórych słów w słowniku – rozwiązuje prawidłowo część zadań na rozumienie tekstów (uzupełnianie luk informacyjnych i zadanie typu P/F) oraz uzupełnia prawidłowo część luk sterowanych w tekście w rozdz. 3b	– rozumie większość informacji w tekstach, zdaniach; umie sprawdzić znaczenie wybranych słów w słowniku – rozwiązuje prawidłowo znaczną część zadań na rozumienie tekstów (uzupełnianie luk informacyjnych i zadanie typu P/F) oraz uzupełnia prawidłowo znaczną część luk sterowanych w tekście w rozdz. 3b	– rozumie prawie wszystkie informacje w tekstach, zdaniach; umie na ogół korzystać ze słownika przy wykonywaniu ćwiczeń leksykalnych – rozwiązuje prawidłowo większość zadań na rozumienie tekstów (uzupełnianie luk informacyjnych i zadanie typu P/F) oraz uzupełnia prawidłowo większość luk sterowanych w tekście w rozdz. 3b	– rozumie wszystkie informacje w tekstach, zdaniach; umie korzystać ze słownika przy wykonywaniu ćwiczeń leksykalnych – rozwiązuje prawidłowo prawie wszystkie zadania na rozumienie tekstów (uzupełnianie luk informacyjnych i zadanie typu P/F) oraz uzupełnia prawidłowo luki sterowane w tekście w rozdz. 3b
PRODUKCJA I MEDIACJA	– potrafi krótko opisać pogodę dzisiejszą, jutrzejszą i typową dla 1 pory roku oraz opisać jedną wybraną ilustrację ze str. 43 – potrafi zrobić notatki do tekstu o Antarktyce i powiedzieć kilka zdań o wybranym sporcie ekstremalnym – uczestniczy w dialogu dot. planów na weekend i przewidywanych czynności w lecie – używa podstawowego słownictwa i prostych zdań, mimo błędów jest na ogół komunikatywny	– potrafi krótko opisać pogodę dzisiejszą, jutrzejszą i typową dla 2 pór roku oraz dokładnie opisać jedną wybraną ilustrację ze str. 43 – potrafi krótko opisać Antarktykę (na bazie notatek do tekstu) i porównać ze sobą dwa sporty ekstremalne – aktywnie uczestniczy w dialogu dot. planów na weekend i przewidywanych czynności w lecie – używa podstawowego słownictwa i struktur, jest w większości komunikatywny – uczestniczy w projekcie ICT nt. Antarktyki (zadanie dodatkowe)	– potrafi opisać pogodę dzisiejszą, jutrzejszą i typową dla różnych pór roku oraz dokładnie opisać wybrane ilustracje ze str. 43 – potrafi krótko opisać Antarktykę (na bazie notatek) i napisać e-mail o swoich przeżyciach na Antarktyce – dość swobodnie prowadzi dialog dot. planów na weekend i przewidywanych czynności w lecie – używa dość zróżnicowanego słownictwa i struktur, jest komunikatywny – aktywnie uczestniczy w projekcie ICT nt. Antarktyki (zadanie dodatkowe)	– potrafi opisać różne sytuacje pogodowe i pogodę typową dla różnych pór roku oraz dokładnie opisać ilustracje ze str. 43 – potrafi opisać Antarktykę (na bazie notatek) i napisać e-mail o swoich przeżyciach na Antarktyce – swobodnie prowadzi dialog dot. planów na weekend i przewidywanych czynności w lecie – używa zróżnicowanego słownictwa i struktur, jest komunikatywny – prezentuje rezultaty projektu ICT o Antarktyce (zadanie dodatkowe)
WGB 3a+3b	– rozwiązuje prawidłowo część prezentowanych zadań	– rozwiązuje prawidłowo znaczną część prezentowanych zadań	– rozwiązuje prawidłowo większość prezentowanych zadań	– rozwiązuje prawidłowo prawie wszystkie prezentowane zadania

ROZDZIAŁ (KATEGORIE WYMAGAŃ)	OCENA DOPUSZCZAJĄCA	OCENA DOSTATECZNA	OCENA DOBRA	OCENA BARDZO DOBRA
UCZEŃ:				
3c+3d+3e CC+EE Climate change	– zna pobieżnie tematykę i podstawowe słownictwo związane ze szlakiem turystycznym w Appalachach w USA; zna podstawowe słownictwo dotyczące zakwaterowania, rezerwacji i zmian klimatycznych; używa w/w na ogół prawidłowo w prostych kontekstach	– zna dość dobrze tematykę i znaczną część słownictwa związanego ze szlakiem turystycznym w Appalachach w USA; zna znaczną część słownictwa dotyczącego zakwaterowania, rezerwacji i zmian klimatycznych; używa w/w na ogół prawidłowo w typowych kontekstach	– zna dobrze tematykę i większość słownictwa związanego ze szlakiem turystycznym w Appalachach w USA; zna większość słownictwa dotyczącego zakwaterowania, rezerwacji i zmian klimatycznych; używa w/w na ogół prawidłowo w różnych kontekstach	– zna bardzo dobrze tematykę i słownictwo związane ze szlakiem turystycznym w Appalachach w USA; zna słownictwo dotyczące zakwaterowania, rezerwacji i zmian klimatycznych; używa w/w prawidłowo w różnych kontekstach
TEMATYKA LEKSYKA				
GRAMA- TYKA	–	–	–	–
RECEPCJA	– rozumie znaczną część informacji w tekstach, zdaniach i dialogu – rozwiązuje prawidłowo część zadań na rozumienie tekstów pisanych (zadanie typu P/F i dobór zdań do akapitów); uzupełnia częściowo streszczenie tekstu z rozdz. 3e	– rozumie większość informacji w tekstach, zdaniach i dialogu – rozwiązuje prawidłowo znaczną część zadań na rozumienie tekstów pisanych (zadanie typu P/F i dobór zdań do akapitów); na ogół prawidłowo uzupełnia streszczenie tekstu z rozdz. 3e	– rozumie prawie wszystkie informacje w tekstach, zdaniach i dialogu – rozwiązuje prawidłowo większość zadań na rozumienie tekstów pisanych (zadanie typu P/F i dobór zdań do akapitów); w większości prawidłowo uzupełnia streszczenie tekstu z rozdz. 3e	– rozumie wszystkie informacje w tekstach, zdaniach i dialogu – rozwiązuje prawidłowo prawie wszystkie zadania na rozumienie tekstów pisanych (zadanie typu P/F i dobór zdań do akapitów); uzupełnia prawidłowo streszczenie tekstu z rozdz. 3e
PRODUKCJA I MEDIACJA	– potrafi prowadzić krótki dialog sterowany dotyczący rezerwacji pobytu w apartamencie, odgrywa rolę klienta – zna zasady stosowania akcentu w rzeczownikach złożonych i stara się wymawiać je na ogół prawidłowo – umie krótko, na ogół poprawnie objaśnić schemat prezentujący powody ocieplenia na Ziemi – potrafi napisać 3-4 zdania na temat problemu globalnego ocieplenia – używa podstawowego słownictwa i prostych zdań, mimo błędów jest na ogół komunikatywny	– potrafi prowadzić krótki dialog sterowany dotyczący rezerwacji pobytu w apartamencie, odgrywa rolę klienta – zna zasady stosowania akcentu w rzeczownikach złożonych oraz wymawia je na ogół prawidłowo – umie krótko objaśnić schemat prezentujący powody ocieplenia na Ziemi – potrafi krótko wyrazić opinię o problemie globalnego ocieplenia – używa podstawowego słownictwa i struktur, jest w większości komunikatywny – uczestniczy w tworzeniu strony internetowej o miejscu przyrodniczym w Polsce i w projekcie ICT o	– potrafi prowadzić krótki dialog dotyczący rezerwacji pobytu w apartamencie, umie odegrać rolę klienta i recepcjonisty – zna zasady stosowania akcentu w rzeczownikach złożonych i wymawia je w większości prawidłowo – umie objaśnić schemat prezentujący powody ocieplenia na Ziemi – potrafi wyrazić opinię o problemie globalnego ocieplenia oraz krótko opisać zagrożenia z punktu widzenia zwierząt – używa dość zróżnicowanego słownictwa i struktur, jest komunikatywny – uczestniczy aktywnie w tworzeniu strony internetowej o miejscu	– potrafi prowadzić krótki dialog dotyczący rezerwacji pobytu w apartamencie, umie odegrać obydwie role i parafrazować niektóre zwroty – zna zasady stosowania akcentu w rzeczownikach złożonych i wymawia je prawidłowo – umie szczegółowo objaśnić schemat prezentujący powody ocieplenia na Ziemi – potrafi wyrazić opinię o problemie globalnego ocieplenia oraz opisać zagrożenia z punktu widzenia zwierząt – używa zróżnicowanego słownictwa i struktur, jest komunikatywny – tworzy stronę internetową o miejscu przyrodniczym w Polsce; prezentuje efekty globalnego ocieplenia (projekty

ROZDZIAŁ (KATEGORIE WYMAGAŃ)	OCENA DOPUSZCZAJĄCA	OCENA DOSTATECZNA	OCENA DOBRA	OCENA BARDZO DOBRA
UCZEŃ:				
		globalnym ociepleniu (zadania dodatkowe)	przyrodniczym w Polsce i w projekcie ICT o globalnym ociepleniu (zadanie dodatkowe)	ICT – zadania dodatkowe)
3f+3g+3h+3i Survivors	– zna podstawowe słownictwo dotyczące sprzętu kempingowego, przygód i ekstremalnych przeżyć oraz aktywnych form spędzania czasu; zna podstawowe słowa dotyczące jaskiń; używa w/w na ogół prawidłowo w prostych kontekstach	– zna znaczną część słownictwa dotyczącego sprzętu kempingowego, przygód i ekstremalnych przeżyć oraz aktywnych form spędzania czasu; zna znaczną część słówek dotyczących jaskiń; używa w/w na ogół prawidłowo w typowych kontekstach	– zna większość słownictwa dotyczącego sprzętu kempingowego, przygód i ekstremalnych przeżyć oraz aktywnych form spędzania czasu; zna większość słówek dotyczących jaskiń; używa w/w na ogół prawidłowo w różnych kontekstach	– zna słownictwo dotyczące sprzętu kempingowego, przygód i ekstremalnych przeżyć oraz aktywnych form spędzania czasu; zna prawie wszystkie słowa dotyczące jaskiń; używa w/w w większości prawidłowo w różnych kontekstach
TEMATYKA LEKSYKA				
GRAMA- TYKA	– zna zasady tworzenia i użycia zdań warunkowych typu 2 i 3 oraz konstrukcji typu <i>I wish, If only</i> – powyższe reguły i struktury stosuje na ogół prawidłowo w prostych kontekstach	– zna zasady tworzenia i użycia zdań warunkowych typu 2 i 3 oraz konstrukcji typu <i>I wish, If only</i> – powyższe reguły i struktury stosuje na ogół prawidłowo w typowych kontekstach	– zna zasady tworzenia i użycia zdań warunkowych typu 2 i 3 oraz konstrukcji typu <i>I wish, If only</i> – powyższe reguły i struktury stosuje na ogół prawidłowo w różnych kontekstach	– zna zasady tworzenia i użycia zdań warunkowych typu 2 i 3 oraz konstrukcji typu <i>I wish, If only</i> – powyższe reguły i struktury stosuje w większości prawidłowo w różnych kontekstach
RECEPCJA	– rozumie znaczną część informacji w tekstach, zdaniach – rozwiązuje prawidłowo część zadań na rozumienie tekstów pisanych i słuchanych (dobór zdań do luk, wybór wielokrotny oraz dobór nagłówków do akapitów)	– rozumie większość informacji w tekstach, zdaniach – rozwiązuje prawidłowo znaczną część zadań na rozumienie tekstów pisanych i słuchanych (dobór zdań do luk, wybór wielokrotny oraz dobór nagłówków do akapitów)	– rozumie prawie wszystkie informacje w tekstach, zdaniach – rozwiązuje prawidłowo większość zadań na rozumienie tekstów pisanych i tekstu słuchanych (dobór zdań do luk, wybór wielokrotny oraz dobór nagłówków do akapitów)	– rozumie wszystkie informacje w tekstach, zdaniach – rozwiązuje prawidłowo prawie wszystkie zadania na rozumienie tekstów pisanych i słuchanych (dobór zdań do luk, wybór wielokrotny oraz dobór nagłówków do akapitów)
PRODUKCJA I MEDIACJA	– potrafi dokonać częściowego, sterowanego streszczenia tekstu z rozdz. 3f – potrafi opisać wskazaną ilustrację z rozdz. 3g prezentującą sytuację w parku i odpowiedzieć na część pytań dotyczących spędzania czasu wolnego; uzyskuje 2 pkt. wg kryteriów maturalnych za sprawność komunikacyjną (U) – potrafi napisać 3-4 zdania o przeżyciach związanych z pobytem w jaskini (na bazie tekstu) – używa podstawowego słownictwa i	– potrafi dokonać sterowanego streszczenia tekstu z rozdz. 3f – potrafi dość dokładnie opisać wskazaną ilustrację z rozdz. 3g prezentującą sytuację w parku i odpowiedzieć na większość pytań dotyczących spędzania czasu wolnego; uzyskuje 3-4 pkt. wg kryteriów maturalnych za sprawność komunikacyjną (U) – potrafi krótko opisać przeżycia związane z pobytem w jaskini (na bazie tekstu) – używa słownictwa i struktur na	– potrafi dokonać sterowanego streszczenia tekstu z rozdz. 3f – potrafi dokładnie opisać wskazaną ilustrację z rozdz. 3g prezentującą sytuację w parku i odpowiedzieć na pytania dotyczące spędzania czasu wolnego; uzyskuje 5 pkt. wg kryteriów maturalnych za sprawność komunikacyjną (U) – potrafi dokładnie opisać wybrane ilustracje z rozdz. 3g i odpowiedzieć na pytania związane z jedną z nich – potrafi opisać przeżycia i emocje związane z pobytem w jaskini (na	– potrafi dokonać streszczenia tekstu z rozdz. 3f oraz relacjonować wydarzenia z punktu widzenia jego bohaterów – potrafi dokładnie opisać wskazaną ilustrację z rozdz. 3g prezentującą sytuację w parku i wyczerpująco odpowiedzieć na pytania dotyczące spędzania czasu wolnego; uzyskuje 6 pkt. wg kryteriów maturalnych za sprawność komunikacyjną (U) – potrafi opisać przeżycia i emocje związane z pobytem w jaskini (na bazie tekstu) – używa zróżnicowanego słownictwa i

ROZDZIAŁ (KATEGORIE WYMAGAŃ)	OCENA DOPUSZCZAJĄCA	OCENA DOSTATECZNA	OCENA Dобра	OCENA BARDZO Dобра
UCZEŃ:				
	prostyh zdań, mimo błędów jest na ogół komunikatywny – umie napisać półoficjalny e-mail sterowany w odpowiedzi na ogłoszenie; uzyskuje 3-4 pkt. wg kryteriów maturalnych (P)	poziomie podstawowym, jest w większości komunikatywny – umie napisać półoficjalny e-mail sterowany w odpowiedzi na ogłoszenie; uzyskuje 5-6 pkt. wg kryteriów maturalnych (P) – uczestniczy w projekcie ICT o jaskiniach (zadanie dodatkowe)	bazie tekstu) – używa dość zróżnicowanego słownictwa i struktur, jest komunikatywny – umie napisać półoficjalny e-mail sterowany w odpowiedzi na ogłoszenie; uzyskuje 7-8 pkt. wg kryteriów maturalnych (P) – aktywnie uczestniczy w projekcie ICT o jaskiniach (zadanie dodatkowe)	struktur, jest komunikatywny – umie napisać półoficjalny e-mail sterowany w odpowiedzi na ogłoszenie; uzyskuje 9-10 pkt. wg kryteriów maturalnych (P) – dokonuje prezentacji rezultatów projektu ICT o jaskiniach (zadanie dodatkowe)
3	– wykonuje prawidłowo część zadań zamkniętych sprawdzających znajomość słownictwa i gramatyki z M3, zna ok. 40-50% słówek z <i>Word List M3</i>	– wykonuje prawidłowo znaczną część zadań zamkniętych sprawdzających znajomość słownictwa i gramatyki z M3, zna ok. 55-65% słówek z <i>Word List M3</i>	– wykonuje prawidłowo większość zadań zamkniętych sprawdzających znajomość słownictwa i gramatyki z M3, zna ok. 70-80% słówek z <i>Word List M3</i>	– wykonuje prawidłowo prawie wszystkie zadania zamknięte sprawdzające znajomość słownictwa i gramatyki z M3, zna min. 85% słówek z <i>Word List M3</i>
LANGUAGE IN USE REVISION +	– w zadaniach otwartych posługuje się podstawowym słownictwem i stara się używać struktury gramatyczne z M3; mimo błędów jest na ogół komunikatywny – korzysta czasami z dodatkowych materiałów w podręczniku, wykonuje niektóre ćwiczenia w <i>Vocab Bank 3</i>	– w zadaniach otwartych posługuje się wybranym nowopoznanym słownictwem i stosuje większość struktur gramatycznych z M3; mimo błędów jest komunikatywny – korzysta dość często z dodatkowych materiałów w podręczniku, wykonuje część ćwiczeń w <i>Vocab Bank 3</i>	– w zadaniach otwartych posługuje się nowopoznanym słownictwem i stosuje struktury gramatyczne z M3; nieliczne błędy nie zakłócają komunikacji – korzysta często z dodatkowych materiałów w podręczniku, wykonuje znaczną część ćwiczeń w <i>Vocab Bank 3</i>	– w zadaniach otwartych posługuje się nowopoznanym słownictwem i stosuje struktury gramatyczne z M3; może popełniać drobne błędy – korzysta regularnie z dodatkowych materiałów w podręczniku, wykonuje większość ćwiczeń w <i>Vocab Bank 3</i>
TEST 3	– na teście z zadań zamkniętych uzyskuje 40-59% prawidłowych odpowiedzi, a w zadaniu otwartym (e-mail w odpowiedzi na ogłoszenie) uzyskuje 8-11 pkt. wg kryteriów opisanych we wstępie	– na teście z zadań zamkniętych uzyskuje 60-74% prawidłowych odpowiedzi, a w zadaniu otwartym (e-mail w odpowiedzi na ogłoszenie) uzyskuje 12-14 pkt. wg kryteriów opisanych we wstępie	– na teście z zadań zamkniętych uzyskuje 75-89% prawidłowych odpowiedzi, a w zadaniu otwartym (e-mail w odpowiedzi na ogłoszenie) uzyskuje 15-17 pkt. wg kryteriów opisanych we wstępie	– na teście z zadań zamkniętych uzyskuje min. 90% prawidłowych odpowiedzi, a w zadaniu otwartym (e-mail w odpowiedzi na ogłoszenie) uzyskuje 18-20 pkt. wg kryteriów opisanych we wstępie
MATURA SKILLS	– z zadań egzaminacyjnych na poziomie podstawowym (P) sprawdzających umiejętność rozumienia ze słuchu (zadanie typu P/F) i znajomość środków językowych (uzupełnianie luk w dwóch zdaniach) uzyskuje 30-49% prawidłowych odpowiedzi – w wypowiedzi ustnej (U) (materiał	– z zadań egzaminacyjnych na poziomie podstawowym (P) sprawdzających umiejętność rozumienia ze słuchu (zadanie typu P/F) i znajomość środków językowych (uzupełnianie luk w dwóch zdaniach) uzyskuje 50-69% prawidłowych odpowiedzi – w wypowiedzi ustnej (U) (materiał	– z zadań egzaminacyjnych na poziomie podstawowym (P) sprawdzających umiejętność rozumienia ze słuchu (zadanie typu P/F) i znajomość środków językowych (uzupełnianie luk w dwóch zdaniach) uzyskuje 70-89% prawidłowych odpowiedzi – w wypowiedzi ustnej (U) (materiał	– z zadań egzaminacyjnych na poziomie podstawowym (P) sprawdzających umiejętność rozumienia ze słuchu (zadanie typu P/F) i znajomość środków językowych (uzupełnianie luk w dwóch zdaniach) uzyskuje min. 90% prawidłowych odpowiedzi – w wypowiedzi ustnej (U) (materiał

ROZDZIAŁ (KATEGORIE WYMAGAŃ)	OCENA DOPUSZCZAJĄCA	OCENA DOSTATECZNA	OCENA DOBRA	OCENA BARDZO DOBRA
UCZEŃ:				
	stymulującego dot. propozycji wycieczek + odpowiedzi na pytania dot. form spędzania wakacji) wybiera jedną propozycję i odrzuca inne, stara się podać częściowe uzasadnienia i odpowiedzieć na 1 pytanie; uzyskuje 2 pkt. wg kryteriów maturalnych za sprawność komunikacyjną	stymulującego dot. propozycji wycieczek + odpowiedzi na pytania dot. form spędzania wakacji) wybiera jedną propozycję i odrzuca inne, podaje częściowe uzasadnienia, odpowiada na 1 pytanie; uzyskuje 3-4 pkt. wg kryteriów maturalnych za sprawność komunikacyjną	stymulującego dot. propozycji wycieczek + odpowiedzi na pytania dot. form spędzania wakacji) wybiera jedną propozycję i odrzuca inne, podaje uzasadnienia, odpowiada na 2 pytania; uzyskuje 5 pkt. wg kryteriów maturalnych za sprawność komunikacyjną	stymulującego dot. propozycji wycieczek + odpowiedzi na pytania dot. form spędzania wakacji) wybiera jedną propozycję i odrzuca inne, podaje uzasadnienia, odpowiada wyczerpująco na 2 pytania; uzyskuje 6 pkt. wg kryteriów maturalnych za sprawność komunikacyjną
MODUŁ 4				
4a+4b Technology & health Home remedies	– zna podstawowe słownictwo dotyczące higienicznego trybu życia, problemów zdrowotnych związanych z używaniem urządzeń technicznych oraz chorób, dolegliwości i naturalnych środków leczniczych; używa w/w na ogół prawidłowo w prostych kontekstach	– zna znaczną część słownictwa dotyczącego higienicznego trybu życia, problemów zdrowotnych związanych z używaniem urządzeń technicznych oraz chorób, dolegliwości i naturalnych środków leczniczych; używa w/w na ogół prawidłowo w typowych kontekstach	– zna większość słownictwa dotyczącego higienicznego trybu życia, problemów zdrowotnych związanych z używaniem urządzeń technicznych oraz chorób, dolegliwości i naturalnych środków leczniczych; używa w/w na ogół prawidłowo w różnych kontekstach	– zna słownictwo dotyczące higienicznego trybu życia, problemów zdrowotnych związanych z używaniem urządzeń technicznych oraz chorób, dolegliwości i naturalnych środków leczniczych; używa w/w w większości prawidłowo w różnych kontekstach
TEMATYKA LEKSYKA				
GRAMA- TYKA	– zna i rozumie użycie czasowników modalnych <i>must, have to, should, can, could, may, might</i> ; zna i rozumie użycie czasowników modalnych i ich ekwiwalentów w czasie przeszłym – powyższą wiedzę i struktury stosuje na ogół poprawnie w prostych kontekstach, w tym stara się wykonać parafrazy zdaniowe z czasownikami modalnymi oraz przetłumaczyć sparafrazowane zdania na język polski	– zna i rozumie użycie czasowników modalnych <i>must, have to, should, can, could, may, might</i> ; zna i rozumie użycie czasowników modalnych i ich ekwiwalentów w czasie przeszłym – powyższą wiedzę i struktury stosuje na ogół poprawnie w typowych kontekstach, w tym w parafrazach zdaniowych z czasownikami modalnymi; tłumaczy na ogół poprawnie sparafrazowane zdania na język polski	– zna i rozumie użycie czasowników modalnych <i>must, have to, should, can, could, may, might</i> ; zna i rozumie użycie czasowników modalnych i ich ekwiwalentów w czasie przeszłym – powyższą wiedzę i struktury stosuje na ogół poprawnie w różnych kontekstach, w tym w parafrazach zdaniowych z czasownikami modalnymi; tłumaczy w większości poprawnie sparafrazowane zdania na język polski	– zna i rozumie użycie czasowników modalnych <i>must, have to, should, can, could, may, might</i> ; zna i rozumie użycie czasowników modalnych i ich ekwiwalentów w czasie przeszłym – powyższą wiedzę i struktury stosuje w większości poprawnie w różnych kontekstach, w tym w parafrazach zdaniowych z czasownikami modalnymi; tłumaczy poprawnie sparafrazowane zdania na język polski

ROZDZIAŁ (KATEGORIE WYMAGAŃ)	OCENA DOPUSZCZAJĄCA	OCENA DOSTATECZNA	OCENA DOBRA	OCENA BARDZO DOBRA
UCZEŃ:				
RECEPCJA	– rozumie znaczną część informacji w tekstach, zdaniach i dialogu – rozwiązuje prawidłowo część zadań na rozumienie tekstów pisanych i słuchanych (dobór nagłówków do akapitów i artykułów spożywczych do pytań oraz określanie problemów zdrowotnych rozmówców i sposobów poradenia sobie z nimi)	– rozumie większość informacji w tekstach, zdaniach i dialogu – rozwiązuje prawidłowo znaczną część zadań na rozumienie tekstów pisanych i słuchanych (dobór nagłówków do akapitów i artykułów spożywczych do pytań oraz określanie problemów zdrowotnych rozmówców i sposobów poradenia sobie z nimi)	– rozumie prawie wszystkie informacje w tekstach, zdaniach i dialogu – rozwiązuje prawidłowo większość zadań na rozumienie tekstów pisanych i słuchanych (dobór nagłówków do akapitów i artykułów spożywczych do pytań oraz określanie problemów zdrowotnych rozmówców i sposobów poradenia sobie z nimi)	– rozumie wszystkie informacje w tekstach, zdaniach i dialogu – rozwiązuje prawidłowo prawie wszystkie zadania na rozumienie tekstów pisanych i słuchanych (dobór nagłówków do akapitów i artykułów spożywczych do pytań oraz określanie problemów zdrowotnych rozmówców i sposobów poradenia sobie z nimi)
PRODUKCJA I MEDIACJA	– potrafi krótko opisać wybraną ilustrację związaną z higienicznym trybem życia – umie krótko opisać w języku polskim 2 urządzenia techniczne wraz z zasadami ich bezpiecznego używania – potrafi krótko opisać 2 przeszłe problemy zdrowotne i sposoby radzenia sobie z nimi oraz prowadzić krótkie dialogi o 2 wybranych problemach zdrowotnych, umie udzielić rad dotyczących ich leczenia – używa podstawowego słownictwa i prostych zdań, mimo błędów jest na ogół komunikatywny	– potrafi krótko opisać 2 wybrane ilustracje związane z higienicznym trybem życia – umie krótko opisać w języku polskim lub angielskim 2-3 urządzenia techniczne wraz z zasadami ich bezpiecznego używania – potrafi krótko opisać 3-4 przeszłe problemy zdrowotne i sposoby radzenia sobie z nimi oraz prowadzić krótkie dialogi o wybranych problemach zdrowotnych, umie udzielić rad dotyczących ich leczenia – używa podstawowego słownictwa i struktur, jest w większości komunikatywny – uczestniczy w projektach ICT dot. zdrowia (zadanie dodatkowe)	– potrafi krótko opisać kilka ilustracji związanych z higienicznym trybem życia – umie krótko opisać w j. angielskim kilka urządzeń technicznych wraz z zasadami ich bezpiecznego używania – potrafi krótko opisać kilka przeszłych problemów zdrowotnych i sposoby radzenia sobie z nimi oraz prowadzić krótkie dialogi o problemach zdrowotnych, umie udzielić rad dotyczących ich leczenia – używa dość zróżnicowanego słownictwa i struktur, jest komunikatywny – aktywnie uczestniczy w projektach ICT dot. zdrowia (zadanie dodatkowe)	– potrafi opisać ilustracje związane z higienicznym trybem życia – umie opisać w języku angielskim różne urządzenia techniczne wraz z zasadami ich bezpiecznego używania – oraz różne urządzenia techniczne i zasady ich bezpiecznego używania – potrafi opisać przeszłe problemy zdrowotne i sposoby radzenia sobie z nimi oraz prowadzić krótkie dialogi o problemach zdrowotnych, umie udzielić rad dotyczących ich leczenia – używa zróżnicowanego słownictwa i struktur, jest komunikatywny – prezentuje rezultaty projektów ICT dot. zdrowia (zadanie dodatkowe)
4c+4d+4e Amazing abilities	– zna pobieżnie tematykę i podstawowe słownictwo dotyczące niebezpiecznych zwierząt Australii, zna podstawowe słownictwo związane z wizytą u lekarza oraz opisywaniem akcji; używa w/w na ogół prawidłowo w prostych kontekstach	– zna dość dobrze tematykę i znaczną część słownictwa dotyczącego niebezpiecznych zwierząt Australii, zna znaczną część słownictwa związanego z wizytą u lekarza oraz opisywaniem akcji; używa w/w na ogół prawidłowo w typowych kontekstach	– zna dobrze tematykę i większość słownictwa dotyczącego niebezpiecznych zwierząt Australii, zna większość słownictwa związanego z wizytą u lekarza oraz opisywaniem akcji; używa w/w na ogół prawidłowo w różnych kontekstach	– zna bardzo dobrze tematykę i słownictwo dotyczące niebezpiecznych zwierząt Australii, zna słownictwo związane z wizytą u lekarza oraz opisywaniem akcji; używa w/w w większości prawidłowo w różnych kontekstach
TEMATYKA LEKSYKA				
RECEPCJA	– rozumie znaczną część informacji w tekstach, zdaniach i dialogu	– rozumie większość informacji w tekstach, zdaniach i dialogu	– rozumie prawie wszystkie informacje w tekstach, zdaniach i dialogu	– rozumie wszystkie informacje w tekstach, zdaniach i dialogu

ROZDZIAŁ (KATEGORIE WYMAGAŃ)	OCENA DOPUSZCZAJĄCA	OCENA DOSTATECZNA	OCENA DOBRA	OCENA BARDZO DOBRA
UCZEŃ:				
	– rozwiązuje prawidłowo część zadań na rozumienie tekstów pisanych i słuchanych (zadanie typu P/F oraz na wybór wielokrotny); dopasowuje niektóre słowa do ich znaczenia (rozdz. 4c) i wyszukuje część kolokacji (rozdz. 4e)	– rozwiązuje prawidłowo znaczną część zadań na rozumienie tekstów pisanych i słuchanych (zadanie typu P/F oraz na wybór wielokrotny); na ogół poprawnie dopasowuje słowa do ich znaczenia (rozdz. 4c) i wyszukuje kolokacje (rozdz. 4e)	– rozwiązuje prawidłowo większość zadań na rozumienie tekstów pisanych i słuchanych (zadanie typu P/F oraz na wybór wielokrotny); w większości poprawnie dopasowuje słowa do ich znaczenia (rozdz. 4c) i wyszukuje kolokacje (rozdz. 4e)	– rozwiązuje prawidłowo prawie wszystkie zadania na rozumienie tekstów pisanych i słuchanych (zadanie typu P/F oraz na wybór wielokrotny); poprawnie dopasowuje słowa do ich znaczenia (rozdz. 4c) i wyszukuje kolokacje (rozdz. 4e)
PRODUKCJA I MEDIACJA	– potrafi krótko opisać wybrany problem zdrowotny i udzielić rady z nim związanej – potrafi prowadzić sterowany dialog u lekarza, odgrywa rolę pacjenta – poprawnie rozróżnia część wyrazów rymujących się – potrafi krótko opisać przeżycia bohatera tekstu oraz – przy pomocy innych – napisać wywiad z bohaterem tekstu (rozdz. 4e) – używa podstawowego słownictwa i prostych zdań, mimo błędów jest na ogół komunikatywny	– potrafi krótko opisać 2 wybrane problemy zdrowotne i udzielić rad z nimi związanych – potrafi prowadzić sterowany dialog u lekarza, odgrywa rolę pacjenta – na ogół poprawnie rozróżnia wyrazy rymujące się – potrafi krótko opisać przeżycia i emocje bohatera tekstu oraz – przy pomocy innych – napisać i odegrać wywiad z bohaterem tekstu (rozdz. 4e) – używa podstawowego słownictwa i struktur, jest w większości komunikatywny – uczestniczy w projekcie ICT: rozwiązuje kwiz o niebezpiecznych zwierzętach w Polsce/ w Europie (zadanie dodatkowe)	– umie opisać spotkanie zwierzęcia z tekstu (rozdz. 4c); potrafi krótko opisać kilka problemów zdrowotnych i udzielić rad z nimi związanych oraz prowadzi dialog u lekarza, umie odegrać rolę pacjenta i lekarza – poprawnie rozróżnia większość wyrazów rymujących się – potrafi opisać przeżycia i emocje bohatera tekstu oraz przeprowadzić z nim wywiad (rozdz. 4e) – używa dość zróżnicowanego słownictwa i struktur, jest komunikatywny – redaguje kwiz o niebezpiecznych zwierzętach w Polsce/ w Europie: pisze 4-5 zdań typu P/F (projekt ICT – zadanie dodatkowe)	– umie opisać spotkanie 2 zwierząt z tekstu (rozdz. 4c); potrafi opisać problemy zdrowotne i udzielić rad z nimi związanych oraz prowadzić dialog u lekarza, umie odegrać rolę pacjenta i lekarza oraz sparafrazować niektóre zwroty – poprawnie rozróżnia wyrazy rymujące się – potrafi opisać przeżycia i emocje bohatera tekstu, wyrazić opinie o nim i przeprowadzić z nim wywiad, umie odegrać obydwie role w wywiadzie (rozdz. 4e) – używa zróżnicowanego słownictwa i struktur, jest komunikatywny – redaguje kwiz o niebezpiecznych zwierzętach w Polsce/ w Europie: pisze 7 zdań typu P/F (projekt ICT – zadanie dodatkowe)
4f+4g+4h+4i Feeling afraid	– zna podstawowe słownictwo związane z uczuciem strachu, fobiami oraz snem jako elementem zdrowego trybu życia, zna podstawowe słówka dotyczące problemów nastolatków i sposobów ich rozwiązywania; używa w/w w prostych kontekstach	– zna znaczną część słownictwa związane go z uczuciem strachu, fobiami oraz snem jako elementem zdrowego trybu życia, zna znaczną część słówek dotyczących problemów nastolatków i sposobów ich rozwiązywania; używa w/w na ogół prawidłowo w typowych kontekstach	– zna większość słownictwa związanego z uczuciem strachu, fobiami oraz snem jako elementem zdrowego trybu życia, zna większość słówek dotyczących problemów nastolatków i sposobów ich rozwiązywania; używa w/w na ogół prawidłowo w różnych kontekstach	– zna słownictwo związane z uczuciem strachu, fobiami oraz snem jako elementem zdrowego trybu życia, zna prawie wszystkie słówka dotyczące problemów nastolatków i sposobów ich rozwiązywania; używa w/w w większości prawidłowo w różnych kontekstach
TEMATYKA LEKSYKA				

ROZDZIAŁ (KATEGORIE WYMAGAŃ)	OCENA DOPUSZCZAJĄCA	OCENA DOSTATECZNA	OCENA DOBRA	OCENA BARDZO DOBRA
UCZEŃ:				
GRAMA- TYKA	– zna i rozumie zasady użycia zaimków względnych oraz tworzenia zdań względnych; zna i rozumie użycie konstrukcji: <i>both...and, either...or, neither...nor</i> ; stosuje w/w na ogół poprawnie w prostych kontekstach	– zna i rozumie zasady użycia zaimków względnych oraz tworzenia zdań względnych; zna i rozumie użycie konstrukcji: <i>both...and, either...or, neither...nor</i> ; stosuje w/w na ogół poprawnie w praktyce	– zna i rozumie zasady użycia zaimków względnych oraz tworzenia zdań względnych; zna i rozumie użycie konstrukcji: <i>both...and, either...or, neither...nor</i> ; stosuje w/w w większości poprawnie w praktyce	– zna i rozumie zasady użycia zaimków względnych oraz tworzenia zdań względnych; zna i rozumie użycie konstrukcji: <i>both...and, either...or, neither...nor</i> ; stosuje w/w poprawnie w praktyce
RECEPCJA	– rozumie znaczną część informacji w tekstach, zdaniach i dialogu – rozwiązuje prawidłowo część zadań na rozumienie tekstów pisanych i słuchanych (dobór zdań do luk i zdań do rozmówców oraz zadanie typu P/F); sporządza notatki i przekazuje na ogół poprawnie wybrane treści tekstu	– rozumie większość informacji w tekstach, zdaniach i dialogu – rozwiązuje prawidłowo znaczną część zadań na rozumienie tekstów pisanych i słuchanych (dobór zdań do luk i zdań do rozmówców oraz zadanie typu P/F); sporządza notatki i przekazuje wybrane treści tekstu	– rozumie prawie wszystkie informacje w tekstach, zdaniach i dialogu – rozwiązuje prawidłowo większość zadań na rozumienie tekstów pisanych i słuchanych (dobór zdań do luk i zdań do rozmówców oraz zadanie typu P/F); sporządza notatki i przekazuje krótkie streszczenie tekstu	– rozumie wszystkie informacje w tekstach, zdaniach i dialogu – rozwiązuje prawidłowo prawie wszystkie zadania na rozumienie tekstów pisanych i słuchanych (dobór zdań do luk i zdań do rozmówców oraz zadanie typu P/F); sporządza notatki i przekazuje streszczenie tekstu
PRODUKCJA I MEDIACJA	– umie przekazać niektóre informacje z tekstów, używając słów kluczowych – potrafi krótko opisać 1 przypadek odczuwania lęku i doświadczeń z tym związanych oraz opisać 1 ilustrację dotyczącą sytuacji problemowej – potrafi prowadzić krótki sterowany dialog o wybranym problemie i propozycji rozwiązania go oraz odpowiedzieć na kilka pytań dotyczących snu – używa podstawowego słownictwa i prostych zdań, mimo błędów jest na ogół komunikatywny	– umie przekazać część treści tekstów, używając słów kluczowych – potrafi krótko opisać 2 przypadki odczuwania lęku i doświadczeń z tym związanych oraz opisać 1 ilustrację dot. sytuacji problemowej – umie prowadzić krótkie sterowane dialogi o wybranych problemach oraz propozycjach ich rozwiązania i opisać krótko swoje nawyki zw. ze snem – używa podstawowego słownictwa i struktur, jest w większości komunikatywny – uczestniczy w projekcie ICT na temat snu (zadanie dodatkowe)	– umie przekazać znaczną część treści tekstów, używając słów kluczowych – potrafi krótko opisać 3 przypadki odczuwania lęku i doświadczeń z tym związanych oraz opisać ilustracje dot. sytuacji problemowych – potrafi prowadzić krótkie sterowane dialogi o problemach oraz propozycjach ich rozwiązania i opisać swoje nawyki związane ze snem – używa dość zróżnicowanego słownictwa i struktur, jest komunikatywny – aktywnie uczestniczy w projekcie ICT na temat snu (zadanie dodatkowe)	– umie przekazać większość treści tekstów, używając słów kluczowych – potrafi opisać różne przypadki odczuwania lęku i doświadczeń z tym związanych oraz opisać ilustracje dot. sytuacji problemowych – potrafi prowadzić krótkie sterowane dialogi o problemach i propozycjach ich rozwiązania oraz opisać, w formie dłuższej wypowiedzi, swoje nawyki związane ze snem – używa zróżnicowanego słownictwa i struktur, jest komunikatywny – prezentuje rezultaty projektu ICT na temat snu (zadanie dodatkowe)
4	– wykonuje prawidłowo część zadań zamkniętych sprawdzających znajomość słownictwa i gramatyki z	– wykonuje prawidłowo znaczną część zadań zamkniętych sprawdzających znajomość słownictwa i gramatyki z	– wykonuje prawidłowo większość zadań zamkniętych sprawdzających znajomość słownictwa i gramatyki z	– wykonuje prawidłowo prawie wszystkie zadania zamknięte sprawdzające znajomość słownictwa i

ROZDZIAŁ (KATEGORIE WYMAGAŃ)	OCENA DOPUSZCZAJĄCA	OCENA DOSTATECZNA	OCENA DOBRA	OCENA BARDZO DOBRA
UCZEŃ:				
LANGUAGE IN USE REVISION + TEST 4	M4, zna ok. 40-50% słówek z <i>Word List M4</i> – w zadaniach otwartych posługuje się podstawowym słownictwem i stara się stosować struktury gramatyczne z M4; mimo licznych błędów jest na ogół komunikatywny – korzysta czasami z dodatkowych materiałów w podręczniku, wykonuje niektóre ćwiczenia w <i>Vocab Bank 4</i> – na teście z zadań zamkniętych uzyskuje 40-59% prawidłowych odpowiedzi, a w zadaniu otwartym (rozprawka sugerująca rozwiązanie problemu) uzyskuje 8-11 pkt. wg kryteriów opisanych we wstępie	M4, zna ok. 55-65% słówek z <i>Word List M4</i> – w zadaniach otwartych posługuje się wybranym nowopoznanym słownictwem i stosuje większość struktur gramatycznych z M4; mimo błędów jest komunikatywny – korzysta dość często z dodatkowych materiałów w podręczniku, wykonuje część ćwiczeń w <i>Vocab Bank 4</i> – na teście z zadań zamkniętych uzyskuje 60-74% prawidłowych odpowiedzi, a w zadaniu otwartym (rozprawka sugerująca rozwiązanie problemu) uzyskuje 12-14 pkt. wg kryteriów opisanych we wstępie	M4, zna ok. 70-80% słówek z <i>Word List M4</i> – w zadaniach otwartych posługuje się nowopoznanym słownictwem i stosuje struktury gramatyczne z M4; nieliczne błędy nie zakłócają komunikacji – korzysta często z dodatkowych materiałów w podręczniku, wykonuje znaczną część ćwiczeń w <i>Voc Bank 4</i> – na teście z zadań zamkniętych uzyskuje 75-89% prawidłowych odpowiedzi, a w zadaniu otwartym (rozprawka sugerująca rozwiązanie problemu) uzyskuje 15-17 pkt. wg kryteriów opisanych we wstępie	gramatyki z M4, zna min. ok. 85% słówek z <i>Word List M4</i> – w zadaniach otwartych posługuje się nowopoznanym słownictwem i stosuje struktury gramatyczne z M4; może popełniać drobne błędy – korzysta regularnie z dodatkowych materiałów w podręczniku, wykonuje większość ćwiczeń w <i>Vocab Bank 4</i> – na teście z zadań zamkniętych uzyskuje min. 90% prawidłowych odpowiedzi, a w zadaniu otwartym (rozprawka sugerująca rozwiązanie problemu) uzyskuje 18-20 pkt. wg kryteriów opisanych we wstępie
MATURA SKILLS	– z zadań egzaminacyjnych na poziomie podstawowym (P) sprawdzających znajomość środków językowych (parafraza fragmentów zdań – wybór wielokrotny) i umiejętność rozumienia tekstów pisanych (dobieranie pytań do akapitów) uzyskuje 30-49% prawidłowych odpowiedzi	– z zadań egzaminacyjnych na poziomie podstawowym (P) sprawdzających znajomość środków językowych (parafraza fragmentów zdań – wybór wielokrotny) i umiejętność rozumienia tekstów pisanych (dobieranie pytań do akapitów) uzyskuje 50-69% prawidłowych odpowiedzi	– z zadań egzaminacyjnych na poziomie podstawowym (P) sprawdzających znajomość środków językowych (parafraza fragmentów zdań – wybór wielokrotny) i umiejętność rozumienia tekstów pisanych (dobieranie pytań do akapitów) uzyskuje 70-89% prawidłowych odpowiedzi	– z zadań egzaminacyjnych na poziomie podstawowym (P) sprawdzających znajomość środków językowych (parafraza fragmentów zdań – wybór wielokrotny) i umiejętność rozumienia tekstów pisanych (dobieranie pytań do akapitów) uzyskuje min. 90% prawidłowych odpowiedzi
MODUŁ 5				
5a+5b How annoying! Culture shock	– zna podstawowe słownictwo dotyczące wydarzeń w życiu rodzinnym i zawodowym, złych przyzwyczajzeń i denerwujących sytuacji oraz różnic kulturowych i	– zna znaczną część słownictwa dotyczącego wydarzeń w życiu rodzinnym i zawodowym, złych przyzwyczajzeń i denerwujących sytuacji oraz różnic kulturowych i	– zna większość słownictwa dotyczącego wydarzeń w życiu rodzinnym i zawodowym, złych przyzwyczajzeń i denerwujących sytuacji oraz różnic kulturowych i	– zna słownictwo dotyczące wydarzeń w życiu rodzinnym i zawodowym, złych przyzwyczajzeń i denerwujących sytuacji oraz różnic kulturowych i problemów napotykanym zagranicą;

ROZDZIAŁ (KATEGORIE WYMAGAŃ)	OCENA DOPUSZCZAJĄCA	OCENA DOSTATECZNA	OCENA DOBRA	OCENA BARDZO DOBRA
UCZEŃ:				
TEMATYKA LEKSYKA	problemów napotykaných zagranicą; używa w/w na ogół prawidłowo w prostyach kontekstach	problemów napotykaných zagranicą; używa w/w na ogół prawidłowo w typowych kontekstach	problemów napotykaných zagranicą; używa w/w w większości prawidłowo w różnych kontekstach	używa w/w prawidłowo w różnych kontekstach
GRAMA- TYKA	– zna strukturę oraz zasady użycia czasu <i>Present Perfect Continuous</i> i określenia czasowe z nim używane; rozumie różnicę między użyciem tego czasu i czasów <i>Present Perfect</i>, <i>Past Simple</i>; zna i rozumie użycie czasowników modalnych wyrażających przypuszczenie i pewność: <i>must</i>, <i>can't</i>, <i>may</i>, <i>might</i> – wyżej wymienioną wiedzę i struktury stosuje na ogół poprawnie w prostych kontekstach	– zna strukturę oraz zasady użycia czasu <i>Present Perfect Continuous</i> i określenia czasowe z nim używane; rozumie różnicę między użyciem tego czasu i czasów <i>Present Perfect</i>, <i>Past Simple</i>; zna i rozumie użycie czasowników modalnych wyrażających pewność i przypuszczenie: <i>must</i>, <i>can't</i>, <i>may</i>, <i>might</i> – wyżej wymienioną wiedzę i struktury stosuje na ogół poprawnie w typowych kontekstach	– zna strukturę oraz zasady użycia czasu <i>Present Perfect Continuous</i> i określenia czasowe z nim używane; rozumie różnicę między użyciem tego czasu i czasów <i>Present Perfect</i>, <i>Past Simple</i>; zna i rozumie użycie czasowników modalnych wyrażających przypuszczenie i pewność: <i>must</i>, <i>can't</i>, <i>may</i>, <i>might</i> – wyżej wymienioną wiedzę i struktury stosuje na ogół poprawnie w różnych kontekstach	– zna strukturę oraz zasady użycia czasu <i>Present Perfect Continuous</i> i określenia czasowe z nim używane; rozumie różnicę między użyciem tego czasu i czasów <i>Present Perfect</i>, <i>Past Simple</i>; zna i rozumie użycie czasowników modalnych wyrażających przypuszczenie i pewność: <i>must</i>, <i>can't</i>, <i>may</i>, <i>might</i> – wyżej wymienioną wiedzę i struktury stosuje w większości poprawnie w różnych kontekstach
RECEPCJA	– rozumie znaczną część informacji w tekstach, zdaniach – rozwiązuje prawidłowo część zadań na rozumienie tekstów pisanych i słuchanych (dobór wielokrotny pytań do tekstów i tytułów do tekstów oraz dobieranie zdań do luk); umie dopasować część idiomów z tekstu z rozdz. 5a do ich znaczeń i ułożyć z nimi proste zdania; umie utworzyć znaczną część wskazanych kolokacji na str. 82 i ułożyć z nimi proste zdania	– rozumie większość informacji w tekstach, zdaniach – rozwiązuje prawidłowo znaczną część zadań na rozumienie tekstów pisanych i słuchanych (dobór wielokrotny pytań do tekstów i tytułów do tekstów oraz dobieranie zdań do luk); umie dopasować większość idiomów z tekstu z rozdz. 5a do ich znaczeń i ułożyć z nimi proste zdania; umie utworzyć większość wskazanych kolokacji na str. 82 i ułożyć z nimi proste zdania	– rozumie prawie wszystkie informacje w tekstach, zdaniach – rozwiązuje prawidłowo większość zadań na rozumienie tekstów pisanych i słuchanych (dobór wielokrotny pytań do tekstów i tytułów do tekstów oraz dobieranie zdań do luk); umie dopasować prawie wszystkie idiomy z tekstu z rozdz. 5a do ich znaczeń i ułożyć z nimi zdania; umie utworzyć prawie wszystkie wskazane kolokacje na str. 82 i ułożyć z nimi zdania	– rozumie wszystkie informacje w tekstach, zdaniach – rozwiązuje prawidłowo prawie wszystkie zadania na rozumienie tekstów pisanych i słuchanych (dobór wielokrotny pytań do tekstów i tytułów do tekstów oraz dobieranie zdań do luk); umie dopasować wszystkie idiomy z tekstu z rozdz. 5a do ich znaczeń i ułożyć z nimi zdania; umie utworzyć prawie wszystkie wskazane kolokacje na str. 82 i ułożyć z nimi zdania

ROZDZIAŁ (KATEGORIE WYMAGAŃ)	OCENA DOPUSZCZAJĄCA	OCENA DOSTATECZNA	OCENA Dобра	OCENA BARDZO Dобра
UCZEŃ:				
PRODUKCJA I MEDIACJA	– potrafi krótko opisać wydarzenie życiowe na 1 ilustracji oraz 1 denerwującą sytuację z tekstu (rozdz. 5a) – umie na ogół poprawnie wyrazić dedukcje dot. ilustracji nr 3 na str. 82 – potrafi krótko opisać niektóre problemy bohatera tekstu (rozdz. 5b) – używa podstawowego słownictwa i prostych struktur, mimo błędów jest na ogół komunikatywny	– potrafi krótko opisać wydarzenia życiowe na 1 ilustracji i swoje własne oraz opisać 1 denerwującą sytuację z tekstu (rozdz. 5a) i wyrazić opinię o niej – umie w większości poprawnie wyrazić dedukcje dot. ilustracji nr 3 na str. 82 – potrafi krótko opisać problemy bohatera tekstu (rozdz. 5b) – używa podstawowego słownictwa i struktur, jest w większości komunikatywny	– potrafi krótko opisać wydarzenia życiowe na 2-3 ilustracjach i swoje własne oraz częściowo opisać denerwujące sytuacje z tekstu (rozdz. 5a) i wyrazić opinię o nich – umie poprawnie wyrazić dedukcje dot. ilustracji nr 3 na str. 82 – potrafi krótko opisać problemy bohatera tekstu (rozdz. 5b) i sposoby radzenia sobie z nimi – używa dość zróżnicowanego słownictwa i struktur, jest komunikatywny	– potrafi opisać wydarzenia życiowe na ilustracjach i swoje własne oraz opisać denerwujące sytuacje z tekstu (rozdz. 5a) i wyrazić opinię o nich, umie zdać relację z podobnego wydarzenia z własnego doświadczenia – umie poprawnie wyrazić różne dedukcje dot. ilustracji nr 3 na str. 82 – potrafi opisać problemy bohatera tekstu (rozdz. 5b) i sposoby radzenia sobie z nimi – używa zróżnicowanego słownictwa i struktur, jest komunikatywny
5c+5d+5e Be the Change	– zna podstawowe słownictwo dotyczące zasad dobrego wychowania oraz zmian w życiu rodzinnym i zawodowym; zna podstawowe zwroty wyrażające skargi i przeprosiny; używa w/w na ogół prawidłowo w prostych kontekstach	– zna znaczną część słownictwa dotyczącego zasad dobrego wychowania oraz zmian w życiu rodzinnym i zawodowym; zna większość zwrotów wyrażających skargi i przeprosiny; używa w/w na ogół prawidłowo w typowych kontekstach	– zna większość słownictwa dotyczącego zasad dobrego wychowania oraz zmian w życiu rodzinnym i zawodowym; zna prawie wszystkie zwroty wyrażające skargi i przeprosiny; używa w/w w większości prawidłowo w różnych kontekstach	– zna słownictwo dotyczące zasad dobrego wychowania oraz zmian w życiu rodzinnym i zawodowym; zna zwroty wyrażające skargi i przeprosiny; używa w/w prawidłowo w różnych kontekstach
TEMATYKA LEKSYKA				
GRAMA- TYKA	– zna część prezentowanych czasowników tzw. <i>phrasal verbs</i>; stosuje je na ogół poprawnie w prostych zdaniach	– zna większość prezentowanych czasowników tzw. <i>phrasal verbs</i>; stosuje je na ogół poprawnie w typowych kontekstach	– zna prawie wszystkie prezentowane czasowniki tzw. <i>phrasal verbs</i>; stosuje je w większości poprawnie w różnych kontekstach	– zna prezentowane czasowniki tzw. <i>phrasal verbs</i>; stosuje je poprawnie w różnych kontekstach

ROZDZIAŁ (KATEGORIE WYMAGAŃ)	OCENA DOPUSZCZAJĄCA	OCENA DOSTATECZNA	OCENA DOBRA	OCENA BARDZO DOBRA
UCZEŃ:				
RECEPCJA	– rozumie znaczną część informacji w tekstach, zdaniach i dialogu – rozwiązuje prawidłowo część zadań na rozumienie tekstów pisanych i słuchanych (dobór nagłówków do akapitów i wybór wielokrotny); potrafi utworzyć znaczną część wskazanych kolokacji na str. 84 i ułożyć z nimi proste zdania – rady dla osoby odwiedzającej UK	– rozumie większość informacji w tekstach, zdaniach i dialogu – rozwiązuje prawidłowo znaczną część zadań na rozumienie tekstów pisanych i słuchanych (dobór nagłówków do akapitów i wybór wielokrotny); potrafi utworzyć większość wskazanych kolokacji na str. 84 i ułożyć z nimi proste zdania – rady dla osoby odwiedzającej UK	– rozumie prawie wszystkie informacje w tekstach, zdaniach i dialogu – rozwiązuje prawidłowo większość zadań na rozumienie tekstów pisanych i słuchanych (dobór nagłówków do akapitów i wybór wielokrotny); potrafi utworzyć prawie wszystkie wskazane kolokacje na str. 84 i ułożyć z nimi zdania – rady dla osoby odwiedzającej UK	– rozumie wszystkie informacje w tekstach, zdaniach i dialogu – rozwiązuje prawidłowo prawie wszystkie zadania na rozumienie tekstów pisanych i słuchanych (dobór nagłówków do akapitów i wybór wielokrotny); potrafi utworzyć wszystkie wskazane kolokacje na str. 84 i ułożyć z nimi zdania – rady dla osoby odwiedzającej UK
PRODUKCJA I MEDIACJA	– potrafi prowadzić sterowany dialog z sąsiadem wyrażający skargę i przeprosiny oraz krótko opisać niektóre zasady dobrego wychowania w Polsce/ w innym kraju Europy – zna zasady łączenia dźwięków między wyrazami i stara się je czasami stosować w praktyce – potrafi krótko opisać jedną przyszłą zmianę w życiu i wyrazić opinie o niej – używa podstawowego słownictwa i prostych zdań, mimo błędów jest na ogół komunikatywny	– potrafi prowadzić sterowany dialog z sąsiadem wyrażający skargę i przeprosiny oraz krótko opisać zasady dobrego wychowania w Polsce/ w innym kraju Europy – zna zasady łączenia dźwięków między wyrazami i stosuje je czasami w praktyce – potrafi krótko opisać dwie przyszłe zmiany w życiu i wyrazić opinie o nich oraz wyrazić opinię o zmianach w życiu jednego z bohaterów tekstu (rozdz. 5e) – używa podstawowego słownictwa i struktur, jest w większości komunikatywny	– potrafi prowadzić sterowany dialog z sąsiadem wyrażający skargę i przeprosiny; umie odegrać obydwie role – potrafi opisać zasady dobrego wychowania w Polsce – zna zasady łączenia dźwięków między wyrazami i stosuje je dość często w praktyce – potrafi krótko opisać kilka przyszłych zmian w życiu i wyrazić opinie o nich oraz wyrazić opinię o zmianach w życiu 2 bohaterów tekstu (rozdz. 5e) – używa dość zróżnicowanego słownictwa i struktur, jest komunikatywny	– potrafi prowadzić sterowany dialog z sąsiadem wyrażający skargę i przeprosiny; umie odegrać obydwie role i sparafrazować niektóre zwroty – potrafi opisać zasady dobrego wychowania w Polsce i porównać je z zasadami w UK – zna zasady łączenia dźwięków między wyrazami i stosuje je często w praktyce – potrafi krótko opisać różne przyszłe zmiany w życiu i wyrazić opinie o nich oraz wyrazić opinię o zmianach w życiu bohaterów tekstu (rozdz. 5e) – używa zróżnicowanego słownictwa i struktur, jest komunikatywny
5f+5g+5h+5i Changes in life	– zna pobieżnie tematykę i podstawowe słownictwo dot. hinduskiego i polskiego wesela, zna podstawowe słownictwo zw. ze zmianami i okresami życia oraz wyglądem, charakterem człowieka, językiem ciała i czynnościami odruchowymi; używa w/w na ogół prawidłowo w prostych kontekstach	– zna dość dobrze tematykę i znaczną część słownictwa dot. hinduskiego i polskiego wesela, zna znaczną część słownictwa zw. ze zmianami i okresami życia oraz wyglądem, charakterem człowieka, językiem ciała i czynnościami odruchowymi; używa w/w na ogół prawidłowo w typowych kontekstach	– zna dobrze tematykę i większość słownictwa dot. hinduskiego i polskiego wesela, zna większość słownictwa zw. ze zmianami i okresami życia oraz wyglądem, charakterem człowieka, językiem ciała i czynnościami odruchowymi; używa w/w na ogół prawidłowo w różnych kontekstach	– zna bardzo dobrze tematykę i słownictwo dot. hinduskiego i polskiego wesela, zna słownictwo zw. ze zmianami i okresami życia oraz wyglądem, charakterem człowieka, językiem ciała i czynnościami odruchowymi; używa w/w w większości prawidłowo w różnych kontekstach
TEMATYKA LEKSYKA				

ROZDZIAŁ (KATEGORIE WYMAGAŃ)	OCENA DOPUSZCZAJĄCA	OCENA DOSTATECZNA	OCENA DOBRA	OCENA BARDZO DOBRA
UCZEŃ:				
GRAMA- TYKA	– zna i rozumie użycie większości prezentowanych konstrukcji czasownikowych z bezokolicznikami i z formami z <i>-ing</i> ; stosuje je na ogół poprawnie w prostych kontekstach	– zna i rozumie użycie prezentowanych konstrukcji czasownikowych z bezokolicznikami i z formami z <i>-ing</i> ; stosuje je na ogół poprawnie w typowych kontekstach	– zna i rozumie użycie prezentowanych konstrukcji czasownikowych z bezokolicznikami i z formami z <i>-ing</i> ; stosuje je na ogół poprawnie w różnych kontekstach	– zna i rozumie użycie prezentowanych konstrukcji czasownikowych z bezokolicznikami i z formami z <i>-ing</i> ; stosuje je w większości poprawnie w różnych kontekstach
RECEPCJA	– rozumie znaczną część informacji w tekstach, zdaniach i dialogu – rozwiązuje prawidłowo część zadań na rozumienie tekstów (wybór wielokrotny, typu P/F i dobór czynności odruchowych do opisu)	– rozumie większość informacji w tekstach, zdaniach i dialogu – rozwiązuje prawidłowo znaczną część zadań na rozumienie tekstów (wybór wielokrotny, typu P/F i dobór czynności odruchowych do opisu)	– rozumie prawie wszystkie informacje w tekstach, zdaniach i dialogu – rozwiązuje prawidłowo większość zadań na rozumienie tekstów (wybór wielokrotny, typu P/F i dobór czynności odruchowych do opisu)	– rozumie wszystkie informacje w tekstach, zdaniach i dialogu – rozwiązuje prawidłowo prawie wszystkie zadania na rozumienie tekstów (wybór wielokrotny, typu P/F i dobór czynności odruchowych do opisu)
PRODUKCJA I MEDIACJA	– potrafi krótko opisać okresy życia wskazanych osób oraz spekulować nt. okresu życia osób przedstawionych na jednej z ilustracji na str. 88 – potrafi krótko opisać typowe polskie wesele – potrafi krótko opisać wygląd 1osoby na ilustracji oraz prowadzić krótkie dialogi sterowane o wyglądzie, charakterze 1 wybranej osoby i o niektórych zmianach w wyglądzie – używa podstawowego słownictwa i prostych zdań, mimo licznych błędów jest na ogół komunikatywny	– potrafi krótko opisać okresy życia wskazanych osób oraz spekulować nt. okresu życia osób przedstawionych na jednej z ilustracji na str. 88 – potrafi krótko opisać typowe polskie wesele, częściowo porównując je z hinduskim – potrafi krótko opisać wygląd 2-3 osób na ilustracjach oraz prowadzić krótkie dialogi sterowane o wyglądzie, charakterze 2 wybranych osób i o niektórych zmianach w wyglądzie – używa podstawowego słownictwa i struktur, jest w większości komunikatywny – uczestniczy w projekcie ICT o czynnościach odruchowych (zadanie dodatkowe)	– potrafi krótko opisać okresy życia wskazanych osób oraz spekulować nt. okresów życia osób przedstawionych na ilustracjach na str. 88 – potrafi krótko opisać typowe polskie wesele i porównać je z hinduskim – potrafi krótko opisać wygląd osób na ilustracjach oraz prowadzić krótkie dialogi sterowane o wyglądzie, charakterze innych osób i o zmianach w wyglądzie – używa dość zróżnicowanego słownictwa i struktur, jest komunikatywny – aktywnie uczestniczy w projekcie ICT o czynnościach odruchowych (zadanie dodatkowe)	– potrafi opisać okresy życia wskazanych osób oraz spekulować nt. okresów życia osób przedstawionych na ilustracjach na str.88 – potrafi opisać typowe polskie wesele i porównać je z hinduskim – potrafi opisać wygląd osób na ilustracjach oraz prowadzić krótkie dialogi sterowane o wyglądzie, charakterze różnych osób i o zmianach w wyglądzie – używa zróżnicowanego słownictwa i struktur, jest komunikatywny – prezentuje rezultaty projektu ICT o czynnościach odruchowych (zadanie dodatkowe)
5	– wykonuje prawidłowo część zadań zamkniętych sprawdzających znajomość słownictwa i gramatyki z M5, zna ok. 40-50% słówek z <i>Word List M5</i> – w zadaniach otwartych posługuje się	– wykonuje prawidłowo znaczną część zadań zamkniętych sprawdzających znajomość słownictwa i gramatyki z M5, zna ok. 55-65% słówek z <i>Word List M5</i> – w zadaniach otwartych posługuje się	– wykonuje prawidłowo większość zadań zamkniętych sprawdzających znajomość słownictwa i gramatyki z M5, zna ok. 70-80% słówek z <i>Word List M5</i> – w zadaniach otwartych posługuje się	– wykonuje prawidłowo prawie wszystkie zadania zamknięte sprawdzające znajomość słownictwa i gramatyki z M5, zna min. 85% słówek z <i>Word List M5</i> – w zadaniach otwartych posługuje się
LANGUAGE IN USE				

ROZDZIAŁ (KATEGORIE WYMAGAŃ)	OCENA DOPUSZCZAJĄCA	OCENA DOSTATECZNA	OCENA DOBRA	OCENA BARDZO DOBRA
UCZEŃ:				
REVISION + TEST 5	podstawowym słownictwem i stara się stosować struktury gramatyczne z M5; mimo licznych błędów jest na ogół komunikatywny – korzysta czasami z dodatkowych materiałów w podręczniku, wykonuje niektóre ćwiczenia w <i>Vocab Bank 5</i> – na teście z zadań zamkniętych uzyskuje 40-59% prawidłowych odpowiedzi, w zadaniu otwartym (rozprawka sterowana typu „za i przeciw”) uzyskuje 8-11 pkt. wg kryteriów opisanych we wstępie	wybranych nowopoznanym słownictwem i stosuje większość struktur gramatycznych z M5; mimo błędów jest komunikatywny – korzysta dość często z dodatkowych materiałów w podręczniku, wykonuje część ćwiczeń w <i>Vocab Bank 5</i> – na teście z zadań zamkniętych uzyskuje 60-74% prawidłowych odpowiedzi, a w zadaniu otwartym (rozprawka sterowana typu „za i przeciw”) uzyskuje 12-14 pkt. wg kryteriów opisanych we wstępie	nowopoznanym słownictwem i stosuje struktury gramatyczne z M5; nieliczne błędy nie zakłócają komunikacji – korzysta często z dodatkowych materiałów w podręczniku, wykonuje znaczną część ćwiczeń w <i>Voc Bank 5</i> – na teście z zadań zamkniętych uzyskuje 75-89% prawidłowych odpowiedzi, a w zadaniu otwartym (rozprawka sterowana typu „za i przeciw”) uzyskuje 15-17 pkt. wg kryteriów opisanych we wstępie	nowopoznanym słownictwem i stosuje struktury gramatyczne z M5; może popełniać drobne błędy – korzysta regularnie z dodatkowych materiałów w podręczniku, wykonuje większość ćwiczeń w <i>Vocab Bank 5</i> – na teście z zadań zamkniętych uzyskuje min. 90% prawidłowych odpowiedzi, a w zadaniu otwartym (rozprawka sterowana typu „za i przeciw”) uzyskuje 18-20 pkt. wg kryteriów opisanych we wstępie
MATURA SKILLS	– z zadań egzaminacyjnych na poziomie podstawowym (P) sprawdzających umiejętność rozumienia ze słuchu (dobór wielokrotny pytań do osób) i znajomość środków językowych (tłumaczenie fragmentów zdań na język angielski oraz uzupełnianie luk sterowanych w tekście) uzyskuje 30-49% prawidłowych odpowiedzi – w wypowiedzi pisemnej (e-mail oficjalny – zażalenie na zakupiony gadżet elektroniczny) uzyskuje 3-4 pkt. wg kryteriów maturalnych (P)	– z zadań egzaminacyjnych na poziomie podstawowym (P) sprawdzających umiejętność rozumienia ze słuchu (dobór wielokrotny pytań do osób) i znajomość środków językowych (tłumaczenie fragmentów zdań na język angielski oraz uzupełnianie luk sterowanych w tekście) uzyskuje 50-69% prawidłowych odpowiedzi – w wypowiedzi pisemnej (e-mail oficjalny – zażalenie na zakupiony gadżet elektroniczny) uzyskuje 5-6 pkt. wg kryteriów maturalnych (P)	– z zadań egzaminacyjnych na poziomie podstawowym (P) sprawdzających umiejętność rozumienia ze słuchu (dobór wielokrotny pytań do osób) i znajomość środków językowych (tłumaczenie fragmentów zdań na język angielski oraz uzupełnianie luk sterowanych w tekście) uzyskuje 70-89% prawidłowych odpowiedzi – w wypowiedzi pisemnej (e-mail oficjalny – zażalenie na zakupiony gadżet elektroniczny) uzyskuje 7-8 pkt. wg kryteriów maturalnych (P)	– z zadań egzaminacyjnych na poziomie podstawowym (P) sprawdzających umiejętność rozumienia ze słuchu (dobór wielokrotny pytań do osób) i znajomość środków językowych (tłumaczenie fragmentów zdań na język angielski oraz uzupełnianie luk sterowanych w tekście) uzyskuje min. 90 % prawidłowych odpowiedzi – w wypowiedzi pisemnej (e-mail oficjalny – zażalenie na zakupiony gadżet elektroniczny) uzyskuje 9-10 pkt. wg kryteriów maturalnych (P)
MODUŁ 6				
6a+6b <i>Is it art?</i> <i>Crime fighters</i>	– zna podstawowe słownictwo dotyczące rodzajów przestępstw i walki z przestępczością oraz rodzajów sztuki, w tym sztuki ulicznej; zna niektóre fakty o Andym Warholu jako twórcy pop-artu; używa w/w na ogół prawidłowo w prostych kontekstach	– zna znaczną część słownictwa dotyczącego rodzajów przestępstw i walki z przestępczością oraz rodzajów sztuki, w tym sztuki ulicznej; zna podstawowe fakty o Andym Warholu jako twórcy pop-artu; używa w/w na ogół prawidłowo w typowych kontekstach	– zna większość słownictwa dotyczącego rodzajów przestępstw i walki z przestępczością oraz rodzajów sztuki, w tym sztuki ulicznej; zna większość faktów o Andym Warholu jako twórcy pop-artu; używa w/w na ogół prawidłowo w różnych kontekstach	– zna słownictwo dotyczące rodzajów przestępstw i walki z przestępczością oraz rodzajów sztuki, w tym sztuki ulicznej; zna fakty o Andym Warholu jako twórcy pop-artu; używa w/w w większości prawidłowo w różnych kontekstach
TEMATYKA LEKSYKA				

ROZDZIAŁ (KATEGORIE WYMAGAŃ)	OCENA DOPUSZCZAJĄCA	OCENA DOSTATECZNA	OCENA DOBRA	OCENA BARDZO DOBRA
UCZEŃ:				
GRAMA- TYKA	– zna strukturę strony biernej, rozumie jej użycie; zna i rozumie użycie konstrukcji typu: <i>he is thought...</i>, <i>it is thought...</i>, <i>have sth done</i>; zna i rozumie użycie konstrukcji z <i>make</i>, <i>let</i>, <i>allow</i> oraz zaimków zwrotnych – powyższe reguły i struktury stosuje w na ogół poprawnie w prostych kontekstach	– zna strukturę strony biernej, rozumie jej użycie; zna i rozumie użycie konstrukcji typu: <i>he is thought...</i>, <i>it is thought...</i>, <i>have sth done</i>; zna i rozumie użycie konstrukcji z <i>make</i>, <i>let</i>, <i>allow</i> oraz zaimków zwrotnych – powyższe reguły i struktury stosuje na ogół poprawnie w typowych kontekstach	– zna strukturę strony biernej, rozumie jej użycie; zna i rozumie użycie konstrukcji typu: <i>he is thought...</i>, <i>it is thought...</i>, <i>have sth done</i>; zna i rozumie użycie konstrukcji z <i>make</i>, <i>let</i>, <i>allow</i> oraz zaimków zwrotnych – powyższe reguły i struktury stosuje na ogół poprawnie w różnych kontekstach	– zna strukturę strony biernej, rozumie jej użycie; zna i rozumie użycie konstrukcji typu: <i>he is thought...</i>, <i>it is thought...</i>, <i>have sth done</i>; zna i rozumie użycie konstrukcji z <i>make</i>, <i>let</i>, <i>allow</i> oraz zaimków zwrotnych – powyższe reguły i struktury stosuje w większości poprawnie w różnych kontekstach
RECEPCJA	– rozumie znaczną część informacji w tekstach, zdaniach – rozwiązuje prawidłowo część zadań na rozumienie tekstów pisanych i słuchanych (wybór wielokrotny, określanie rodzaju opisywanych przestępstw oraz uzupełnianie luk informacyjnych)	– rozumie większość informacji w tekstach, zdaniach – rozwiązuje prawidłowo znaczną część zadań na rozumienie tekstów pisanych i słuchanych (wybór wielokrotny, określanie rodzaju opisywanych przestępstw oraz uzupełnianie luk informacyjnych)	– rozumie prawie wszystkie informacje w tekstach, zdaniach – rozwiązuje prawidłowo większość zadań na rozumienie tekstów pisanych i słuchanych (wybór wielokrotny, określanie rodzaju opisywanych przestępstw oraz uzupełnianie luk informacyjnych)	– rozumie wszystkie informacje w tekstach, zdaniach – rozwiązuje prawidłowo prawie wszystkie zadania na rozumienie tekstów pisanych i słuchanych (wybór wielokrotny, określanie rodzaju opisywanych przestępstw oraz uzupełnianie luk informacyjnych)
PRODUKCJA I MEDIACJA	– stara się odpowiedzieć krótko na pytania dot. przestępczości – str. 97 – potrafi krótko opisać 1 formę sztuki na ilustracji oraz przekazuje niektóre treści tekstu (rozdz. 6a) – potrafi, przy pomocy innych, napisać wywiad między dziennikarzem a osobą wykonującą zawód związany z walką z przestępczością – używa podstawowego słownictwa i prostych zdań, mimo błędów jest na ogół komunikatywny	– odpowiada krótko na pytania dot. przestępczości – str. 97 – potrafi krótko opisać 2 formy sztuki na ilustracjach oraz przekazuje część treści tekstu (rozdz. 6a) – potrafi, przy pomocy innych, napisać i odegrać wywiad między dziennikarzem a osobą wykonującą zawód związany z walką z przestępczością – używa podstawowego słownictwa i struktur, jest w większości komunikatywny	– wypowiada się krótko nt. problemów dotyczących przestępczości – str. 97 – potrafi opisać 3 formy sztuki na ilustracjach oraz przekazuje znaczną część treści tekstu (rozdz. 6a) i reaguje na prezentowaną formę sztuki – potrafi napisać wywiad pomiędzy dziennikarzem a osobą wykonującą zawód zw. z walką z przestępczością, umie odegrać jedną z ról – używa dość zróżnicowanego słownictwa i struktur, jest komunikatywny	– wypowiada się nt. problemów dotyczących przestępczości – str. 97 – potrafi opisać wszystkie formy sztuki na ilustracjach oraz przekazuje większość treści tekstu (rozdz. 6a) i reaguje na prezentowane formy sztuki – potrafi napisać wywiad pomiędzy dziennikarzem a osobą wykonującą zawód zw. z walką z przestępczością, umie odegrać obydwie role – używa zróżnicowanego słownictwa i struktur, jest komunikatywny
6c+6d+6e Crime & Technology	– zna niektóre fakty związane z postacią M.L. Kinga i ruchem walczącym o prawa obywatelskie dla	– zna podstawowe fakty związane z postacią M.L. Kinga i ruchem walczącym o prawa obywatelskie dla	– zna większość faktów związanych z postacią M.L. Kinga i ruchem walczącym o prawa obywatelskie dla	– zna fakty związane z postacią M.L. Kinga i ruchem walczącym o prawa obywatelskie dla Afroamerykanów; zna

ROZDZIAŁ (KATEGORIE WYMAGAŃ)	OCENA DOPUSZCZAJĄCA	OCENA DOSTATECZNA	OCENA DOBRA	OCENA BARDZO DOBRA
UCZEŃ:				
TEMATYKA LEKSYKA	Afroamerykanów; zna podstawowe słownictwo dotyczące opisywania czynów przestępczych, zalet i wad korzystania z Internetu oraz cyberprzestępczości; używa w/w na ogół prawidłowo w prostych kontekstach	Afroamerykanów; zna znaczną część słownictwa dotyczącego opisywania czynów przestępczych, zalet i wad korzystania z Internetu oraz cyberprzestępczości; używa w/w na ogół prawidłowo w typowych kontekstach	Afroamerykanów; zna większość słownictwa dotyczącego opisywania czynów przestępczych, zalet i wad korzystania z Internetu oraz cyberprzestępczości; używa w/w na ogół prawidłowo w różnych kontekstach	słownictwo dotyczące opisywania czynów przestępczych, zalet i wad korzystania z Internetu oraz cyberprzestępczości; używa w/w w większości prawidłowo w różnych kontekstach
RECEPCJA	– rozumie znaczną część informacji w tekstach, zdaniach i dialogu – rozwiązuje prawidłowo część zadań na rozumienie tekstów pisanych i słuchanych (dobór nagłówków do akapitów i osób do zdań oraz dobieranie zdań do luk) – umie czasami korzystać ze słownika przy sprawdzaniu znaczenia słów oraz z technik pracy nad tekstem tzw. <i>KWLH</i>	– rozumie większość informacji w tekstach, zdaniach i dialogu – rozwiązuje prawidłowo znaczną część zadań na rozumienie tekstów pisanych i słuchanych (dobór nagłówków do akapitów i osób do zdań oraz dobieranie zdań do luk) – umie dość często korzystać ze słownika przy sprawdzaniu znaczenia słów oraz z technik pracy nad tekstem tzw. <i>KWLH</i>	– rozumie prawie wszystkie informacje w tekstach, zdaniach i dialogu – rozwiązuje prawidłowo większość zadań na rozumienie tekstów pisanych i słuchanych (dobór nagłówków do akapitów i osób do zdań oraz dobieranie zdań do luk) – umie często korzystać ze słownika przy wykonywaniu ćwiczeń leksykalnych oraz z technik pracy nad tekstem tzw. <i>KWLH</i>	– rozumie wszystkie informacje w tekstach, zdaniach i dialogu – rozwiązuje prawidłowo prawie wszystkie zadania na rozumienie tekstów pisanych i słuchanych (dobór nagłówków do akapitów i osób do zdań oraz dobieranie zdań do luk) – umie korzystać ze słownika przy wykonywaniu ćwiczeń leksykalnych oraz z technik pracy nad tekstem tzw. <i>KWLH</i>
PRODUKCJA I MEDIACJA	– stara się odegrać rolę świadka w dialogu sterowanym dotyczącym opisu przestępstwa i sprawy – potrafi powiedzieć 3-4 zdania o osobowości M.L. Kinga – zna zasady wtrącania dźwięków (epentezy) i stara się z nich czasami skorzystać – potrafi streścić część tekstu z rozdz. 6e – używa podstawowego słownictwa i prostych zdań, mimo błędów jest na ogół komunikatywny	– potrafi prowadzić dialog sterowany dotyczący opisu przestępstwa i sprawy, odgrywa rolę świadka – potrafi krótko opisać osobowość M.L. Kinga – zna zasady wtrącania dźwięków (epentezy) i potrafi z nich czasami skorzystać – potrafi streścić znaczną część tekstu z rozdz. 6e – używa podstawowego słownictwa i struktur, jest w większości komunikatywny – uczestniczy w projekcie ICT na temat cyberprzestępczości (zadanie dodatkowe)	– potrafi prowadzić dialog sterowany dotyczący opisu przestępstwa i sprawy, umie odgrywać rolę świadka i policjanta – potrafi opisać osobowość M.L. Kinga – zna zasady wtrącania dźwięków (epentezy) i potrafi z nich dość często skorzystać – potrafi streścić większość tekstu z rozdz. 6e – używa dość zróżnicowanego słownictwa i struktur, jest komunikatywny – aktywnie uczestniczy w projekcie ICT na temat cyberprzestępczości (zadanie dodatkowe)	– potrafi prowadzić dialog sterowany dotyczący opisu przestępstwa i sprawy, umie odgrywać obydwie role i parafrazować niektóre zwroty – potrafi opisać osobowość M.L. Kinga i porównać z nim polskiego działacza społecznego – zna zasady wtrącania dźwięków (epentezy) i potrafi z nich często skorzystać – potrafi streścić tekst z rozdz. 6e – używa zróżnicowanego słownictwa i struktur, jest komunikatywny – prezentuje rezultaty projektu ICT na temat cyberprzestępczości (zadanie dodatkowe)

ROZDZIAŁ (KATEGORIE WYMAGAŃ)	OCENA DOPUSZCZAJĄCA	OCENA DOSTATECZNA	OCENA DOBRA	OCENA BARDZO DOBRA
UCZEŃ:				
6f+6g+6h+6i Law Cases	– zna podstawowe słownictwo dotyczące przestępstw i spraw sądowych z udziałem zwierząt oraz problemów społecznych, sposobów ich rozwiązywania, konfliktów wewnętrznych i międzynarodowych; używa w/w na ogół prawidłowo w prostych kontekstach	– zna znaczną część słownictwa dotyczącego przestępstw i spraw sądowych z udziałem zwierząt oraz problemów społecznych, sposobów ich rozwiązywania, konfliktów wewnętrznych i międzynarodowych; używa w/w na ogół prawidłowo w typowych kontekstach	– zna większość słownictwa dotyczącego przestępstw i spraw sądowych z udziałem zwierząt oraz problemów społecznych, sposobów ich rozwiązywania, konfliktów wewnętrznych i międzynarodowych; używa w/w w większości prawidłowo w różnych kontekstach	– zna słownictwo dotyczące przestępstw i spraw sądowych z udziałem zwierząt oraz problemów społecznych, sposobów ich rozwiązywania, konfliktów wewnętrznych i międzynarodowych; używa w/w prawidłowo w różnych kontekstach
TEMATYKA LEKSYKA				
GRAMA- TYKA	– zna zasady tworzenia i rozumie użycie mowy zależnej (twierdzenia, pytania, polecenia i prośby), zna podstawowe czasowniki wprowadzające; wiedzę tę i struktury stosuje na ogół poprawnie w prostych kontekstach	– zna zasady tworzenia i rozumie użycie mowy zależnej (twierdzenia, pytania, polecenia i prośby), zna znaczną część czasowników wprowadzających; wiedzę tę i struktury stosuje na ogół poprawnie w typowych kontekstach	– zna zasady tworzenia i rozumie użycie mowy zależnej (twierdzenia, pytania, polecenia i prośby), zna większość czasowników wprowadzających; wiedzę tę i struktury stosuje w większości poprawnie w typowych kontekstach	– zna zasady tworzenia i rozumie użycie mowy zależnej (twierdzenia, pytania, polecenia i prośby), zna czasowniki wprowadzające; wiedzę tę i struktury stosuje w większości poprawnie w różnych kontekstach
RECEPCJA	– rozumie znaczną część informacji w tekstach, zdaniach i dialogu – rozwiązuje prawidłowo część zadań na rozumienie tekstów pisanych i słuchanych (dobieranie nagłówków do akapitów, dobór wielokrotny pytań do części tekstu, wybór wielokrotny i uzupełnianie luk informacyjnych)	– rozumie większość informacji w tekstach, zdaniach i dialogu – rozwiązuje prawidłowo znaczną część zadań na rozumienie tekstów pisanych i słuchanych (dobieranie nagłówków do akapitów, dobór wielokrotny pytań do części tekstu, wybór wielokrotny i uzupełnianie luk informacyjnych)	– rozumie prawie wszystkie informacje w tekstach, zdaniach i dialogu – rozwiązuje prawidłowo większość zadań na rozumienie tekstów pisanych i słuchanych (dobieranie nagłówków do akapitów, dobór wielokrotny pytań do części tekstu, wybór wielokrotny i uzupełnianie luk informacyjnych)	– rozumie wszystkie informacje w tekstach, zdaniach i dialogu – rozwiązuje prawidłowo prawie wszystkie zadania na rozumienie tekstów pisanych i słuchanych (dobieranie nagłówków do akapitów, dobór wielokrotny pytań do części tekstu, wybór wielokrotny i uzupełnianie luk informacyjnych)
PRODUKCJA I MEDIACJA	– potrafi, przy pomocy innych, napisać i odegrać wywiad z bohaterką tekstu A z rozdz. 6f – potrafi krótko opisać wybrany problem społeczny i sposoby rozwiązywania go oraz prowadzić krótki dialogi sterowany o wybranym zdarzeniu – umie przekazać niektóre fakty o <i>Amnesty International</i> – używa podstawowego słownictwa i prostych struktur, w tym stara się używać mowy zależnej, mimo błędów jest na ogół komunikatywny	– potrafi krótko wyrazić opinię o jednej historii z tekstów z rozdz. 6f oraz, przy pomocy innych, napisać i odegrać wywiad z bohaterką tekstu A i po części relacjonować go – potrafi krótko opisać 2-3 problemy społeczne i sposoby ich rozwiązania oraz prowadzić krótkie dialogi sterowane o 2 zdarzeniach – umie przekazać kilka faktów o <i>Amnesty International</i> – używa podstawowego słownictwa i struktur, w tym mowy zależnej, jest w	– potrafi wyrazić opinię o jednej historii z tekstów z rozdz. 6f, napisać i odegrać wywiad z bohaterką tekstu A i relacjonować go – potrafi krótko opisać 4 problemy społeczne i sposoby ich rozwiązania oraz prowadzić krótkie dialogi sterowane o 3 zdarzeniach – umie krótko streścić tekst z rozdz. 6i – używa dość zróżnicowanych struktur i słownictwa, w tym mowy zależnej, jest komunikatywny – uczestniczy aktywnie w projekcie ICT	– potrafi wyrazić opinię o historiach z rozdz. 6f, napisać i odegrać wywiad z bohaterką tekstu A i relacjonować go – potrafi krótko opisać 5-6 problemów społecznych i sposoby ich rozwiązania oraz prowadzić krótkie dialogi sterowane o 4 zdarzeniach – umie streścić tekst z rozdz. 6i i opisać powody wstąpienia do <i>Amnesty International</i> – używa zróżnicowanego słownictwa i struktur, w tym mowy zależnej, jest komunikatywny

ROZDZIAŁ (KATEGORIE WYMAGAŃ)	OCENA DOPUSZCZAJĄCA	OCENA DOSTATECZNA	OCENA DOBRA	OCENA BARDZO DOBRA
UCZEŃ:				
		większości komunikatywny – uczestniczy w projekcie ICT o organizacji <i>Amnesty International</i> (zadanie dodatkowe)	o organizacji <i>Amnesty International</i> (zadanie dodatkowe)	– prezentuje rezultaty projektu ICT o organizacji <i>Amnesty International</i> (zadanie dodatkowe)
6 LANGUAGE IN USE REVISION + TEST 6	– wykonuje prawidłowo część zadań sprawdzających znajomość słownictwa i gramatyki z M6, zna ok. 40-50% słówek z <i>Word List M6</i> – w zadaniach otwartych posługuje się podstawowym słownictwem i stara się stosować struktury gramatyczne z M6; mimo licznych błędów jest na ogół komunikatywny – korzysta czasami z dodatkowych materiałów w podręczniku, wykonuje niektóre ćwiczenia w <i>Vocab Bank 6</i> – na teście z zadań zamkniętych uzyskuje 40-59% prawidłowych odpowiedzi, w zadaniu otwartym (sterowany list do redakcji) uzyskuje 8-11 pkt. wg kryteriów opisanych we wstępie	– wykonuje prawidłowo znaczną część zadań sprawdzających znajomość słownictwa i gramatyki z M6, zna ok. 55-65% słówek z <i>Word List M6</i> – w zadaniach otwartych posługuje się wybranym nowopoznanym słownictwem i stosuje większość struktur gramatycznych z M6; mimo błędów jest komunikatywny – korzysta dość często z dodatkowych materiałów w podręczniku, wykonuje część ćwiczeń w <i>Vocab Bank 6</i> – na teście z zadań zamkniętych uzyskuje 60-74% prawidłowych odpowiedzi, a w zadaniu otwartym (sterowany list do redakcji) uzyskuje 12-14 pkt. wg kryteriów opisanych we wstępie	– wykonuje prawidłowo większość zadań sprawdzających znajomość słownictwa i gramatyki z M6, zna ok. 70-80% słówek z <i>Word List M6</i> – w zadaniach otwartych posługuje się nowopoznanym słownictwem i stosuje struktury gramatyczne z M6; nieliczne błędy nie zakłócają komunikacji – korzysta często z dodatkowych materiałów w podręczniku, wykonuje znaczną część ćwiczeń w <i>Vocab Bank 6</i> – na teście z zadań zamkniętych uzyskuje 75-89% prawidłowych odpowiedzi, a w zadaniu otwartym (sterowany list do redakcji) uzyskuje 15-17 pkt. wg kryteriów opisanych we wstępie	– wykonuje prawidłowo prawie wszystkie zadania sprawdzające znajomość słownictwa i gramatyki z M6, zna min. 85% słówek z <i>Word List M6</i> – w zadaniach otwartych posługuje się nowopoznanym słownictwem i stosuje struktury gramatyczne z M6; może popełniać drobne błędy – korzysta regularnie z dodatkowych materiałów w podręczniku, wykonuje większość ćwiczeń w <i>Vocab Bank 6</i> – na teście z zadań zamkniętych uzyskuje min. 90% prawidłowych odpowiedzi, a w zadaniu otwartym (sterowany list do redakcji) uzyskuje 18-20 pkt. wg kryteriów opisanych we wstępie

ROZDZIAŁ (KATEGORIE WYMAGAŃ)	OCENA DOPUSZCZAJĄCA	OCENA DOSTATECZNA	OCENA Dобра	OCENA BARDZO Dобра
UCZEŃ:				
MATURA SKILLS	– z zadań egzaminacyjnych na poziomie podstawowym (P) sprawdzających umiejętność rozumienia ze słuchu (wybór wielokrotny) i znajomość środków językowych (uzupełnianie minidialogów i parafraza fragmentów zdań) uzyskuje 30-49% prawidłowych odpowiedzi – w wypowiedzi ustnej (opis ilustracji i odpowiedzi na pytania dot. sprzątania środowiska) opisuje ilustrację i odpowiada na część pytań; uzyskuje 2 pkt. wg kryteriów maturalnych za sprawność komunikacyjną (U)	– z zadań egzaminacyjnych na poziomie podstawowym (P) sprawdzających umiejętność rozumienia ze słuchu (wybór wielokrotny) i znajomość środków językowych (uzupełnianie minidialogów i parafraza fragmentów zdań) uzyskuje 50-69% prawidłowych odpowiedzi – w wypowiedzi ustnej (opis ilustracji i odpowiedzi na pytania dot. sprzątania środowiska) opisuje dość dokładnie ilustrację i odpowiada na większość pytań; uzyskuje 3-4 pkt. wg kryteriów maturalnych za sprawność komunikacyjną (U)	– z zadań egzaminacyjnych na poziomie podstawowym (P) sprawdzających umiejętność rozumienia ze słuchu (wybór wielokrotny) i znajomość środków językowych (uzupełnianie minidialogów i parafraza fragmentów zdań) uzyskuje 70-89% prawidłowych odpowiedzi – w wypowiedzi ustnej (opis ilustracji i odpowiedzi na pytania dot. sprzątania środowiska) opisuje dokładnie ilustrację i odpowiada na pytania; uzyskuje 5 pkt. wg kryteriów maturalnych za sprawność komunikacyjną (U)	– z zadań egzaminacyjnych na poziomie podstawowym (P) sprawdzających umiejętność rozumienia ze słuchu (wybór wielokrotny) i znajomość środków językowych (uzupełnianie minidialogów i parafraza fragmentów zdań) uzyskuje min. 90% prawidłowych odpowiedzi – w wypowiedzi ustnej (opis ilustracji i odpowiedzi na pytania dot. sprzątania środowiska) opisuje dokładnie ilustrację i odpowiada wyczerpująco na pytania; uzyskuje 6 pkt. wg kryteriów maturalnych za sprawność komunikacyjną (U)

Ocenę celującą otrzymuje uczeń, który spełnia wszystkie wymagania na ocenę bardzo dobrą, bierze udział w konkursach, projektach, przygotowuje prezentacje; wykazuje się dużym zaangażowaniem na każdej lekcji, wykazuje się własną inwencją twórczą, biegle posługuje się zdobytymi wiadomościami, wykazuje się pracą indywidualną oraz dużą systematycznością.

Ocenę niedostateczną otrzymuje uczeń, który nie spełnia wymagań na ocenę dopuszczającą.

KRYTERIA WYMAGAŃ EDUKACYJNYCH

z języka angielskiego dla klas IV

WYMOGI EDUKACYJNE NA POSZCZEGÓLNE OCENY Z JĘZYKA ANGIELSKIEGO
podręcznik: REPETYTORIUM. POZIOM PODSTAWOWY EXPRESS PUBLISHING MATURA 2015

UCZEŃ:

MODUŁ + ROZDZIAŁY	OCENA DOPUSZCZAJĄCA	OCENA DOSTATECZNA	OCENA DOBRA	OCENA BARDZO DOBRA
UCZEŃ:				
Module 1 People + Vocabulary Bank & Grammar Section	– zna podstawowe słownictwo dotyczące danych personalnych, wyglądu zewnętrznego, ubrań, cech charakteru, części ciała oraz część kolokacji związanych z opisywaniem ubrań – zna część przymiotników określających uczucia wraz z przymiškami, część imiesłów czynnych i biernych i czasowników wraz z przymiškami – Voc B : zna część słownictwa (około 40-50%), wykonuje poprawnie część zadań z ćw. – zna odmianę czasowników <i>to be, to have</i> i znaczną część prezentowanych spójników – Gr S : zna zasady użycia, tworzenia i kolejności przymiotników i przysłówków w zdaniu oraz zasady ich stopniowania, wykonuje poprawnie część zadań z ćw. – Gr S : zna zasady tworzenia i użycia czasów <i>Present Simple, Present Continuous</i> wraz z określeniami czasu, przysłówkami częstotliwości i częściami <i>stative verbs</i>, wykonuje poprawnie część zadań z ćw.	– zna znaczną część słownictwa dotyczącego danych personalnych, wyglądu zewnętrznego, ubrań, cech charakteru, części ciała oraz znaczną część kolokacji związanych z opisywaniem ubrań – zna znaczną część przymiotników określających uczucia wraz z przymiškami, znaczną część imiesłów czynnych i biernych i czasowników wraz z przymiškami – Voc B : zna znaczną część słownictwa (około 55-65%), wykonuje poprawnie znaczną część zadań z ćw. – zna odmianę czasowników <i>to be, to have</i> i większość prezentowanych spójników – Gr S : zna zasady użycia, tworzenia i kolejności przymiotników i przysłówków w zdaniu oraz zasady ich stopniowania, wykonuje poprawnie znaczną część zadań z ćw. – Gr S : zna zasady tworzenia i użycia czasów <i>Present Simple, Present Continuous</i> wraz z określeniami czasu, przysłówkami częstotliwości i znaczną częściami <i>stative verbs</i>, wykonuje poprawnie znaczną część zadań z ćw.	– zna większość słownictwa dotyczącego danych personalnych, wyglądu zewnętrznego, ubrań, cech charakteru, części ciała oraz większość kolokacji związanych z opisywaniem ubrań – zna większość przymiotników określających uczucia wraz z przymiškami, większość imiesłów czynnych i biernych i czasowników wraz z przymiškami – Voc B : zna większość słownictwa (około 70-80%), wykonuje poprawnie większość zadań z ćw. – zna odmianę czasowników <i>to be, to have</i> i prawie wszystkie prezentowane spójniki – Gr S zna zasady użycia, tworzenia i kolejności przymiotników i przysłówków w zdaniu oraz zasady ich stopniowania, wykonuje poprawnie większość zadań z ćw. – Gr S : zna zasady tworzenia i użycia czasów <i>Present Simple, Present Continuous</i> wraz z określeniami czasu, przysłówkami częstotliwości i większościami <i>stative verbs</i>, wykonuje poprawnie większość zadań z ćw.	– zna słownictwo dotyczące danych personalnych, wyglądu zewnętrznego, ubrań, cech charakteru, części ciała oraz kolokacje związane z opisywaniem ubrań – zna przymiotniki określające uczucia wraz z przymiškami, imiesłowy czynne i biernie i czasowniki wraz z przymiškami – Voc B zna prawie całe słownictwo (min. 85%), wykonuje poprawnie prawie wszystkie zadania z ćw. – zna odmianę czasowników <i>to be, to have</i> i wszystkie prezentowane spójniki – Gr S : zna zasady użycia, tworzenia i kolejności przymiotników i przysłówków w zdaniu oraz zasady ich stopniowania, wykonuje prawie wszystkie zadania z ćw. – Gr S zna zasady tworzenia i użycia czasów <i>Present Simple, Present Continuous</i> wraz z określeniami czasu, przysłówkami częstotliwości i wszystkimi <i>stative verbs</i>, wykonuje poprawnie prawie wszystkie zadania z ćw.
MATERIAŁ LEKSYKALNO-GRAMATYCZNY				

MODUŁ + ROZDZIAŁY	OCENA DOPUSZCZAJĄCA	OCENA DOSTATECZNA	OCENA DOBRA	OCENA BARDZO DOBRA
UCZEŃ:				
<i>Module 1 People</i>	SLUCHANIE I CZYTANIE – rozumie znaczną część informacji w tekstach, zdaniach – rozwiązuje prawidłowo część zadań zamkniętych na rozumienie tekstów pisanych i słuchanych – wyszukuje niektóre słowa kluczowe w zadaniach i ich synonimy w tekstach, wyjaśnia niektóre zaznaczone słowa i znajduje niektóre fragmenty tekstu potwierdzające prawidłowy wybór	– rozumie większość informacji w tekstach, zdaniach – rozwiązuje prawidłowo znaczną część zadań zamkniętych na rozumienie tekstów pisanych i słuchanych – wyszukuje część słów kluczowych w zadaniach i ich synonimy w tekstach; wyjaśnia część zaznaczonych słów i znajduje część fragmentów tekstu potwierdzających prawidłowy wybór	– rozumie prawie wszystkie informacje w tekstach, zdaniach – rozwiązuje prawidłowo większość zadań na rozumienie zamkniętych tekstów pisanych i słuchanych – wyszukuje znaczną część słów kluczowych w zadaniach i ich synonimy w tekstach, wyjaśnia znaczną część zaznaczonych słów i znajduje znaczną część fragmentów tekstu potwierdzających prawidłowy wybór	– rozumie wszystkie informacje w tekstach, zdaniach – rozwiązuje prawidłowo prawie wszystkie zadania zamknięte na rozumienie tekstów pisanych i słuchanych – wyszukuje większość słów kluczowych w zadaniach i ich synonimy w tekstach; wyjaśnia większość zaznaczonych słów i znajduje większość fragmentów tekstu potwierdzających prawidłowy wybór
<i>Module 1 People + Writing Bank</i>				
PISANIE	– potrafi krótko opisać wygląd zewnętrzny swój i wybranego kolegi oraz krótko opisać swoją osobowość na stronie agencji e-pal; używa podstawowego słownictwa i prostych zdań, mimo błędów jest na ogół komunikatywny – Wr B: zna zasady pisania listu/e-maila prywatnego (forma, styl, niektóre zwroty) i stosuje je w znacznej części poprawnie w praktyce; pisze e-mail prywatny nt. podróży do USA, uczelni oraz współlokatora na wymianie studenckiej i uzyskuje 3-4 pkt. wg kryteriów maturalnych	– potrafi krótko opisać wygląd zewnętrzny swój i wybranych kolegów oraz krótko opisać swoją osobowość na stronie agencji e-pal; umie napisać 2 zdania komentarza o egzaminach; używa podstawowego słownictwa i struktur, błędy w większości nie zakłócają komunikacji – Wr B : zna zasady pisania listu/e-maila prywatnego (forma, styl, część zwrotów) i stosuje je na ogół poprawnie w praktyce; pisze e-mail prywatny nt. podróży do USA, uczelni oraz współlokatora na wymianie studenckiej i uzyskuje 5-6 pkt. wg kryteriów maturalnych	– potrafi opisać wygląd zewnętrzny swój i kilku kolegów oraz opisać siebie i swoją osobowość na stronie agencji e-pal; redaguje krótki komentarz o egzaminach na forum studenckim i krótki wpis do pamiętnika o incydencie opisanym w tekście na str. 13; używa dość zróżnicowanego słownictwa i struktur, nieliczne błędy nie zakłócają komunikacji – Wr B : zna zasady pisania listu/e-maila prywatnego (forma, styl, większość zwrotów) i stosuje je w większości poprawnie w praktyce; pisze e-mail prywatny nt. podróży do USA, uczelni oraz współlokatora na wymianie studenckiej i uzyskuje 7-8 pkt. wg kryteriów maturalnych	– potrafi opisać wygląd zewnętrzny swój i innych oraz opisać siebie i swoją osobowość na stronie agencji e-pal; redaguje komentarz o egzaminach na forum studenckim oraz wpis do pamiętnika o incydencie opisanym w tekście na str. 13; używa zróżnicowanego słownictwa i struktur, może popełniać drobne błędy – Wr B: zna zasady pisania listu/e-maila prywatnego (forma, styl, zwroty) i stosuje je poprawnie w praktyce; pisze e-mail prywatny nt. podróży do USA, uczelni oraz współlokatora na wymianie studenckiej i uzyskuje 9-10 pkt. wg kryteriów maturalnych
<i>Module 1 People</i>	– rozwiązuje poprawnie część zadań i uzyskuje łącznie 4-5 pkt (zadania na	– rozwiązuje poprawnie znaczną część zadań i uzyskuje łącznie 6-8 pkt	– rozwiązuje poprawnie większość zadań i uzyskuje łącznie 9-11 pkt	– rozwiązuje poprawnie zadania i uzyskuje łącznie 12-13 pkt (zadania

MODUŁ + ROZDZIAŁY	OCENA DOPUSZCZAJĄCA	OCENA DOSTATECZNA	OCENA DOBRA	OCENA BARDZO DOBRA
UCZEŃ:				
ZNAJOMOŚĆ ŚRODKÓW JĘZYKOWYCH	uzupełnianie luk w tekście i w dwóch zdaniach, wybór parafrazy i tłumaczenia oraz uzupełnianie minidialogów)	(zadania na uzupełnianie luk w tekście i w dwóch zdaniach, wybór parafrazy i tłumaczenia oraz uzupełnianie minidialogów)	(zadania na uzupełnianie luk w tekście i w dwóch zdaniach, wybór parafrazy i tłumaczenia oraz uzupełnianie minidialogów)	na uzupełnianie luk w tekście i w dwóch zdaniach, wybór parafrazy i tłumaczenia oraz uzupełnianie minidialogów)
Module 1 People + Speaking Bank	– potrafi zadać kilka pytań o podstawowe dane personalne i udzielić odpowiedzi na takie pytania – potrafi opisać wygląd zewnętrzny i ubranie wybranego kolegi i osoby na zdjęciu – potrafi, przy pomocy innych, krótko opisać cechy charakteru wybranych członków rodziny i dwóch innych osób, w tym cechy pozytywne i negatywne swojego najlepszego przyjaciela	– potrafi zadawać pytania o podstawowe dane personalne i udzielać odpowiedzi na takie pytania – potrafi opisać wygląd zewnętrzny i ubranie wybranych kolegów i osób na zdjęciu – potrafi krótko opisać cechy charakteru wybranych członków rodziny i kilku innych osób, w tym cechy pozytywne i negatywne swojego najlepszego przyjaciela	– potrafi zadawać pytania o dane personalne i udzielać odpowiedzi na takie pytania – potrafi opisać wygląd zewnętrzny i ubranie kilku kolegów i osób na zdjęciach – potrafi opisać cechy charakteru wybranych członków rodziny i innych osób, w tym cechy pozytywne i negatywne swojego najlepszego przyjaciela, umie uzasadnić swoją opinię o charakterze niektórych osób	– potrafi prowadzić dialogi na temat danych personalnych, umie odegrać obydwie role – potrafi opisać wygląd zewnętrzny i ubranie różnych kolegi i osób na zdjęciach – potrafi opisać cechy charakteru różnych członków rodziny i innych osób, w tym cechy pozytywne i negatywne swojego najlepszego przyjaciela, umie uzasadnić swoją opinię o charakterze wybranych osób
MÓWIENIE	– potrafi krótko opisać 2 sytuacje związane z wybranymi emocjami i uczuciami – zna zasady prowadzenia rozmowy wstępnej na egzaminie ustnym, w miarę poprawnie analizuje przykładowe wypowiedzi i odpowiada na większość przykładowych pytań – zna zasady opisywania ilustracji, w miarę poprawnie robi notatki do ilustracji i uzupełnia przykładową wypowiedź; opisuje w miarę poprawnie i dokładnie ilustrację – w/w zadaniach używa podstawowego słownictwa i prostych zdań, mimo błędów jest na ogół komunikatywny – Sp B : zna część zwrotów i wykonuje poprawnie część zadań dotyczących tematyki i funkcji językowych z Modułu 1	– potrafi krótko opisać 3 sytuacje związane z wybranymi emocjami i uczuciami – zna zasady prowadzenia rozmowy wstępnej na egzaminie ustnym, poprawnie analizuje przykładowe wypowiedzi i odpowiada na przykładowe pytania – zna zasady opisywania ilustracji, w większości poprawnie robi notatki do ilustracji i uzupełnia przykładową wypowiedź; opisuje w większości poprawnie i dokładnie ilustrację – w/w zadaniach używa podstawowego słownictwa i struktur, w mówieniu jest w miarę swobodny, błędy w większości nie zakłócają komunikacji – Sp B : zna znaczną część zwrotów i wykonuje poprawnie znaczną część zadań dotyczących tematyki i funkcji językowych z Modułu 1	– potrafi krótko opisać kilka sytuacji związanych z wybranymi emocjami i uczuciami – zna zasady prowadzenia rozmowy wstępnej na egzaminie ustnym, poprawnie analizuje przykładowe wypowiedzi i w miarę wyczerpująco odpowiada na przykładowe pytania – zna zasady opisywania ilustracji, robi dość szczegółowe notatki do ilustracji i poprawnie uzupełnia przykładową wypowiedź; opisuje poprawnie i dokładnie ilustrację – w/w zadaniach używa dość zróżnicowanego słownictwa i struktur, w mówieniu jest swobodny, nieliczne błędy nie zakłócają komunikacji – Sp B: zna większość zwrotów i wykonuje poprawnie większość zadań dotyczących tematyki i funkcji językowych z Modułu 1	– potrafi krótko opisać różne sytuacje związane z emocjami i uczuciami – zna zasady prowadzenia rozmowy wstępnej na egzaminie ustnym, poprawnie analizuje przykładowe wypowiedzi i odpowiada wyczerpująco na przykładowe pytania – zna zasady opisywania ilustracji, robi szczegółowe notatki do ilustracji i poprawnie uzupełnia przykładową wypowiedź; opisuje poprawnie i wyczerpująco ilustrację – w/w zadaniach używa zróżnicowanego słownictwa i struktur, mówi płynnie, może popełniać drobne błędy – Sp B: zna prawie wszystkie zwroty i wykonuje poprawnie prawie wszystkie zadania dotyczące tematyki i funkcji językowych z Modułu 1

MODUŁ + ROZDZIAŁY	OCENA DOPUSZCZAJĄCA	OCENA DOSTATECZNA	OCENA DOBRA	OCENA BARDZO DOBRA
UCZEŃ:				
Module 2 Houses & Homes + Vocabulary Bank & Grammar Section	– zna podstawowe słownictwo dotyczące pomieszczeń i wyposażenia domu, czynności wykonywanych w domu, miejsca zamieszkania i wynajmu mieszkania oraz część kolokacji związanych z miejscem zamieszkania i czynnościami domowymi – Voc B : zna część słownictwa (około 40-50%), wykonuje poprawnie część zadań z ćw. – Gr S : zna zaimki osobowe w funkcji podmiotu i dopełnienia, określniki, zaimki zwrotne, zaimki i formy dzierżawcze i zasady ich użycia, zna konstrukcje zdań z <i>there</i> i <i>it</i> i rozumie ich użycie; wykonuje poprawnie część zdań z ćw. – Gr S : zna zasady tworzenia i użycia czasów <i>Present Perfect</i>, <i>Present Perfect Continuous</i> wraz z określeniami czasu, wykonuje poprawnie część zadań z ćw. – Gr S : zna podstawowe przyimki miejsca, kierunku i czasu oraz zasady ich użycia, wykonuje poprawnie część zadań z ćw.	– zna znaczną część słownictwa dotyczącego pomieszczeń i wyposażenia domu, czynności wykonywanych w domu, miejsca zamieszkania i wynajmu mieszkania oraz znaczną część kolokacji związanych z miejscem zamieszkania i czynnościami domowymi – Voc B : zna znaczną część słownictwa (około 55-65%), wykonuje poprawnie znaczną część zadań z ćw. – Gr S : zna zaimki osobowe w funkcji podmiotu i dopełnienia, określniki, zaimki zwrotne, zaimki i formy dzierżawcze i zasady ich użycia, zna konstrukcje zdań z <i>there</i> i <i>it</i> i rozumie ich użycie; wykonuje poprawnie znaczną część zdań z ćw. – Gr S : zna zasady tworzenia i użycia czasów <i>Present Perfect</i>, <i>Present Perfect Continuous</i> wraz z określeniami czasu, wykonuje poprawnie znaczną część zadań z ćw. – Gr S : zna większość przyimków miejsca, kierunku i czasu oraz zasady ich użycia, wykonuje poprawnie znaczną część zadań z ćw.	– zna większość słownictwa dotyczącego pomieszczeń i wyposażenia domu, czynności wykonywanych w domu, miejsca zamieszkania i wynajmu mieszkania oraz większość kolokacji związanych z miejscem zamieszkania i czynnościami domowymi – Voc B : zna większość słownictwa (około 70-80%), wykonuje poprawnie większość zadań z ćw. – Gr S : zna zaimki osobowe w funkcji podmiotu i dopełnienia, określniki, zaimki zwrotne, zaimki i formy dzierżawcze i zasady ich użycia, zna konstrukcje zdań z <i>there</i> i <i>it</i> i rozumie ich użycie; wykonuje poprawnie większość zdań z ćw. – Gr S : zna zasady tworzenia i użycia czasów <i>Present Perfect</i>, <i>Present Perfect Continuous</i> wraz z określeniami czasu, wykonuje poprawnie większość zadań z ćw. – Gr S : zna prawie wszystkie przyimki miejsca, kierunku i czasu oraz zasady ich użycia, wykonuje poprawnie większość zadań z ćw.	– zna słownictwo dotyczące pomieszczeń i wyposażenia domu, czynności wykonywanych w domu, miejsca zamieszkania i wynajmu mieszkania oraz kolokacje związane z miejscem zamieszkania i czynnościami domowymi – Voc B : zna prawie całe słownictwo (min. 85%), wykonuje poprawnie prawie wszystkie zadania – Gr S : zna zaimki osobowe w funkcji podmiotu i dopełnienia, określniki, zaimki zwrotne, zaimki i formy dzierżawcze i zasady ich użycia, zna konstrukcje zdań z <i>there</i> i <i>it</i> i rozumie ich użycie; wykonuje poprawnie prawie wszystkie zdania – Gr S : zna zasady tworzenia i użycia czasów <i>Present Perfect</i>, <i>Present Perfect Continuous</i> wraz z określeniami czasu, wykonuje poprawnie prawie wszystkie zadania z ćw. – Gr S : zna wszystkie przyimki miejsca, kierunku i czasu oraz zasady ich użycia, wykonuje poprawnie prawie wszystkie zadania z ćw.
MATERIAŁ LEKSYKALNO-GRAMATYCZNY				
Module 2 Houses & Homes	– rozumie znaczną część informacji w tekstach, zdaniach i dialogach – rozwiązuje prawidłowo część zadań zamkniętych na rozumienie tekstów pisanych i słuchanych	– rozumie większość informacji w tekstach, zdaniach i dialogach – rozwiązuje prawidłowo znaczną część zadań zamkniętych na rozumienie tekstów pisanych i	– rozumie prawie wszystkie informacje w tekstach, zdaniach i dialogach – rozwiązuje prawidłowo większość zadań na rozumienie zamkniętych tekstów pisanych i słuchanych	– rozumie wszystkie informacje w tekstach, zdaniach i dialogach – rozwiązuje prawidłowo prawie wszystkie zadania zamknięte na rozumienie tekstów pisanych i

MODUŁ + ROZDZIAŁY	OCENA DOPUSZCZAJĄCA	OCENA DOSTATECZNA	OCENA DOBRA	OCENA BARDZO DOBRA
UCZEŃ:				
SLUCHANIE I CZYTANIE	– wyszukuje niektóre słowa kluczowe w zadaniach i ich synonimy w tekstach, wyjaśnia niektóre zaznaczone słowa i znajduje niektóre fragmenty tekstu potwierdzające prawidłowy wybór	słuchanych – wyszukuje część słów kluczowych w zadaniach i ich synonimy w tekstach; wyjaśnia część zaznaczonych słów i znajduje część fragmentów tekstu potwierdzających prawidłowy wybór	– wyszukuje znaczną część słów kluczowych w zadaniach i ich synonimy w tekstach, wyjaśnia znaczną część zaznaczonych słów i znajduje znaczną część fragmentów tekstu potwierdzających prawidłowy wybór	słuchanych – wyszukuje większość słów kluczowych w zadaniach i ich synonimy w tekstach; wyjaśnia większość zaznaczonych słów i znajduje większość fragmentów tekstu potwierdzających prawidłowy wybór
<i>Module 2 Houses & Homes + Writing Bank</i>	– potrafi krótko opisać swój dom/ mieszkanie oraz napisać krótkie notatki: do członka rodziny z użyciem znacznej części wskazanych słów oraz notatkę, w której poszukuje współlokatora; używa podstawowego słownictwa i prostych zdań, mimo błędów jest na ogół komunikatywny	– potrafi krótko opisać swój dom/ mieszkanie i napisać notatki: do członka rodziny z użyciem większości wskazanych słów oraz notatkę, w której poszukuje współlokatora; umie napisać 2 zdania o różnicach i podobieństwach między wnętrzem swojego domu i domu muzyka; używa podstawowego słownictwa i struktur, błędy w większości nie zakłócają komunikacji	– potrafi opisać swój dom/ mieszkanie i napisać krótkie notatki: do członka rodziny z użyciem wskazanych słów oraz notatkę, w której poszukuje współlokatora; redaguje w miarę poprawnie 1 akapit na temat różnic i podobieństw między wnętrzem swojego domu i domu muzyka ; używa dość zróżnicowanego słownictwa i struktur, nieliczne błędy nie zakłócają komunikacji	– potrafi opisać swój dom/ mieszkanie i napisać notatki: do członka rodziny z użyciem wskazanych słów oraz notatkę, w której poszukuje współlokatora; redaguje poprawnie 1 akapit na temat różnic i podobieństw między wnętrzem swojego domu i domu muzyka; używa zróżnicowanego słownictwa i struktur, może popełniać drobne błędy
PISANIE	– s Wr B : zna zasady pisania listu/e-maila prywatnego (forma, styl, interpunkcja) i stosuje je w znacznej części poprawnie w praktyce; pisze e-mail prywatny na temat wypoczynku na wsi u dziadków i uzyskuje 3-4 pkt. wg kryteriów maturalnych	– Wr B : zna zasady pisania listu/e-maila prywatnego (forma, styl, interpunkcja) i stosuje je na ogół poprawnie w praktyce; pisze e-mail prywatny na temat wypoczynku na wsi u dziadków i uzyskuje 5-6 pkt. wg kryteriów maturalnych	– Wr B : zna zasady pisania listu/e-maila prywatnego (forma, styl, interpunkcja) i stosuje je w większości poprawnie w praktyce, pisze e-mail prywatny na temat wypoczynku na wsi u dziadków i uzyskuje 7-8 pkt. wg kryteriów maturalnych	– Wr B zna zasady pisania listu/e-maila prywatnego (forma, styl, interpunkcja) i stosuje je poprawnie w praktyce, pisze e-mail prywatny na temat wypoczynku na wsi u dziadków i uzyskuje 9-10 pkt. wg kryteriów maturalnych
<i>Module 2 Houses & Homes</i>	– rozwiązuje poprawnie część zadań i uzyskuje łącznie 4-5 pkt (zadania na uzupełnianie luk w tekście i w dwóch zdaniach, wybór parafrazy i tłumaczenia oraz uzupełnianie minidialogów)	– rozwiązuje poprawnie znaczną część zadań i uzyskuje łącznie 6-8 pkt (zadania na uzupełnianie luk w tekście i w dwóch zdaniach, wybór parafrazy i tłumaczenia oraz uzupełnianie minidialogów)	– rozwiązuje poprawnie większość zadań i uzyskuje łącznie 9-11 pkt (zadania na uzupełnianie luk w tekście i w dwóch zdaniach, wybór parafrazy i tłumaczenia oraz uzupełnianie minidialogów)	– rozwiązuje poprawnie zadania i uzyskuje łącznie 12-13 pkt (zadania na uzupełnianie luk w tekście i w dwóch zdaniach, wybór parafrazy i tłumaczenia oraz uzupełnianie minidialogów)
ZNAJOMOŚĆ ŚRODKÓW JĘZYKOWYCH				

MODUŁ + ROZDZIAŁY	OCENA DOPUSZCZAJĄCA	OCENA DOSTATECZNA	OCENA DOBRA	OCENA BARDZO DOBRA
UCZEŃ:				
Module 2 Houses & Homes + Speaking Bank	– potrafi krótko opisać swój dom/ mieszkanie – odpowiada, w miarę poprawnie, na większość przykładowych pytań w rozmowie wstępnej – zna zasady prowadzenia rozmowy z odgrywaniem roli, w miarę poprawnie analizuje przykładową wypowiedź; umie, w miarę poprawnie, odegrać rolę klienta biura nieruchomości i uzyskuje 2-3 pkt. wg kryteriów maturalnych za sprawność komunikacyjną – zna zasady wypowiedzi na podstawie materiału stymulującego, w miarę poprawnie uzupełnia i analizuje przykładową wypowiedź – w w/w zadaniach używa podstawowego słownictwa i prostych zdań, mimo błędów jest na ogół komunikatywny – Sp B zna część zwrotów i wykonuje poprawnie część zadań dotyczących tematyki i funkcji językowych z Modułu 2	– potrafi krótko opisać swój dom/ mieszkanie i krótko porównać domy na palach do domów w Polsce – odpowiada poprawnie na większość przykładowych pytań w rozmowie wstępnej – zna zasady prowadzenia rozmowy z odgrywaniem roli, na ogół poprawnie analizuje przykładową wypowiedź; umie, na ogół poprawnie, odegrać rolę klienta biura nieruchomości i uzyskuje 4 pkt. wg kryteriów maturalnych za sprawność komunikacyjną – zna zasady wypowiedzi na podstawie materiału stymulującego, na ogół poprawnie uzupełnia i analizuje przykładową wypowiedź – w w/w zadaniach używa podstawowego słownictwa i struktur, w mówieniu jest w miarę swobodny, błędy w większości nie zakłócają komunikacji – Sp B zna znaczną część zwrotów i wykonuje poprawnie znaczną część zadań dotyczących tematyki i funkcji językowych z Modułu 2	– potrafi opisać swój dom/ mieszkanie oraz wyrazić krótką opinię o domach na palach i porównać je do domów w Polsce – odpowiada poprawnie na przykładowe pytania w rozmowie wstępnej – zna zasady prowadzenia rozmowy z odgrywaniem roli, poprawnie analizuje przykładową wypowiedź; umie poprawnie odegrać rolę klienta biura nieruchomości i uzyskuje 5 pkt. wg kryteriów maturalnych za sprawność komunikacyjną – zna zasady wypowiedzi na podstawie materiału stymulującego, w większości poprawnie uzupełnia i analizuje przykładową wypowiedź – w w/w zadaniach używa dość zróżnicowanego słownictwa i struktur, w mówieniu jest swobodny, nieliczne błędy nie zakłócają komunikacji – Sp B : zna większość zwrotów i wykonuje poprawnie większość zadań dotyczących tematyki i funkcji językowych z Modułu 2	– potrafi dokładnie opisać swój dom/ mieszkanie oraz wyrazić opinię o domach na palach i porównać je do domów w Polsce – odpowiada poprawnie i wyczerpująco na przykładowe pytania w rozmowie wstępnej – zna zasady prowadzenia rozmowy z odgrywaniem roli, poprawnie analizuje przykładową wypowiedź; umie odegrać rolę klienta biura nieruchomości i uzyskuje 6 pkt. wg kryteriów maturalnych za sprawność komunikacyjną – zna zasady wypowiedzi na podstawie materiału stymulującego, poprawnie uzupełnia i analizuje przykładową wypowiedź – w w/w zadaniach używa zróżnicowanego słownictwa i struktur, mówi płynnie, może popełniać drobne błędy – Sp B: zna prawie wszystkie zwroty i wykonuje poprawnie prawie wszystkie zadania dotyczące tematyki i funkcji językowych z Modułu 2
MÓWIENIE				

MODUŁ + ROZDZIAŁY	OCENA DOPUSZCZAJĄCA	OCENA DOSTATECZNA	OCENA DOBRA	OCENA BARDZO DOBRA
UCZEŃ:				
<i>Culture I Ireland: The Emerald Isle</i>	– zna pobieżnie tematykę i słownictwo dotyczące Irlandii, jej historii, geografii i kultury – rozumie znaczną część informacji w tekście, zdaniach – rozwiązuje prawidłowo część zadań na rozumienie tekstu pisanego i towarzyszących im ćwiczeń leksykalno-gramatycznych – robi, w miarę poprawnie, notatki do tekstu i prezentuje niektóre wybrane informacje o Irlandii; umie napisać 2-3 zdania na temat powodu, dla którego warto odwiedzić Irlandię; używa podstawowego słownictwa i prostych zdań, mimo błędów jest na ogół komunikatywny	– zna dość dobrze tematykę i słownictwo dotyczące Irlandii, jej historii, geografii i kultury – rozumie większość informacji w tekście, zdaniach – rozwiązuje prawidłowo znaczną część zadań na rozumienie tekstu pisanego i towarzyszących im ćwiczeń leksykalno-gramatycznych – robi poprawnie notatki do tekstu i prezentuje wybrane informacje o Irlandii; umie napisać 3-4 zdania na temat powodów, dla których warto odwiedzić Irlandię; używa podstawowego słownictwa i struktur, w mówieniu jest w miarę swobodny, błędy w większości nie zakłócają komunikacji	– zna dobrze tematykę i słownictwo dotyczące Irlandii, jej historii, geografii i kultury – rozumie prawie wszystkie informacje w tekście, zdaniach – rozwiązuje prawidłowo większość zadań na rozumienie tekstu pisanego i towarzyszących im ćwiczeń leksykalno-gramatycznych – robi, dość szczegółowe, notatki do tekstu i prezentuje większość informacji o Irlandii; umie zredagować 1 akapit na temat dwóch powodów, dla których warto odwiedzić Irlandię; używa dość zróżnicowanego słownictwa i struktur, w mówieniu jest swobodny, nieliczne błędy nie zakłócają komunikacji	– zna bardzo dobrze tematykę i słownictwo dotyczące Irlandii, jej historii, geografii i kultury – rozumie wszystkie informacje w tekście, zdaniach – rozwiązuje prawidłowo prawie wszystkie zadania na rozumienie tekstu pisanego i towarzyszące im ćwiczenia leksykalno-gramatyczne – robi szczegółowe notatki do tekstu i prezentuje informacje o Irlandii; umie zredagować krótki tekst na temat powodów, dla których warto odwiedzić Irlandię; używa zróżnicowanego słownictwa i struktur, mówi płynnie, może popelniać drobne błędy

MODUŁ + ROZDZIAŁY	OCENA DOPUSZCZAJĄCA	OCENA DOSTATECZNA	OCENA Dобра	OCENA BARDZO Dобра
UCZEŃ:				
Module 3 School + Vocabulary Bank & Grammar Section	– zna podstawowe słownictwo dotyczące przedmiotów nauczania, osób i pomieszczeń w szkole, typów szkół, zajęć pozalekcyjnych, egzaminów, ocen i wymagań; zna podstawowe słownictwo związane z życiem szkolnym oraz czynnościami wykonywanymi w szkole, w tym podstawowe kolokacje z czasownikami <i>do, make, take, have</i> – zna pobieżnie tematykę i słownictwo dotyczące takich aspektów systemu oświatowego jak studia i szkoły w Anglii – Voc B : zna część słownictwa (około 40-50%), wykonuje poprawnie część zadań z ćw. – zna konstrukcję <i>there is/ are</i> i stosuje ją w miarę poprawnie w praktyce, zna prezentowane przyimki i wykonuje poprawnie część zadań z ćw. – Gr S : zna zasady tworzenia i użycia czasów <i>Past Simple, Past Continuous, Past Perfect</i>, wraz z określeniami czasu, wykonuje poprawnie część zadań z ćw. – Gr S : zna i rozumie różnicę w użyciu czasów <i>Present Perfect</i> i <i>Past Simple</i>, wykonuje poprawnie część zadań z ćw	– zna znaczną część słownictwa dotyczącego przedmiotów nauczania, osób i pomieszczeń w szkole, typów szkół, zajęć pozalekcyjnych, egzaminów, ocen i wymagań; zna znaczną część słownictwa związanego z życiem szkolnym oraz czynnościami wykonywanymi w szkole, w tym znaczną część kolokacji z czasownikami <i>do, make, take, have</i> – zna dość dobrze tematykę i słownictwo dotyczące takich aspektów systemu oświatowego jak studia i szkoły w Anglii – Voc B : zna znaczną część słownictwa (około 55-65%), wykonuje poprawnie znaczną część zadań z ćw. – zna konstrukcję <i>there is/ are</i> i stosuje ją na ogół poprawnie w praktyce, zna prezentowane przyimki i wykonuje poprawnie znaczną część zadań z ćw. – Gr S : zna zasady tworzenia i użycia czasów <i>Past Simple, Past Continuous, Past Perfect</i>, wraz z określeniami czasu, wykonuje poprawnie znaczną część zadań z ćw. – Gr S : zna i rozumie różnicę w użyciu czasów <i>Present Perfect</i> i <i>Past Simple</i>, wykonuje poprawnie znaczną część zadań z ćw.	– zna większość słownictwa dotyczącego przedmiotów nauczania, osób i pomieszczeń w szkole, typów szkół, zajęć pozalekcyjnych, egzaminów, ocen i wymagań; zna większość słownictwa związanego z życiem szkolnym oraz czynnościami wykonywanymi w szkole, w tym większość kolokacji z czasownikami <i>do, make, take, have</i> – zna dobrze tematykę i słownictwo dotyczące takich aspektów systemu oświatowego jak studia i szkoły w Anglii – Voc B : zna większość słownictwa (około 70-80%), wykonuje poprawnie większość zadań z ćw. – zna konstrukcję <i>there is/ are</i> i stosuje ją w większości poprawnie w praktyce, zna prezentowane przyimki i wykonuje poprawnie większość zadań z ćw. – Gr S : zna zasady tworzenia i użycia czasów <i>Past Simple, Past Continuous, Past Perfect</i>, wraz z określeniami czasu, wykonuje poprawnie większość zadań z ćw – Gr S : zna i rozumie różnicę w użyciu czasów <i>Present Perfect</i> i <i>Past Simple</i>, wykonuje poprawnie większość zadań z ćw.	– zna słownictwo dotyczące przedmiotów nauczania, osób i pomieszczeń w szkole, typów szkół, zajęć pozalekcyjnych, egzaminów, ocen i wymagań; zna słownictwo związane z życiem szkolnym oraz czynnościami wykonywanymi w szkole, w tym kolokacje z czasownikami <i>do, make, take, have</i> – zna bardzo dobrze tematykę i słownictwo dotyczące takich aspektów systemu oświatowego jak studia i szkoły w Anglii – Voc B : zna prawie całe słownictwo (min. 85%), wykonuje poprawnie prawie wszystkie zadania z ćw. – zna konstrukcję <i>there is/ are</i> i stosuje ją poprawnie w praktyce, zna prezentowane przyimki i wykonuje poprawnie wszystkie zadania z ćw. – Gr S : zna zasady tworzenia i użycia czasów <i>Past Simple, Past Continuous, Past Perfect</i>, wraz z określeniami czasu, wykonuje poprawnie prawie wszystkie zadania z ćw. – Gr S : zna i rozumie różnicę w użyciu czasów <i>Present Perfect</i> i <i>Past Simple</i>, wykonuje poprawnie prawie wszystkie zadania z ćw.
MATERIAŁ LEKSYKALNO-GRAMATYCZNY				

MODUŁ + ROZDZIAŁY	OCENA DOPUSZCZAJĄCA	OCENA DOSTATECZNA	OCENA Dобра	OCENA BARDZO Dобра
UCZEŃ:				
Module 3 School	– rozumie znaczną część informacji w tekstach, zdaniach i dialogach – rozwiązuje prawidłowo część zadań zamkniętych na rozumienie tekstów pisanych i słuchanych oraz towarzyszących im ćwiczeń leksykalnych	– rozumie większość informacji w tekstach, zdaniach i dialogach – rozwiązuje prawidłowo znaczną część zadań zamkniętych na rozumienie tekstów pisanych i słuchanych oraz towarzyszących im ćwiczeń leksykalnych	– rozumie prawie wszystkie informacje w tekstach, zdaniach i dialogach – rozwiązuje prawidłowo większość zadań na rozumienie zamkniętych tekstów pisanych i słuchanych oraz towarzyszących im ćwiczeń leksykalnych	– rozumie wszystkie informacje w tekstach, zdaniach i dialogach – rozwiązuje prawidłowo prawie wszystkie zadania zamknięte na rozumienie tekstów pisanych i słuchanych oraz i towarzyszące im ćwiczenia leksykalne
SŁUCHANIE I CZYTANIE	– wyszukuje niektóre słowa kluczowe w zadaniach i ich synonimy w tekstach, wyjaśnia niektóre zaznaczone słowa i znajduje niektóre fragmenty tekstu potwierdzające prawidłowy wybór	– wyszukuje część słów kluczowych w zadaniach i ich synonimów w tekstach; wyjaśnia część zaznaczonych słów i znajduje część fragmentów tekstu potwierdzających prawidłowy wybór	– wyszukuje znaczną część słów kluczowych w zadaniach i ich synonimów w tekstach, wyjaśnia znaczną część zaznaczonych słów i znajduje znaczną część fragmentów tekstu potwierdzających prawidłowy wybór	– wyszukuje większość słów kluczowych w zadaniach i ich synonimów w tekstach; wyjaśnia większość zaznaczonych słów i znajduje większość fragmentów tekstu potwierdzających prawidłowy wybór
Module 3 School + Writing Bank	– umie napisać 3-4 zdania na temat typów szkół w Polsce; używa podstawowego słownictwa i prostych zdań, mimo błędów jest na ogół komunikatywny	– umie napisać kilka zdań na temat typów szkół w Polsce oraz stara się napisać kilka zdań o swoich odczuciach, jako nowy uczeń w szkole; używa podstawowego słownictwa i struktur, błędy w większości nie zakłócają komunikacji	– umie na ogół poprawnie napisać post na forum o typach szkół w Polsce, kilka zdań o swoich odczuciach, jako nowy uczeń w szkole oraz 1 akapit nt. <i>What makes a good teacher?</i>; używa dość zróżnicowanego słownictwa i struktur, nieliczne błędy nie zakłócają komunikacji	– umie napisać poprawnie post na forum o typach szkół w Polsce, kilka zdań o swoich odczuciach, jako nowy uczeń w szkole oraz krótki tekst nt. <i>What makes a good teacher?</i>; używa zróżnicowanego słownictwa i struktur, może popełniać drobne błędy
PISANIE	– Wr B : zna zasady pisania listu/ e-maila prywatnego (forma, styl, niektóre zwroty) i stosuje je w znacznej części poprawnie w praktyce; pisze list prywatny dotyczący zmiany szkoły i uzyskuje 3-4 pkt. wg kryteriów maturalnych	– Wr B : zna zasady pisania listu/ e-maila prywatnego (forma, styl, część zwrotów) i stosuje je na ogół poprawnie w praktyce; pisze list prywatny dotyczący zmiany szkoły i uzyskuje 5-6 pkt. wg kryteriów maturalnych	– Wr B: zna zasady pisania listu/ e-maila prywatnego (forma, styl, większość zwrotów) i stosuje je w większości poprawnie w praktyce, pisze list prywatny dotyczący zmiany szkoły i uzyskuje 7-8 pkt. wg kryteriów maturalnych	– Wr B : zna zasady pisania listu/ e-maila prywatnego (forma, styl, zwroty) i stosuje je poprawnie w praktyce, pisze list prywatny dotyczący zmiany szkoły i uzyskuje 9-10 pkt. wg kryteriów maturalnych
Module 3 School	– rozwiązuje poprawnie część zadań i uzyskuje łącznie 4-5 pkt (zadania na uzupełnianie luk w tekście i w dwóch zdaniach, wybór parafrazy i tłumaczenia oraz uzupełnianie minidialogów)	– rozwiązuje poprawnie znaczną część zadań i uzyskuje łącznie 6-8 pkt (zadania na uzupełnianie luk w tekście i w dwóch zdaniach, wybór parafrazy i tłumaczenia oraz uzupełnianie minidialogów)	– rozwiązuje poprawnie większość zadań i uzyskuje łącznie 9-11 pkt (zadania na uzupełnianie luk w tekście i w dwóch zdaniach, wybór parafrazy i tłumaczenia oraz uzupełnianie minidialogów)	– rozwiązuje poprawnie zadania i uzyskuje łącznie 12-13 pkt (zadania na uzupełnianie luk w tekście i w dwóch zdaniach, wybór parafrazy i tłumaczenia oraz uzupełnianie minidialogów)
ZNAJOMOŚĆ ŚRODKÓW JĘZYKOWYCH				

MODUŁ + ROZDZIAŁY	OCENA DOPUSZCZAJĄCA	OCENA DOSTATECZNA	OCENA DOBRA	OCENA BARDZO DOBRA
UCZEŃ:				
<i>Module 3 School + Speaking Bank</i>	– potrafi krótko powiedzieć o swoich planach dotyczących studiowania i wyboru kierunku studiów – potrafi krótko opisać swoją szkołę (pomieszczenia, typ szkoły, liczba uczniów, przedmiotów, dyscypliny sportu w szkole) w formie krótkich	– potrafi krótko powiedzieć o swoich planach dotyczących studiowania i wyboru kierunku studiów oraz o wybranych radach zawartych w tekście – potrafi opisać swoją szkołę (pomieszczenia, typ szkoły, liczba	– potrafi powiedzieć o swoich planach dotyczących studiowania i wyboru kierunku studiów oraz o radach zawartych w tekście – potrafi opisać swoją szkołę (pomieszczenia, typ szkoły, liczba uczniów, przedmiotów, dyscypliny	– potrafi opisać swoje plany dotyczące studiowania i wyboru kierunku studiów oraz wziąć udział w dyskusji nt. rad zawartych w tekście – potrafi dokładnie opisać swoją szkołę (pomieszczenia, typ szkoły,

MODUŁ + ROZDZIAŁY	OCENA DOPUSZCZAJĄCA	OCENA DOSTATECZNA	OCENA DOBRA	OCENA BARDZO DOBRA
UCZEŃ:				
MÓWIENIE	odpowiedzi na pytania – odpowiada, w miarę poprawnie, na większość przykładowych pytań w rozmowie wstępnej – zna zasady prowadzenia rozmowy z odgrywaniem roli, w miarę poprawnie analizuje przykładową wypowiedź; umie, w miarę poprawnie, odegrać rolę osoby proponującej wycieczkę do muzeum i uzyskuje 2-3 pkt. wg kryteriów maturalnych za sprawność komunikacyjną – zna zasady opisu ilustracji, w miarę poprawnie uzupełnia i analizuje przykładowe wypowiedzi; opisuje zdjęcie, częściowo udziela odpowiedzi na pytania i uzyskuje 2-3 pkt. wg kryteriów maturalnych za sprawność komunikacyjną – w w/w zadaniach używa podstawowego słownictwa i prostych zdań, mimo błędów jest na ogół komunikatywny – Sp B : zna część zwrotów i wykonuje poprawnie część zadań dotyczących tematyki i funkcji językowych z Modułu 3	uczniów, przedmiotów, dyscypliny sportu w szkole) w formie odpowiedzi na pytania – odpowiada poprawnie na większość przykładowych pytań w rozmowie wstępnej – zna zasady prowadzenia rozmowy z odgrywaniem roli, na ogół poprawnie analizuje przykładową wypowiedź; umie, na ogół poprawnie, odegrać rolę osoby proponującej wycieczkę do muzeum i uzyskuje 4 pkt. wg kryteriów maturalnych za sprawność komunikacyjną – zna zasady opisu ilustracji, na ogół poprawnie uzupełnia i analizuje przykładowe wypowiedzi; opisuje zdjęcie i udziela odpowiedzi na pytania i uzyskuje 4 pkt. wg kryteriów maturalnych za sprawność komunikacyjną – w w/w zadaniach używa podstawowego słownictwa i struktur, w mówieniu jest w miarę swobodny, błędy w większości nie zakłócają komunikacji – Sp B : zna znaczną część zwrotów i wykonuje poprawnie znaczną część zadań dotyczących tematyki i funkcji językowych z Modułu 3	sportu w szkole) w formie odpowiedzi na pytania i krótkiej wypowiedzi – odpowiada poprawnie na przykładowe pytania w rozmowie wstępnej – zna zasady prowadzenia rozmowy z odgrywaniem roli, poprawnie analizuje przykładową wypowiedź; umie poprawnie odegrać rolę osoby proponującej wycieczkę do muzeum i uzyskuje 5 pkt. wg kryteriów maturalnych za sprawność komunikacyjną – zna zasady opisu ilustracji, poprawnie uzupełnia i analizuje przykładowe wypowiedzi; dokładnie opisuje zdjęcie i udziela w miarę wyczerpujących odpowiedzi na pytania i uzyskuje 5 pkt. wg kryteriów maturalnych za sprawność komunikacyjną – w w/w zadaniach używa dość zróżnicowanego słownictwa i struktur, w mówieniu jest swobodny, nieliczne błędy nie zakłócają komunikacji – Sp B : zna większość zwrotów i wykonuje poprawnie większość zadań dotyczących tematyki i funkcji językowych z Modułu 3	liczba uczniów, przedmiotów, dyscypliny sportu w szkole) w formie odpowiedzi na pytania i krótkiej wypowiedzi – odpowiada poprawnie i wyczerpująco na przykładowe pyt. w rozmowie wstępnej – zna zasady prowadzenia rozmowy z odgrywaniem roli, poprawnie analizuje przykładową wypowiedź; umie odegrać rolę osoby proponującej wycieczkę do muzeum i uzyskuje 6 pkt. wg kryteriów maturalnych za sprawność komunikacyjną – zna zasady opisu ilustracji, poprawnie uzupełnia i analizuje przykładowe wypowiedzi; dokładnie opisuje zdjęcie i udziela wyczerpujących odpowiedzi na pytania i uzyskuje 6 pkt. wg kryteriów matur. za sprawność komunikac. – w w/w zadaniach używa zróżnicowanego słownictwa i struktur, mówi płynnie, może popełniać drobne błędy – Sp B : zna prawie wszystkie zwroty i wykonuje poprawnie prawie wszystkie zadania dotyczące tematyki i funkcji język. z Mod. 3

MODUŁ + ROZDZIAŁY	OCENA DOPUSZCZAJĄCA	OCENA DOSTATECZNA	OCENA Dобра	OCENA BARDZO Dобра
UCZEŃ:				
Matura Exam 1 & 3	– rozwiązuje prawidłowo część zadań sprawdzających rozumienie tekstów pisanych i słuchanych oraz znajomość środków językowych; uzyskuje łącznie 4-5 pkt. za wykonanie zadań zamkniętych w rozdziale <i>Matura Exam 1</i> oraz 2 pkt. w rozdziale <i>Matura Exam 2</i> – odpowiada, w miarę poprawnie, na większość pytań w rozmowie wstępnej – opisuje 2 zdjęcia, częściowo udziela odpowiedzi na pytania; uzyskuje 2-3 pkt. wg kryteriów maturalnych za sprawność komunikacyjną przy opisie zdjęcia i odp. na 3 pytania; używa podstawowego słownictwa i prostych zdań, mimo błędów jest na ogół komunikatywny – wykonuje zadania ustne maturalne: odgrywanie roli słuchacza na kursie języka angielskiego, opis ilustracji i odpowiedzi na pytania nt. używania komputerów w szkole, wypowiedź na podstawie materiału stymulującego nt. zdjęć do gazetki szkolnej i polskich szkół; uzyskuje ogółem 9-14 pkt. wg kryteriów maturalnych na egzaminie ustnym – pisze 2 e-maile prywatne: z kursu językowego oraz w sprawie zgubienia pożyczanego podręcznika i uzyskuje 3-4 pkt. wg kryteriów maturalnych za e-mail	– rozwiązuje prawidłowo znaczną część zadań sprawdzających rozumienie tekstów pisanych i słuchanych oraz znajomość środków językowych; uzyskuje łącznie 6-7 pkt. za wykonanie zadań zamkniętych w rozdziale <i>Matura Exam 1</i> oraz 3-4 pkt. w rozdziale <i>Matura Exam 2</i> – odpowiada poprawnie na większość pytań w rozmowie wstępnej – opisuje 2 zdjęcia i udziela odpowiedzi na pytania; uzyskuje 4 pkt. wg kryteriów maturalnych za sprawność komunikacyjną przy opisie zdjęcia i odp. na 3 pytania; używa podstawowego słownictwa i struktur, w mówieniu jest w miarę swobodny, błędy w większości nie zakłócają komunikacji – wykonuje zadania ustne maturalne: odgrywanie roli słuchacza na kursie języka angielskiego, opis ilustracji i odpowiedzi na pytania nt. używania komputerów w szkole, wypowiedź na podstawie materiału stymulującego nt. zdjęć do gazetki szkolnej i polskich szkół; uzyskuje ogółem 15-20 pkt. wg kryteriów maturalnych na egzaminie ustnym – pisze 2 e-maile prywatne: z kursu językowego oraz w sprawie zgubienia pożyczanego podręcznika i uzyskuje 5-6 pkt. wg kryteriów maturalnych za e-mail	– rozwiązuje prawidłowo większość zadań sprawdzających rozumienie tekstów pisanych i słuchanych oraz znajomość środków językowych; uzyskuje łącznie 8-9 pkt. za wykonanie zadań zamkniętych w rozdziale <i>Matura Exam 1</i> oraz 5-6 pkt. w rozdziale <i>Matura Exam 2</i> – odpowiada poprawnie na pytania w rozmowie wstępnej – dokładnie opisuje 2 zdjęcia i udziela w miarę wyczerpujących odpowiedzi na pytania; uzyskuje 5 pkt. wg kryteriów maturalnych za sprawność komunikacyjną przy opisie zdjęcia i odp. na 3 pytania; używa dość zróżnicowanego słownictwa i struktur, w mówieniu jest swobodny, nieliczne błędy nie zakłócają komunikacji – wykonuje zadania ustne maturalne: odgrywanie roli słuchacza na kursie języka angielskiego, opis ilustracji i odpowiedzi na pytania nt. używania komputerów w szkole, wypowiedź na podstawie materiału stymulującego nt. zdjęć do gazetki szkolnej i polskich szkół; uzyskuje ogółem 21-25 pkt. wg kryteriów maturalnych na egzaminie ustnym – pisze 2 e-maile prywatne: z kursu językowego oraz w sprawie zgubienia pożyczanego podręcznika i uzyskuje 7-8 pkt. wg kryteriów maturalnych za e-mail	– rozwiązuje prawidłowo prawie wszystkie zadania sprawdzających rozumienie tekstów pisanych i słuchanych oraz znajomość środków język.; uzyskuje łącznie 10-11 pkt. za wykonanie zadań zamkniętych w rozdziale <i>Matura Exam 1</i> oraz 7 pkt. w rozdziale <i>Matura Exam 2</i> – odpowiada poprawnie i wyczerpująco na pytania w rozmowie wstępnej – dokładnie opisuje 2 zdjęcia i udziela wyczerpujących odpowiedzi na pytania; uzyskuje 6 pkt. wg kryteriów maturalnych za sprawność komunikacyjną przy opisie zdjęcia i odp. na 3 pytania; używa zróżnicowanego słownictwa i struktur, mówi płynnie, może popełniać drobne błędy – wykonuje zadania ustne maturalne: odgrywanie roli słuchacza na kursie języka angielskiego, opis ilustracji i odpowiedzi na pytania nt. używania komputerów w szkole, wypowiedź na podstawie materiału stymulującego nt. zdjęć do gazetki szkolnej i polskich szkół; uzyskuje ogółem 26-30 pkt. wg kryteriów maturalnych na egzaminie ustnym – pisze 2 e-maile prywatne i uzyskuje 9-10 pkt. wg kryteriów maturalnych za e-mail

MODUŁ + ROZDZIAŁY	OCENA DOPUSZCZAJĄCA	OCENA DOSTATECZNA	OCENA Dобра	OCENA BARDZO Dобра
UCZEŃ:				
Module 4 Work + Vocabulary Bank & Grammar Section MATERIAŁ LEKSYKALNO-GRAMATYCZNY	– zna podstawowe słownictwo dotyczące zawodów i czynności z nimi związanych, warunków pracy i zatrudnienia, rynku pracy, w tym pracy dorywczej i sezonowej, oraz cech potrzebnych do wykonywania niektórych zawodów, zna część prezentowanych kolokacji związanych z pracą i zatrudnieniem – Voc B : zna część słownictwa (około 40-50%), wykonuje poprawnie część zadań – zna zasady tworzenia rzeczowników od czasowników przez dodanie przyrostków <i>-ant, -ian, -er, -or</i>; zna i stosuje w praktyce część prezentowanych rzeczowników tego typu – zna znaczną część przyimków wraz z czasownikami i rzeczownikami i stosuje je na ogół poprawnie w praktyce – Gr S : zna zasady tworzenia i użycia czasów <i>Future Simple, Future Continuous</i> oraz konstrukcji <i>be going to</i> wraz z określeniami czasu, wykonuje poprawnie część zadań z ćw. – Gr S : zna zasady tworzenia i użycia zdań czasowych (<i>Time Clauses</i>) dotyczących przyszłości + podstawowe spójniki i wyrażenia czasu, wykonuje poprawnie część zadań z ćw. – Gr S : zna zasady stopniowania przymiotników, wykonuje poprawnie część zdań z ćw.	– zna znaczną część słownictwa dotyczącego zawodów i czynności z nimi związanych, warunków pracy i zatrudnienia, rynku pracy, w tym pracy dorywczej i sezonowej, oraz cech potrzebnych do wykonywania niektórych zawodów, zna znaczną część prezentowanych kolokacji związanych z pracą i zatrudnieniem – Voc B : zna znaczną część słownictwa (około 55-65%), wykonuje poprawnie znaczną część zadań z ćw. – zna zasady tworzenia rzeczowników od czasowników poprzez dodanie przyrostków <i>-ant, -ian, -er, -or</i>; zna i stosuje w praktyce znaczną część prezentowanych rzeczowników tego typu – zna większość przyimków wraz z czasownikami i rzeczownikami i stosuje je na ogół poprawnie w praktyce – Gr S : zna zasady tworzenia i użycia czasów <i>Future Simple, Future Continuous</i> oraz konstrukcji <i>be going to</i> wraz z określeniami czasu, wykonuje poprawnie znaczną część zadań z ćw. – Gr S : zna zasady tworzenia i użycia zdań czasowych (<i>Time Clauses</i>) dotyczących przyszłości + większość spójników i wyrażen czasu, wykonuje poprawnie znaczną część zadań z ćw. – Gr S : zna zasady stopniowania przymiotników, wykonuje poprawnie	– zna większość słownictwa dotyczącego zawodów i czynności z nimi związanych, warunków pracy i zatrudnienia, rynku pracy, w tym pracy dorywczej i sezonowej, oraz cech potrzebnych do wykonywania niektórych zawodów, zna większość prezentowanych kolokacji związanych z pracą i zatrudnieniem – Voc B : zna większość słownictwa (około 70-80%), wykonuje poprawnie większość zadań z ćw. – zna zasady tworzenia rzeczowników od czasowników poprzez dodanie przyrostków <i>-ant, -ian, -er, -or</i>; zna i stosuje w praktyce większość prezentowanych rzeczowników tego typu – zna prawie wszystkie przyimki wraz z czasownikami i rzeczownikami i stosuje je poprawnie w praktyce – Gr S : zna zasady tworzenia i użycia czasów <i>Future Simple, Future Continuous</i> oraz konstrukcji <i>be going to</i> wraz z określeniami czasu, wykonuje poprawnie większość zadań z ćw. – Gr S : zna zasady tworzenia i użycia zdań czasowych (<i>Time Clauses</i>) dotyczących przyszłości + prawie wszystkie spójniki i wyrażenia czasu, wykonuje poprawnie większość zadań z ćw. – Gr S : zna zasady stopniowania przymiotników, wykonuje poprawnie większość zdań z ćw.	– zna słownictwo dotyczące zawodów i czynności z nimi związanych, warunków pracy i zatrudnienia, rynku pracy, w tym pracy dorywczej i sezonowej, oraz cech potrzebnych do wykonywania niektórych zawodów, zna prezentowane kolokacje związane z pracą i zatrudnieniem – Voc B : zna prawie całe słownictwo (min. 85%), wykonuje poprawnie prawie wszystkie zadania z ćw. – zna zasady tworzenia rzeczowników od czasowników poprzez dodanie przyrostków <i>-ant, -ian, -er, -or</i>; zna i stosuje w praktyce prezentowane rzeczowniki tego typu – zna przyimki wraz z czasownikami i rzeczownikami i stosuje je poprawnie w praktyce – Gr S : zna zasady tworzenia i użycia czasów <i>Future Simple, Future Continuous</i> oraz konstrukcji <i>be going to</i> wraz z określeniami czasu, wykonuje poprawnie prawie wszystkie zadań z ćw. – Gr S : zna zasady tworzenia i użycia zdań czasowych (<i>Time Clauses</i>) dotyczących przyszłości + spójniki i wyrażenia czasu, wykonuje poprawnie prawie wszystkie zadania z ćw. – Gr S : zna zasady stopniowania przymiotników, wykonuje prawie wszystkie zdania z ćw.

MODUŁ + ROZDZIAŁY	OCENA DOPUSZCZAJĄCA	OCENA DOSTATECZNA	OCENA Dобра	OCENA BARDZO Dобра
UCZEŃ:				
		znaczną część zdań z ćw.		
Module 4 Work	– rozumie znaczną część informacji w tekstach, zdaniach i dialogach – rozwiązuje prawidłowo część zadań zamkniętych na rozumienie tekstów pisanych i słuchanych oraz towarzyszących im ćwiczeń leksykalnych	– rozumie większość informacji w tekstach, zdaniach i dialogach – rozwiązuje prawidłowo znaczną część zadań zamkniętych na rozumienie tekstów pisanych i słuchanych oraz towarzyszących im ćwiczeń leksykalnych	– rozumie prawie wszystkie informacje w tekstach, zdaniach i dialogach – rozwiązuje prawidłowo większość zadań zamkniętych na rozumienie tekstów pisanych i słuchanych oraz towarzyszących im ćwiczeń leksykalnych	– rozumie wszystkie informacje w tekstach, zdaniach i dialogach – rozwiązuje prawidłowo prawie wszystkie zadania zamknięte na rozumienie tekstów pisanych i słuchanych oraz towarzyszące im ćwiczenia leksykalne
SŁUCHANIE I CZYTANIE	– wyszukuje niektóre słowa kluczowe w zadaniach i ich synonimy w tekstach, znajduje niektóre fragmenty tekstu potwierdzające prawidłowy wybór	– wyszukuje część słów kluczowych w zadaniach i ich synonimów w tekstach; znajduje część fragmentów tekstu potwierdzających prawidłowy wybór	– wyszukuje znaczną część słów kluczowych w zadaniach i ich synonimów w tekstach, znajduje znaczną część fragmentów tekstu potwierdzających prawidłowy wybór	– wyszukuje większość słów kluczowych w zadaniach i ich synonimów w tekstach; znajduje większość fragmentów tekstu potwierdzających prawidłowy wybór
Module 4 Work + Writing Bank	– potrafi napisać kilka zdań nt. chęci wykonywania pracy sezonowej opisanej w tekście lub nt. chęci bycia strażakiem; używa podstawowego słownictwa i prostych zdań, mimo	– potrafi napisać kilka zdań nt. chęci wykonywania pracy sezonowej opisanej w tekście oraz nt. chęci bycia strażakiem; używa podstawowego słownictwa i struktur,	– potrafi wyrazić opinię o opisanej w tekście pracy sezonowej i krótko uargumentować ją oraz napisać 1 akapit nt. <i>Would you like to be a firefighter? Why (not)?</i>; używa dość	– potrafi wyrazić opinię o opisanej w tekście pracy sezonowej i uargumentować ją oraz napisać krótki tekst nt. <i>Would you like to be a firefighter? Why (not)?</i>; używa

MODUŁ + ROZDZIAŁY	OCENA DOPUSZCZAJĄCA	OCENA DOSTATECZNA	OCENA Dобра	OCENA BARDZO Dобра
UCZEŃ:				
PISANIE	błędów jest na ogół komunikatywny – Wr B: zna zasady pisania listu/ e-maila prywatnego (forma, styl, niektóre zwroty) i stosuje je w znacznej części poprawnie w praktyce; umie dokonać, częściowo poprawnie, analizy przykładu i korekty krótkiego e-maila; pisze e-mail prywatny dotyczący swojej weekendowej pracy w kawiarni i uzyskuje 3-4 pkt. wg kryteriów maturalnych	błędy w większości nie zakłócają komunikacji – Wr B: zna zasady pisania listu/ e-maila prywatnego (forma, styl, wybrane zwroty) i stosuje je na ogół poprawnie w praktyce; umie dokonać, na ogół poprawnie, analizy przykładu i korekty krótkiego e-maila; pisze e-mail prywatny dotyczący swojej weekendowej pracy w kawiarni i uzyskuje 5-6 pkt. wg kryteriów maturalnych	zróżnicowanego słownictwa i struktur, nieliczne błędy nie zakłócają komunikacji – Wr B: zna zasady pisania listu/ e-maila prywatnego (forma, styl, większość zwrotów) i stosuje je w większości poprawnie w praktyce; umie dokonać, w większości poprawnie, analizy przykładu i korekty krótkiego e-maila; pisze e-mail prywatny dotyczący swojej weekendowej pracy w kawiarni i uzyskuje 7-8 pkt. wg kryteriów maturalnych	zróżnicowanego słownictwa i struktur, może popełniać drobne błędy – Wr B: zna zasady pisania listu/ e-maila prywatnego (forma, styl, zwroty) i stosuje je poprawnie w praktyce, umie dokonać poprawnie analizy przykładu i korekty krótkiego e-maila; pisze e-mail prywatny dotyczący swojej weekendowej pracy w kawiarni i uzyskuje 9-10 pkt. wg kryteriów maturalnych
Module 4 Work	– rozwiązuje poprawnie część zadań i uzyskuje łącznie 4-5 pkt (zadania na uzupełnianie luk w tekście i w dwóch zdaniach, wybór parafrazy i tłumaczenia oraz uzupełnianie minidialogów)	– rozwiązuje poprawnie znaczną część zadań i uzyskuje łącznie 6-8 pkt (zadania na uzupełnianie luk w tekście i w dwóch zdaniach, wybór parafrazy i tłumaczenia oraz uzupełnianie minidialogów)	– rozwiązuje poprawnie większość zadań i uzyskuje łącznie 9-11 pkt (zadania na uzupełnianie luk w tekście i w dwóch zdaniach, wybór parafrazy i tłumaczenia oraz uzupełnianie minidialogów)	– rozwiązuje poprawnie zadania i uzyskuje łącznie 12-13 pkt (zadania na uzupełnianie luk w tekście i w dwóch zdaniach, wybór parafrazy i tłumaczenia oraz uzupełnianie minidialogów)
ZNAJOMOŚĆ ŚRODKÓW JEZYKOWYCH				
Module 4 Work + Speaking Bank	– potrafi krótko wypowiedzieć się nt. zawodu, który chciałby/ nie chciałby wykonywać oraz nt. czynności związanych z 2-3 dziwnymi zawodami, krótko opisuje ilustrację do tekstu	– potrafi krótko wypowiedzieć się nt. zawodów, które chciałby i nie chciałby wykonywać oraz nt. czynności związanych z wybranymi dziwnymi zawodami, opisuje ilustrację do tekstu	– potrafi wypowiedzieć się nt. zawodów, które chciałby i nie chciałby wykonywać oraz nt. czynności związanych z dziwnymi zawodami, dość dokładnie opisuje ilustrację do tekstu	– potrafi opisać zawody, które chciałby/ nie chciałby wykonywać oraz dziwne zawodami i czynności z nimi związane, dokładnie opisuje ilustrację do tekstu – potrafi opisać cechy potrzebne do

MODUŁ + ROZDZIAŁY	OCENA DOPUSZCZAJĄCA	OCENA DOSTATECZNA	OCENA Dобра	OCENA BARDZO Dобра
UCZEŃ:				
MÓWIENIE	– potrafi krótko powiedzieć o cechach potrzebnych do wykonywania 2-3 wybranych zawodów oraz udzielić odpowiedzi na 2-3 pytania nt. doświadczeń zawodowych i form zatrudnienia – odpowiada, w miarę poprawnie, na większość pytań w rozmowie wstępnej – w miarę poprawnie analizuje przykładową wypowiedź i odgrywa rolę osoby szukającej pracy w czasie wakacji; uzyskuje 2-3 pkt. wg kryteriów maturalnych za sprawność komunikacyjną – w miarę poprawnie odpowiada na pytania o ilustracji, opisuje ją oraz udziela odpowiedzi na 2 pytania z nią związane – w w/w zadaniach używa podstawowego słownictwa i prostych zdań, mimo błędów jest na ogół komunikatywny – Sp B: zna część zwrotów i wykonuje poprawnie część zadań dotyczących tematyki i funkcji językowych z Modułu 4	– potrafi krótko powiedzieć o cechach potrzebnych do wykonywania kilku wybranych zawodów oraz udzielić odpowiedzi na kilka pytań nt. doświadczeń zawodowych i form zatrudnienia – odpowiada poprawnie na większość pytań w rozmowie wstępnej – na ogół poprawnie analizuje przykładową wypowiedź i odgrywa rolę osoby szukającej pracy w czasie wakacji; uzyskuje 4 pkt. wg kryteriów maturalnych za sprawność komunikacyjną – w większości poprawnie odpowiada na pytania o ilustracji, opisuje ją oraz udziela odpowiedzi na 2 pytania z nią związane – w w/w zadaniach używa podstawowego słownictwa i struktur, w mówieniu jest w miarę swobodny, błędy w większości nie zakłócają komunikacji – Sp B: zna znaczną część zwrotów i wykonuje poprawnie znaczną część zadań dotyczących tematyki i funkcji językowych z Modułu 4	– potrafi powiedzieć o cechach potrzebnych do wykonywania większości zawodów oraz prowadzić, na ogół poprawnie, rozmowę nt. doświadczeń zawodowych i form zatrudnienia; krótko uzasadnia decyzję Billa o wyborze zatrudnienia – odpowiada poprawnie na większość pytań w rozmowie wstępnej – w większości poprawnie analizuje przykładową wypowiedź i odgrywa rolę osoby szukającej pracy w czasie wakacji; uzyskuje 5 pkt. wg kryteriów maturalnych za sprawność komunikacyjną – poprawnie odpowiada na pytania o ilustracji, opisuje ją oraz udziela odpowiedzi na pytania z nią związane – w w/w zadaniach używa dość zróżnicowanego słownictwa i struktur, w mówieniu jest swobodny, nieliczne błędy nie zakłócają komunikacji – Sp B: zna większość zwrotów i wykonuje poprawnie większość zadań dotyczących tematyki i funkcji językowych z Modułu 4	wykonywania zawodów oraz prowadzić rozmowę nt. doświadczeń zawodowych i form zatrudnienia; uzasadnia decyzję Billa o wyborze zatrudnienia – odpowiada poprawnie i wyczerpująco na pytania w rozmowie wstępnej – poprawnie analizuje przykładową wypowiedź i odgrywa rolę osoby szukającej pracy w czasie wakacji; uzyskuje 6 pkt. wg kryteriów maturalnych za sprawność komunikacyjną – poprawnie odpowiada na pytania o ilustracji, opisuje ją oraz udziela wyczerpujących odpowiedzi na pytania z nią związane – w w/w zadaniach używa zróżnicowanego słownictwa i struktur, mówi płynnie, może popełniać drobne błędy – Sp B: zna prawie wszystkie zwroty i wykonuje poprawnie prawie wszystkie zadania dotyczące tematyki i funkcji językowych z Modułu 4
Module 5 Family & Social Life + Vocabulary Bank & Grammar Section	– zna podstawowe słownictwo dot. członków rodziny, okresów i stylu życia, czynności życia codziennego i form spędzania czasu wolnego, świąt i uroczystości, w tym część kolokacji z prezentowanymi czasownikami – Voc B: zna część słownictwa (około 40-50%), wykonuje poprawnie część	– zna znaczną część słownictwa dot. członków rodziny, okresów i stylu życia, czynności życia codziennego i form spędzania czasu wolnego, świąt i uroczystości, w tym znaczną część kolokacji z prezentowanymi czasownikami – Voc B: zna znaczną część słownictwa	– zna większość słownictwa dot. członków rodziny, okresów i stylu życia, czynności życia codziennego i form spędzania czasu wolnego, świąt i uroczystości, w tym większość kolokacji z prezentowanymi czasownikami – Voc B: zna większość słownictwa	– zna słownictwo dot. członków rodziny, okresów i stylu życia, czynności życia codziennego i form spędzania czasu wolnego, świąt i uroczystości, w tym kolokacje z prezentowanymi czasownikami – Voc B: zna prawie całe słownictwo (min. 85%), wykonuje poprawnie

MODUŁ + ROZDZIAŁY	OCENA DOPUSZCZAJĄCA	OCENA DOSTATECZNA	OCENA DOBRA	OCENA BARDZO DOBRA
UCZEŃ:				
MATERIAL LEKSYKALNO-GRAMATYCZNY	zadań z ćwiczeń – zna znaczną część czasowników złożonych (<i>phrasal verbs</i>) i przyimków występujących w kontekście, stosuje je w miarę poprawnie w praktyce – Gr S : zna podstawowe zasady użycia bezokolicznika z <i>to</i> i bez <i>to</i> oraz czasownika z końcówką <i>-ing</i> ; wykonuje poprawnie część zdań z ćw. – Gr S : zna i rozumie zasady użycie wyrażen z <i>too</i> , <i>enough</i> , wykonuje poprawnie część zadań z ćw.	(około 55-65%), wykonuje poprawnie znaczną część zadań z ćwiczeń – zna większość czasowników złożonych (<i>phrasal verbs</i>) i przyimków występujących w kontekście, stosuje je na ogół poprawnie w praktyce – Gr S : zna podstawowe zasady użycia bezokolicznika z <i>to</i> i bez <i>to</i> oraz czasownika z końcówką <i>-ing</i> ; wykonuje poprawnie znaczną część zdań z ćw. – Gr S : zna i rozumie zasady użycie wyrażen z <i>too</i> , <i>enough</i> , wykonuje poprawnie znaczną część zadań z ćw.	(około 70-80%), wykonuje poprawnie większość zadań z ćwiczeń – zna prawie wszystkie czasowniki złożone (<i>phrasal verbs</i>) i przyimki występujące w kontekście, stosuje je w większości poprawnie w praktyce – Gr S : zna większość zasad użycia bezokolicznika z <i>to</i> i bez <i>to</i> oraz czasownika z końcówką <i>-ing</i> ; wykonuje poprawnie większość zdań z ćw. – Gr S : zna i rozumie zasady użycie wyrażen z <i>too</i> , <i>enough</i> , wykonuje poprawnie większość zadań z ćw.	prawie wszystkie zadania z ćwiczeń – zna czasowniki złożone (<i>phrasal verbs</i>) i przyimki występujące w kontekście, stosuje je poprawnie w praktyce – Gr S : zna większość zasad użycia bezokolicznika z <i>to</i> i bez <i>to</i> oraz czasownika z końcówką <i>-ing</i> ; wykonuje poprawnie prawie wszystkie zdania z ćw. – Gr S : zna i rozumie zasady użycie wyrażen z <i>too</i> , <i>enough</i> , wykonuje poprawnie prawie wszystkie zadania z ćw.
Module 5 Family & Social Life	– rozumie znaczną część informacji w tekstach, zdaniach i dialogach – rozwiązuje prawidłowo część zadań zamkniętych na rozumienie tekstów pisanych i słuchanych i towarzyszących im ćwiczeń leksykalnych	– rozumie większość informacji w tekstach, zdaniach i dialogach – rozwiązuje prawidłowo znaczną część zadań zamkniętych na rozumienie tekstów pisanych i słuchanych oraz towarzyszących im ćwiczeń leksykalnych	– rozumie prawie wszystkie informacje w tekstach, zdaniach i dialogach – rozwiązuje prawidłowo większość zadań na rozumienie zamkniętych tekstów pisanych i słuchanych oraz i towarzyszących im ćwiczeń leksykalnych	– rozumie wszystkie informacje w tekstach, zdaniach i dialogach – rozwiązuje prawidłowo prawie wszystkie zadania zamknięte na rozumienie tekstów pisanych i słuchanych oraz towarzyszące im ćwiczenia leksykalne
SŁUCHANIE I CZYTANIE	– wyszukuje niektóre słowa kluczowe w zadaniach i ich synonimy w tekstach, wyjaśnia niektóre zaznaczone słowa i znajduje niektóre fragmenty tekstu potwierdzające prawidłowy wybór	– wyszukuje część słów kluczowych w zadaniach i ich synonimów w tekstach; wyjaśnia część zaznaczonych słów i znajduje część fragmentów tekstu potwierdzających prawidłowy wybór	– wyszukuje znaczną część słów kluczowych w zadaniach i ich synonimów w tekstach, wyjaśnia znaczną część zaznaczonych słów i znajduje znaczną część fragmentów tekstu potwierdzających prawidłowy wybór	– wyszukuje większość słów kluczowych w zadaniach i ich synonimów w tekstach; wyjaśnia większość zaznaczonych słów i znajduje większość fragmentów tekstu potwierdzających prawidłowy wybór
Module 5 Family & Social Life + Writing Bank	– potrafi krótko, w miarę poprawnie, odpowiedzieć na większość pytań nt. swojej rodziny i przedstawić jej drzewo genealogiczne, krótko opisać czynności życia codziennego wybranego członka rodziny oraz napisać 3-4 zdania o ulubionych	– potrafi, na ogół poprawnie, odpowiedzieć na większość pytań nt. swojej rodziny i przedstawić jej drzewo genealogiczne, krótko opisać czynności życia codziennego wybranego członka rodziny oraz napisać kilka zdań o ulubionych	– potrafi poprawnie odpowiedzieć na pytania nt. swojej rodziny i przedstawić jej drzewo genealogiczne, krótko opisać czynności życia codziennego członka rodziny oraz swoje ulubione formy spędzania czasu wolnego (w formie	– potrafi poprawnie i wyczerpująco odpowiedzieć na pytania nt. swojej rodziny i przedstawić jej drzewo genealogiczne, opisać czynności życia codziennego członka rodziny oraz swoje ulubione formy spędzania czasu wolnego (w formie

MODUŁ + ROZDZIAŁY	OCENA DOPUSZCZAJĄCA	OCENA DOSTATECZNA	OCENA Dобра	OCENA BARDZO Dобра
UCZEŃ:				
PISANIE	formach spędzania czasu wolnego i 3-4 zdania o uroczystości, w której brał udział; używa podstawowego słownictwa i prostych zdań, mimo błędów jest na ogół komunikatywny – Wr B: zna zasady pisania listu/ e-maila półoficjalnego (forma, styl, przydatne zwroty) i stosuje je w znacznej części poprawnie w praktyce; analizuje, w miarę poprawnie przykładową wypowiedź; pisze list półoficjalny do swojego nauczyciela języka angielskiego i uzyskuje 3-4 pkt. wg kryteriów maturalnych	formach spędzania czasu wolnego i kilka zdań o uroczystości, w której brał udział; używa podstawowego słownictwa i struktur, błędy w większości nie zakłócają komunikacji – Wr B: zna zasady pisania listu/ e-maila półoficjalnego (forma, styl, przydatne zwroty) i stosuje je na ogół poprawnie w praktyce; analizuje, na ogół poprawnie przykładową wypowiedź pisze list półoficjalny do swojego nauczyciela języka angielskiego i uzyskuje 5-6 pkt. wg kryteriów maturalnych	wiadomości) i uroczystość, w której brał udział, pisze 2-3 zdania o tym, dlaczego warto wziąć udział w festiwalu w Allendale; używa dość zróżnicowanego słownictwa i struktur, nieliczne błędy nie zakłócają komunikacji – Wr B: zna zasady pisania listu/ e-maila półoficjalnego (forma, styl, przydatne zwroty) i stosuje je w większości poprawnie w praktyce; analizuje, w większości, poprawnie przykładową wypowiedź; pisze list półoficjalny do swojego nauczyciela języka angielskiego i uzyskuje 7-8 pkt. wg kryteriów maturalnych	wiadomości) i uroczystość, w której brał udział, pisze akapit o tym, dlaczego warto wziąć udział w festiwalu w Allendale; używa zróżnicowanego słownictwa i struktur, może popełniać drobne błędy – Wr B: zna zasady pisania listu/ e-maila półoficjalnego (forma, styl, przydatne zwroty) i stosuje je poprawnie w praktyce; analizuje poprawnie przykładową wypowiedź; pisze list półoficjalny do swojego nauczyciela języka angielskiego i uzyskuje 9-10 pkt. wg kryteriów maturalnych
Module Family & Social Life	– rozwiązuje poprawnie część zadań i uzyskuje łącznie 4-5 pkt (zadania na uzupełnianie luk w tekście i w dwóch zdaniach, wybór parafrazy i tłumaczenia oraz uzupełnianie minidialogów)	– rozwiązuje poprawnie znaczną część zadań i uzyskuje łącznie 6-8 pkt (zadania na uzupełnianie luk w tekście i w dwóch zdaniach, wybór parafrazy i tłumaczenia oraz uzupełnianie minidialogów)	– rozwiązuje poprawnie większość zadań i uzyskuje łącznie 9-11 pkt (zadania na uzupełnianie luk w tekście i w dwóch zdaniach, wybór parafrazy i tłumaczenia oraz uzupełnianie minidialogów)	– rozwiązuje poprawnie zadania i uzyskuje łącznie 12-13 pkt (zadania na uzupełnianie luk w tekście i w dwóch zdaniach, wybór parafrazy i tłumaczenia oraz uzupełnianie minidialogów)
ZNAJOMOŚĆ ŚRODKÓW JĘZYKOWYCH				
Module 5 Family & Social Life + Speaking Bank	– potrafi krótko opisać drzewo genealogiczne swojej rodziny oraz uczestniczyć w krótkich rozmowach nt. form spędzania czasu wolnego oraz ulubionej uroczystości – potrafi krótko opisać, w jaki sposób spędza czas wolny i w jakich	– potrafi krótko opisać drzewo genealogiczne swojej rodziny oraz aktywnie uczestniczyć w krótkich rozmowach nt. form spędzania czasu wolnego oraz ulubionej uroczystości – potrafi opisać, w jaki sposób spędza czas wolny i w jakich zajęciach z	– potrafi opisać drzewo genealogiczne swojej rodziny oraz prowadzić krótkie rozmowy nt. form spędzania czasu wolnego oraz ulubionej uroczystości – potrafi opisać swoje sposoby spędzania czasu wolnego oraz zajęcia	– potrafi opisać drzewo genealogiczne swojej rodziny oraz prowadzić rozmowy nt. form spędzania czasu wolnego oraz ulubionych uroczystości – potrafi opisać swoje sposoby spędzania czasu wolnego oraz zajęcia

MODUŁ + ROZDZIAŁY	OCENA DOPUSZCZAJĄCA	OCENA DOSTATECZNA	OCENA Dобра	OCENA BARDZO Dобра
UCZEŃ:				
MÓWIENIE	zajęciach z oferty domu kultury chciałby uczestniczyć – w miarę poprawnie odpowiada na większość pytań w rozmowie wstępnej oraz analizuje przykładowe odpowiedzi – w miarę poprawnie uzupełnia przykładowy opis ilustracji oraz odpowiada na pytania nt. zdjęcia i opisuje je – zna zasady prowadzenia rozmowy z odgrywaniem roli, na ogół poprawnie analizuje przykładową wypowiedź; umie w miarę poprawnie odegrać rolę osoby zgłaszającej zaginięcie brata i uzyskuje 2-3 pkt. wg kryteriów maturalnych za sprawność komunikacyjną – w w/w zadaniach używa podstawowego słownictwa i prostych zdań, mimo błędów jest na ogół komunikatywny – Sp B: zna część zwrotów i wykonuje poprawnie część zadań dotyczących tematyki i funkcji językowych z Modułu 5	oferty domu kultury chciałby uczestniczyć – stara się krótko porównać swoje życie codzienne z opisanym w tekście życiem astronauty – poprawnie odpowiada na większość pytań w rozmowie wstępnej oraz analizuje przykładowe odpowiedzi – na ogół poprawnie uzupełnia przykładowy opis ilustracji oraz odpowiada na pytania nt. zdjęcia i opisuje je – zna zasady prowadzenia rozmowy z odgrywaniem roli, w większości poprawnie analizuje przykładową wypowiedź; umie na ogół poprawnie odegrać rolę osoby zgłaszającej zaginięcie brata i uzyskuje 4 pkt. wg kryteriów maturalnych za sprawność komunikacyjną – w w/w zadaniach używa podstawowego słownictwa i struktur, w mówieniu jest w miarę swobodny, błędy w większości nie zakłócają komunikacji – Sp B: zna znaczną część zwrotów i wykonuje poprawnie znaczną część zadań dotyczących tematyki i funkcji językowych z Modułu 5	z oferty domu kultury, w których chciałby uczestniczyć, krótko uzasadnia swój wybór – potrafi krótko porównać swoje życie codzienne z opisanym w tekście życiem astronauty – poprawnie odpowiada na pytania w rozmowie wstępnej oraz analizuje przykładowe odpowiedzi – w większości poprawnie uzupełnia przykładowy opis ilustracji oraz odpowiada na pytania nt. zdjęcia i opisuje je dokładnie – zna zasady prowadzenia rozmowy z odgrywaniem roli, poprawnie analizuje przykładową wypowiedź; umie w większości poprawnie odegrać rolę osoby zgłaszającej zaginięcie brata i uzyskuje 5 pkt. wg kryteriów maturalnych za sprawność komunikacyjną – w w/w zadaniach używa dość zróżnicowanego słownictwa i struktur, w mówieniu jest swobodny, nieliczne błędy nie zakłócają komunikacji – Sp B: zna większość zwrotów i wykonuje poprawnie większość zadań dotyczących tematyki i funkcji językowych z Modułu 5	z oferty domu kultury, w których chciałby uczestniczyć, uzasadnia swój wybór – potrafi porównać swoje życie codzienne z opisanym w tekście życiem astronauty – poprawnie i wyczerpująco odpowiada na pytania w rozmowie wstępnej przykładowe oraz poprawnie analizuje przykładowe odpowiedzi – poprawnie uzupełnia przykładowy opis ilustracji oraz odpowiada na pytania nt. zdjęcia i opisuje je dokładnie – zna zasady prowadzenia rozmowy z odgrywaniem roli, poprawnie analizuje przykładową wypowiedź; umie poprawnie odegrać rolę osoby zgłaszającej zaginięcie brata i uzyskuje 6 pkt. wg kryteriów maturalnych za sprawność komunikacyjną – w w/w zadaniach używa zróżnicowanego słownictwa i struktur, mówi płynnie, może popełniać drobne błędy – Sp B: zna prawie wszystkie zwroty i wykonuje poprawnie prawie wszystkie zadania dotyczące tematyki i funkcji językowych z Modułu 5

MODUŁ + ROZDZIAŁY	OCENA DOPUSZCZAJĄCA	OCENA DOSTATECZNA	OCENA Dобра	OCENA BARDZO Dобра
UCZEŃ:				
Matura Exam 5	– rozwiązuje prawidłowo część zadań na rozumienie tekstu pisanego i słuchanego; uzyskuje łącznie 3-4 pkt.za wykonanie zadań zamkniętych – odpowiada, w miarę poprawnie, na większość pytań w rozmowie wstępnej – wykonuje pierwszą część ustnego zadania maturalnego (opis ilustracji – etapy życia rodzinnego): dość dokładnie opisuje zdjęcie, używa podstawowego słownictwa i prostych zdań, mimo błędów jest na ogół komunikatywny – wykonuje pierwszą część ustnego zadania maturalnego (rozmowa na podstawie materiału stymulującego – wybór kartki na Dzień Ojca): wybiera 1 element i częściowo uzasadnia swój wybór, częściowo wyjaśnia powód odrzucenia innych elementów; używa podstawowego słownictwa i prostych zdań, mimo błędów jest na ogół komunikatywny – pisze list prywatny do przyjaciela/ przyjaciółki z Irlandii z zaproszeniem do spędzenia wakacji w Polsce wakacje i uzyskuje 3-4 pkt. wg kryteriów maturalnych	– rozwiązuje prawidłowo znaczną część zadań na rozumienie tekstu pisanego i słuchanego; uzyskuje łącznie 5-6 pkt.za wykonanie zadań zamkniętych – odpowiada poprawnie na większość pytań w rozmowie wstępnej – wykonuje pierwszą część ustnego zadania maturalnego (opis ilustracji – etapy życia rodzinnego): dość dokładnie opisuje zdjęcie, używa podstawowego słownictwa i struktur, w mówieniu jest w miarę swobodny, błędy w większości nie zakłócają komunikacji – wykonuje pierwszą część ustnego zadania maturalnego (rozmowa na podstawie materiału stymulującego – wybór kartki na Dzień Ojca): wybiera 1 element i uzasadnia częściowo swój wybór, wyjaśnia powód odrzucenia innych elementów; używa podstawowego słownictwa i struktur, w mówieniu jest w miarę swobodny, błędy w większości nie zakłócają komunikacji – pisze list prywatny do przyjaciela/ przyjaciółki z Irlandii z zaproszeniem do spędzenia wakacji w Polsce wakacje i uzyskuje 5-6 pkt. wg kryteriów maturalnych	– rozwiązuje prawidłowo większość zadań na rozumienie tekstu pisanego i słuchanego; uzyskuje łącznie 7-8 pkt.za wykonanie zadań zamkniętych – odpowiada poprawnie na pytania w rozmowie wstępnej – wykonuje pierwszą część ustnego zadania maturalnego (opis ilustracji – etapy życia rodzinnego): dokładnie opisuje zdjęcie, używa dość zróżnicowanego słownictwa i struktur, w mówieniu jest swobodny, nieliczne błędy nie zakłócają komunikacji – wykonuje pierwszą część ustnego zadania maturalnego (rozmowa na podstawie materiału stymulującego – wybór kartki na Dzień Ojca): wybiera 1 element i uzasadnia swój wybór, wyjaśnia powody odrzucenia innych elementów; używa dość zróżnicowanego słownictwa i struktur, w mówieniu jest swobodny, nieliczne błędy nie zakłócają komunikacji – pisze list prywatny do przyjaciela/ przyjaciółki z Irlandii z zaproszeniem do spędzenia wakacji w Polsce wakacje i uzyskuje 7-8 pkt. wg kryteriów maturalnych	– rozwiązuje prawidłowo prawie wszystkie zadania na rozumienie tekstu pisanego i słuchanego; uzyskuje łącznie 10 pkt.za wykonanie zadań zamkniętych – odpowiada poprawnie i wyczerpująco na pytania w rozmowie wstępnej – wykonuje pierwszą część ustnego zadania maturalnego (opis ilustracji – etapy życia rodzinnego): dokładnie opisuje zdjęcie, używa zróżnicowanego słownictwa i struktur, mówi płynnie, może popełniać drobne błędy – wykonuje pierwszą część ustnego zadania maturalnego (rozmowa na podstawie materiału stymulującego – wybór kartki na Dzień Ojca): wybiera 1 element i dokładnie uzasadnia swój wybór, wyjaśnia szczegółowo powody odrzucenia innych elementów; używa zróżnicowanego słownictwa i struktur, mówi płynnie, może popełniać drobne błędy – pisze list prywatny do przyjaciela/ przyjaciółki z Irlandii z zaproszeniem do spędzenia wakacji w Polsce wakacje i uzyskuje 9-10 pkt. wg kryteriów maturalnych

MODUŁ + ROZDZIAŁY	OCENA DOPUSZCZAJĄCA	OCENA DOSTATECZNA	OCENA DOBRA	OCENA BARDZO DOBRA
UCZEŃ:				
<i>Culture II New Zealand: Paradise of the Pacific</i>	– zna pobieżnie tematykę i słownictwo dotyczące Nowej Zelandii, jej historii, geografii i kultury – rozumie znaczną część informacji w tekście, zdaniach – rozwiązuje prawidłowo część zadań na rozumienie tekstu pisanego i towarzyszącym im ćwiczeń leksykalno-gramatycznych – robi, w miarę poprawnie, notatki do tekstu i prezentuje niektóre wybrane informacje o Nowej Zelandii; umie napisać 2-3 zdania na temat powodu, dla którego warto odwiedzić Nową Zelandię; używa podstawowego słownictwa i prostych zdań, mimo błędów jest na ogół komunikatywny	– zna dość dobrze tematykę i słownictwo dotyczące Nowej Zelandii, jej historii, geografii i kultury – rozumie większość informacji w tekście, zdaniach – rozwiązuje prawidłowo znaczną część zadań na rozumienie tekstu pisanego i towarzyszącym im ćwiczeń leksykalno-gramatycznych – robi poprawnie notatki do tekstu i prezentuje wybrane informacje o Nowej Zelandii; umie napisać 3-4 zdania na temat powodów, dla których warto odwiedzić Nową Zelandię; używa podstawowego słownictwa i struktur, w mówieniu jest w miarę swobodny, błędy w większości nie zakłócają komunikacji	– zna dobrze tematykę i słownictwo dotyczące Nowej Zelandii, jej historii, geografii i kultury – rozumie prawie wszystkie informacje w tekście, zdaniach – rozwiązuje prawidłowo większość zadań na rozumienie tekstu pisanego i towarzyszącym im ćwiczeń leksykalno-gramatycznych – robi, dość szczegółowe, notatki do tekstu i prezentuje większość informacji o Nowej Zelandii; umie zredagować 1 akapit na temat dwóch powodów, dla których warto odwiedzić Nową Zelandię; używa dość zróżnicowanego słownictwa i struktur, w mówieniu jest swobodny, nieliczne błędy nie zakłócają komunikacji	– zna bardzo dobrze tematykę i słownictwo dotyczące Nowej Zelandii, jej historii, geografii i kultury – rozumie wszystkie informacje w tekście, zdaniach – rozwiązuje prawidłowo prawie wszystkie zadania na rozumienie tekstu pisanego i towarzyszące im ćwiczenia leksykalno-gramatyczne – robi szczegółowe notatki do tekstu i prezentuje informacje o Nowej Zelandii; umie zredagować krótki tekst na temat powodów, dla których warto odwiedzić Nową Zelandię; używa zróżnicowanego słownictwa i struktur, mówi płynnie, może popęniać drobne błędy

MODUŁ + ROZDZIAŁY	OCENA DOPUSZCZAJĄCA	OCENA DOSTATECZNA	OCENA Dобра	OCENA BARDZO Dобра
UCZEŃ:				
Module 6 Food + Vocabulary Bank & Grammar Section	– zna podstawowe słownictwo dotyczące artykułów spożywczych, ich ilości i pojemności, potraw, posiłków i ich przygotowania oraz smaków; zna podstawowe słownictwo związane z dietami, nawykami żywieniowymi i lokalami gastronomicznymi, zna podstawowe kolokacje związane z w/w tematyką – zna pobieżnie tematykę i słownictwo dotyczące festiwalu <i>Pancake Day</i> w Anglii – Voc B: zna część słownictwa (około 40-50%), wykonuje poprawnie część zadań z ćw – zna znaczną część czasowników złożonych (<i>phrasal verbs</i>) i stosuje je w miarę poprawnie w praktyce – Gr S: zna podstawowe czasowniki modalne i ich ekwiwalenty oraz formy ich zastosowania, wykonuje poprawnie część zadań z ćw.	– zna znaczną część słownictwa dotyczącego artykułów spożywczych, ich ilości i pojemności, potraw, posiłków i ich przygotowania oraz smaków; zna podstawowe słownictwo związane z dietami, nawykami żywieniowymi i lokalami gastronomicznymi, zna znaczną część kolokacji związanych z w/w tematyką – zna dość dobrze tematykę i słownictwo dotyczące festiwalu <i>Pancake Day</i> w Anglii – Voc B: zna znaczną część słownictwa (około 55-65%), wykonuje poprawnie znaczną część zadań z ćw. – zna większość czasowników złożonych (<i>phrasal verbs</i>) i stosuje je na ogół poprawnie w praktyce – Gr S: zna większość czasowników modalnych i ich ekwiwalentów oraz form ich zastosowania, wykonuje poprawnie znaczną część zadań z ćw.	– zna większość słownictwa dotyczącego artykułów spożywczych, ich ilości i pojemności, potraw, posiłków i ich przygotowania oraz smaków; zna podstawowe słownictwo związane z dietami, nawykami żywieniowymi i lokalami gastronomicznymi, zna większość kolokacji związanych z w/w tematyką – zna dobrze tematykę i słownictwo dotyczące festiwalu <i>Pancake Day</i> w Anglii – Voc B: zna większość słownictwa (około 70-80%), wykonuje poprawnie większość zadań z ćw. – zna prawie wszystkie czasowniki złożone (<i>phrasal verbs</i>) i stosuje je w większości poprawnie w praktyce – Gr S: zna prawie wszystkie czasowniki modalne i ich ekwiwalenty oraz formy ich zastosowania, wykonuje poprawnie większość zadań z ćw.	– zna słownictwo dotyczące artykułów spożywczych, ich ilości i pojemności, potraw, posiłków i ich przygotowania oraz smaków; zna podstawowe słownictwo związane z dietami, nawykami żywieniowymi i lokalami gastronomicznymi, zna kolokacje związane z w/w tematyką – zna bardzo dobrze tematykę i słownictwo dotyczące festiwalu <i>Pancake Day</i> w Anglii – Voc B: zna prawie całe słownictwo (min. 85%), wykonuje poprawnie prawie wszystkie zadania z ćw. – zna czasowniki złożone (<i>phrasal verbs</i>) i stosuje je poprawnie w praktyce – Gr S: zna czasowniki modalne i ich ekwiwalenty oraz formy ich zastosowania, wykonuje poprawnie prawie wszystkie zadania z ćw.
MATERIAŁ LEKSYKALNO-GRAMATYCZNY				
Module 6 Food	– rozumie znaczną część informacji w tekstach, zdaniach i dialogach – rozwiązuje prawidłowo część zadań zamkniętych na rozumienie tekstów pisanych i słuchanych oraz towarzyszących im ćwiczeń leksykalnych	– rozumie większość informacji w tekstach, zdaniach i dialogach – rozwiązuje prawidłowo znaczną część zadań zamkniętych na rozumienie tekstów pisanych i słuchanych oraz towarzyszących im ćwiczeń leksykalnych	– rozumie prawie wszystkie informacje w tekstach, zdaniach i dialogach – rozwiązuje prawidłowo większość zadań na rozumienie zamkniętych tekstów pisanych i słuchanych oraz towarzyszących im ćwiczeń leksykalnych	– rozumie wszystkie informacje w tekstach, zdaniach i dialogach – rozwiązuje prawidłowo prawie wszystkie zadania zamknięte na rozumienie tekstów pisanych i słuchanych oraz towarzyszące im ćwiczenia leksykalne
SŁUCHANIE I CZYTANIE	– wyszukuje niektóre słowa kluczowe w zadaniach i ich synonimy w tekstach, znajduje niektóre fragmenty tekstu potwierdzające prawidłowy wybór	– wyszukuje część słów kluczowych w zadaniach i ich synonimów w tekstach; znajduje część fragmentów tekstu potwierdzających prawidłowy wybór	– wyszukuje znaczną część słów kluczowych w zadaniach i ich synonimów w tekstach, znajduje znaczną część fragmentów tekstu potwierdzających prawidłowy wybór	– wyszukuje większość słów kluczowych w zadaniach i ich synonimów w tekstach; znajduje większość fragmentów tekstu potwierdzających prawidłowy wybór

MODUŁ + ROZDZIAŁY	OCENA DOPUSZCZAJĄCA	OCENA DOSTATECZNA	OCENA Dобра	OCENA BARDZO Dобра
UCZEŃ:				
Module 6 Food + Writing Bank	– potrafi napisać 3-4 zdania na temat wybranego festiwalu jedzenia w Polsce; używa podstawowego słownictwa i prostych zdań, mimo błędów jest na ogół komunikatywny – Wr B: zna zasady pisania listu/ e-maila prywatnego (styl, niektóre zwroty) i stosuje je w znacznej części poprawnie w praktyce; robi pobieżne notatki z rozmowy omawiającej zadanie pisemne, pisze list prywatny dotyczący żywienia w nowej stołówce szkolnej i uzyskuje 3-4 pkt. wg kryteriów maturalnych	– potrafi napisać kilka zdań na temat wybranego festiwalu jedzenia w Polsce; używa podstawowego słownictwa i struktur, błędy w większości nie zakłócają komunikacji – Wr B: zna zasady pisania listu/ e-maila prywatnego (styl, wybrane zwroty) i stosuje je na ogół poprawnie w praktyce; robi częściowe notatki z rozmowy omawiającej zadanie pisemne, pisze list prywatny dotyczący żywienia w nowej stołówce szkolnej i uzyskuje 5-6 pkt. wg kryteriów maturalnych	– potrafi napisać 1 akapit nt. wybranego festiwalu jedzenia w Polsce i krótko porównać go z festiwalem <i>Pancake Day</i>; używa dość zróżnicowanego słownictwa i struktur, nieliczne błędy nie zakłócają komunikacji – Wr B: zna zasady pisania listu/ e-maila prywatnego (styl, większość zwrotów) i stosuje je w większości poprawnie w praktyce; robi dość dokładne notatki z rozmowy omawiającej zadanie pisemne, pisze list prywatny dotyczący żywienia w nowej stołówce szkolnej i uzyskuje 7-8 pkt. wg kryteriów maturalnych	– potrafi napisać krótki tekst nt. wybranego festiwalu jedzenia w Polsce i porównać go z festiwalem <i>Pancake Day</i>; używa zróżnicowanego słownictwa i struktur, może popełniać drobne błędy – Wr B: zna zasady pisania listu/ e-maila prywatnego (styl, zwroty) i stosuje je poprawnie w praktyce; robi dokładne notatki z rozmowy omawiającej zadanie pisemne, pisze list prywatny dotyczący żywienia w nowej stołówce szkolnej i uzyskuje 9-10 pkt. wg kryteriów maturalnych
PISANIE				
Module 6 Food	– rozwiązuje poprawnie część zadań i uzyskuje łącznie 4-5 pkt (zadania na uzupełnianie luk w tekście i w dwóch zdaniach, wybór parafrazy i tłumaczenia oraz uzupełnianie minidialogów)	– rozwiązuje poprawnie znaczną część zadań i uzyskuje łącznie 6-8 pkt (zadania na uzupełnianie luk w tekście i w dwóch zdaniach, wybór parafrazy i tłumaczenia oraz uzupełnianie minidialogów)	– rozwiązuje poprawnie większość zadań i uzyskuje łącznie 9-11 pkt (zadania na uzupełnianie luk w tekście i w dwóch zdaniach, wybór parafrazy i tłumaczenia oraz uzupełnianie minidialogów)	– rozwiązuje poprawnie zadania i uzyskuje łącznie 12-13 pkt (zadania na uzupełnianie luk w tekście i w dwóch zdaniach, wybór parafrazy i tłumaczenia oraz uzupełnianie minidialogów)
ZNAJOMOŚĆ ŚRODKÓW JĘZYKOWYCH				
Module 6 Food + Speaking Bank	– potrafi uczestniczyć w krótkich rozmowach nt. posiłków, polecanego lokalu gastronomicznego i ulubionego sposobu przyrządzania niektórych wybranych potraw – potrafi powiedzieć 2-3 zdania o	– potrafi aktywnie uczestniczyć w krótkich rozmowach nt. posiłków, dwóch polecanych lokali gastronomicznych i ulubionego sposobu przyrządzania kilku wybranych potraw	– potrafi prowadzić krótkie rozmowy nt. posiłków, polecanych lokali gastronomicznych i ulubionego sposobu przyrządzania większości potraw – potrafi krótko opisać możliwości	– potrafi prowadzić rozmowy nt. posiłków, polecanych lokali gastronomicznych i ulubionego sposobu przyrządzania kilku potraw – potrafi opisać możliwości odżywiania się w polskich szkołach i dokonuje

MODUŁ + ROZDZIAŁY	OCENA DOPUSZCZAJĄCA	OCENA DOSTATECZNA	OCENA DOBRA	OCENA BARDZO DOBRA
UCZEŃ:				
MÓWIENIE	możliwościach odżywiania się w polskich szkołach; w miarę poprawnie zadaje pytania swojemu rozmówcy nt. jego wczorajszych posiłków i udziela odpowiedzi na podobne pytania – odpowiada, w miarę poprawnie, na większość przykładowych pytań w rozmowie wstępnej – zna zasady opisu ilustracji, w miarę poprawnie opisuje zdjęcie – zna zasady prowadzenia rozmowy z odgrywaniem roli, na ogół poprawnie analizuje przykładowe słownictwo i wypowiedź; umie w miarę poprawnie odegrać rolę ohotnika organizującego poczęstunek dla grupy osób i uzyskuje 2-3 pkt. wg kryteriów maturalnych za sprawność komunikacyjną – w w/w zadaniach używa podstawowego słownictwa i prostych zdań, mimo błędów jest na ogół komunikatywny – Sp B: zna część zwrotów i wykonuje poprawnie część zadań dotyczących tematyki i funkcji językowych z Modułu 6	– potrafi krótko powiedzieć o możliwościach odżywiania się w polskich szkołach; na ogół poprawnie zadaje pytania swojemu rozmówcy nt. jego wczorajszych posiłków i udziela dość szczegółowych odpowiedzi na podobne pytania – odpowiada poprawnie na większość przykładowych pytań w rozmowie wstępnej – zna zasady opisu ilustracji, na ogół poprawnie i dość dokładnie opisuje zdjęcie – zna zasady prowadzenia rozmowy z odgrywaniem roli, w większości poprawnie analizuje przykładowe słownictwo i wypowiedź; umie na ogół poprawnie odegrać rolę ohotnika organizującego poczęstunek dla grupy osób i uzyskuje 4 pkt. wg kryteriów maturalnych za sprawność komunikacyjną – w w/w zadaniach używa podstawowego słownictwa i struktur, w mówieniu jest w miarę swobodny, błędy w większości nie zakłócają komunikacji – Sp B: zna znaczną część zwrotów i wykonuje poprawnie znaczną część zadań dotyczących tematyki i funkcji językowych z Modułu 6	odżywiania się w polskich szkołach i uczestniczy w przygotowaniu prezentacji nt. zdrowego obiadu szkolnego; w większości poprawnie zadaje pytania swojemu rozmówcy nt. jego wczorajszych posiłków i udziela szczegółowych odpowiedzi na podobne pytania – odpowiada poprawnie na przykładowe pytania w rozmowie wstępnej – zna zasady opisu ilustracji, poprawnie i dokładnie opisuje zdjęcie – zna zasady prowadzenia rozmowy z odgrywaniem roli, poprawnie analizuje przykładowe słownictwo i wypowiedź; umie w większości poprawnie odegrać rolę ohotnika organizującego poczęstunek dla grupy osób i uzyskuje 5 pkt. wg kryteriów maturalnych za sprawność komunikacyjną – w w/w zadaniach używa dość zróżnicowanego słownictwa i struktur, w mówieniu jest swobodny, nieliczne błędy nie zakłócają komunikacji – Sp B: zna większość zwrotów i wykonuje poprawnie większość zadań dotyczących tematyki i funkcji językowych z Modułu 6	prezentacji nt. zdrowego obiadu szkolnego; poprawnie zadaje pytania swojemu rozmówcy nt. jego wczorajszych posiłków i udziela wyczerpujących odpowiedzi na podobne pytania – odpowiada poprawnie i wyczerpująco na przykładowe pytania w rozmowie wstępnej – zna zasady opisu ilustracji, poprawnie i bardzo szczegółowo opisuje zdjęcie – zna zasady prowadzenia rozmowy z odgrywaniem roli, poprawnie analizuje przykładowe słownictwo i wypowiedź; umie poprawnie odegrać rolę ohotnika organizującego poczęstunek dla grupy osób i uzyskuje 6 pkt. wg kryteriów maturalnych za sprawność komunikacyjną – w w/w zadaniach używa zróżnicowanego słownictwa i struktur, mówi płynnie, może popełniać drobne błędy – Sp B: zna prawie wszystkie zwroty i wykonuje poprawnie prawie wszystkie zadania dotyczące tematyki i funkcji językowych z Modułu 6

MODUŁ + ROZDZIAŁY	OCENA DOPUSZCZAJĄCA	OCENA DOSTATECZNA	OCENA Dобра	OCENA BARDZO Dобра
UCZEŃ:				
Module 7 Shops & Services + Vocabulary Bank & Grammar Section	– zna podstawowe słownictwo dotyczące rodzajów sklepów i towarów, rodzajów usług, kupowania i sprzedawania, w tym lokalnych targów ulicznych; zna podstawowe słownictwo związane z reklamą towarów i usług oraz zażaleniami dotyczącymi usług i zakupionych produktów – Voc B zna część słownictwa (około 40-50%), wykonuje poprawnie część zadań z ćwiczeń – zna znaczną część czasowników złożonych i przyimków występujących w kontekście, stosuje je w miarę poprawnie w praktyce – Gr S: zna podstawowe kategorie rzeczowników i zasady tworzenia liczby mnogiej, wraz z podstawowymi przykładami nieregularnej liczby mnogiej; wykonuje poprawnie część zdań z ćw – Gr S: zna i rozumie zasady użycia podstawowych określeń ilościowych, wykonuje poprawnie część zadań z ćw.	– zna znaczną część słownictwa dotyczącego rodzajów sklepów i towarów, rodzajów usług, kupowania i sprzedawania, w tym lokalnych targów ulicznych; zna znaczną część słownictwa związanego z reklamą towarów i usług oraz zażaleniami dotyczącymi usług i zakupionych produktów – Voc B: zna znaczną część słownictwa (około 55-65%), wykonuje poprawnie znaczną część zadań z ćwiczeń – zna większość czasowników złożonych i przyimków występujących w kontekście, stosuje je na ogół poprawnie w praktyce – Gr S: zna podstawowe kategorie rzeczowników i zasady tworzenia liczby mnogiej, wraz ze znaczną częścią przykładów nieregularnej liczby mnogiej; wykonuje poprawnie znaczną część zdań z ćw. – Gr S: zna i rozumie zasady użycia znacznej części określeń ilościowych, wykonuje poprawnie znaczną część zadań z ćw.	– zna większość słownictwa dotyczącego rodzajów sklepów i towarów, rodzajów usług, kupowania i sprzedawania, w tym lokalnych targów ulicznych; zna większość słownictwa związanego z reklamą towarów i usług oraz zażaleniami dotyczącymi usług i zakupionych produktów – Voc B : zna większość słownictwa (około 70-80%), wykonuje poprawnie większość zadań z ćwiczeń – zna prawie wszystkie czasowniki złożone i przyimki występujące w kontekście, stosuje je w większości poprawnie w praktyce – Gr S: zna prezentowane kategorie rzeczowników i zasady tworzenia liczby mnogiej, wraz z większością przykładów nieregularnej liczby mnogiej; wykonuje poprawnie większość zdań z ćw. – Gr S : zna i rozumie zasady użycia większości określeń ilościowych, wykonuje poprawnie większość zadań z ćw.	– zna słownictwo dotyczące rodzajów sklepów i towarów, rodzajów usług, kupowania i sprzedawania, w tym lokalnych targów ulicznych; zna słownictwo związane z reklamą towarów i usług oraz zażaleniami dotyczącymi usług i zakupionych produktów – Voc B: zna prawie całe słownictwo (min. 85%), wykonuje poprawnie prawie wszystkie zadania z ćwiczeń – zna czasowniki złożone i przyimki występujące w kontekście, stosuje je poprawnie w praktyce – Gr S: zna prezentowane kategorie rzeczowników i zasady tworzenia liczby mnogiej, wraz z przykładami nieregularnej liczby mnogiej; wykonuje poprawnie prawie wszystkie zdania z ćw. – Gr S : zna i rozumie zasady użycia określeń ilościowych, wykonuje poprawnie prawie wszystkie zadania z ćw.
MATERIAŁ LEKSYKALNO- GRAMA- TYCZNY				
Module 7 Shops & Services	– rozumie znaczną część informacji w tekstach, zdaniach i dialogach – rozwiązuje prawidłowo część zadań zamkniętych na rozumienie tekstów	– rozumie większość informacji w tekstach, zdaniach i dialogach – rozwiązuje prawidłowo znaczną część zadań zamkniętych na	– rozumie prawie wszystkie informacje w tekstach, zdaniach i dialogach – rozwiązuje prawidłowo większość zadań na rozumienie zamkniętych	– rozumie wszystkie informacje w tekstach, zdaniach i dialogach – rozwiązuje prawidłowo prawie wszystkie zadania zamknięte na

MODUŁ + ROZDZIAŁY	OCENA DOPUSZCZAJĄCA	OCENA DOSTATECZNA	OCENA Dобра	OCENA BARDZO Dобра
UCZEŃ:				
SŁUCHANIE I CZYTANIE	pisanych i słuchanych oraz towarzyszących im ćwiczeń leksykalnych – wyjaśnia niektóre zaznaczone słowa i znajduje niektóre fragmenty tekstu potwierdzające prawidłowy wybór	rozumienie tekstów pisanych i słuchanych oraz towarzyszących im ćwiczeń leksykalnych – wyjaśnia część zaznaczonych słów i znajduje część fragmentów tekstu potwierdzających prawidłowy wybór	tekstów pisanych i słuchanych oraz i towarzyszących im ćwiczeń leksykalnych – wyjaśnia znaczną część zaznaczonych słów i znajduje znaczną część fragmentów tekstu potwierdzających prawidłowy wybór	rozumienie tekstów pisanych i słuchanych oraz towarzyszące im ćwiczenia leksykalne – wyjaśnia większość zaznaczonych słów i znajduje większość fragmentów tekstu potwierdzających prawidłowy wybór
<i>Module 7 Shops & Services + Writing Bank</i>	– potrafi w 3-4 zdaniach opisać lokalny targ uliczny; używa podstawowego słownictwa i prostych zdań, mimo błędów jest na ogół komunikatywny – Wr B: zna zasady pisania listu/e-maila prywatnego, stosuje je w znacznej części poprawnie w praktyce; analizuje, częściowo poprawnie przykładową wypowiedź i uzupełnia część luk; pisze e-mail prywatny dotyczący nieudanego pobytu w hotelu i uzyskuje 3-4 pkt. wg kryteriów maturalnych; stara się dokonać częściowej korekty swojej pracy	– potrafi w kilku zdaniach opisać lokalny targ uliczny; używa podstawowego słownictwa i struktur, błędy w większości nie zakłócają komunikacji – Wr B: zna zasady pisania listu/e-maila prywatnego stosuje je na ogół poprawnie, przykładową wypowiedź i uzupełnia większość luk; pisze e-mail prywatny dotyczący nieudanego pobytu w hotelu i uzyskuje 5-6 pkt. wg kryteriów maturalnych; stara się dokonać korekty swojej pracy	– potrafi krótko porównać polski lokalny targ uliczny z targiem opisanym i napisać akapit nt. incydentu w sklepie i sposobu reakcji; używa dość zróżnicowanego słownictwa i struktur, nieliczne błędy nie zakłócają komunikacji – Wr B : zna zasady pisania listu/e-maila prywatnego, stosuje je w większości poprawnie w praktyce; analizuje, w większości poprawnie, przykładową wypowiedź i uzupełnia prawie wszystkie luki; e-mail prywatny dotyczący nieudanego pobytu w hotelu i uzyskuje 7-8 pkt. wg kryteriów maturalnych; umie dokonać częściowej korekty swojej pracy	– potrafi porównać polski lokalny targ uliczny z targiem opisanym i napisać krótki tekst nt. incydentu w sklepie i sposobu reakcji; używa zróżnicowanego słownictwa i struktur, może popełniać drobne błędy – Wr B: zna zasady pisania listu/e-maila prywatnego, stosuje je poprawnie w praktyce; analizuje poprawnie przykładową wypowiedź i uzupełnia luki; pisze e-mail prywatny dotyczący nieudanego pobytu w hotelu i uzyskuje 9-10 pkt. wg kryteriów maturalnych; umie dokonać korekty swojej pracy
PISANIE				
<i>Module 7 Shops & Services</i>	– rozwiązuje poprawnie część zadań i uzyskuje łącznie 4-5 pkt. (zadania na uzupełnianie luk w tekście i w dwóch zdaniach, wybór parafrazy i tłumaczenia oraz uzupełnianie minidialogów)	– rozwiązuje poprawnie znaczną część zadań i uzyskuje łącznie 6-8 pkt. (zadania na uzupełnianie luk w tekście i w dwóch zdaniach, wybór parafrazy i tłumaczenia oraz uzupełnianie minidialogów)	– rozwiązuje poprawnie większość zadań i uzyskuje łącznie 9-11 pkt. (zadania na uzupełnianie luk w tekście i w dwóch zdaniach, wybór parafrazy i tłumaczenia oraz uzupełnianie minidialogów)	– rozwiązuje poprawnie zadania i uzyskuje łącznie 12-13 pkt. (zadania na uzupełnianie luk w tekście i w dwóch zdaniach, wybór parafrazy i tłumaczenia oraz uzupełnianie minidialogów)
ZNAJOMOŚĆ ŚRODKÓW JĘZYKOWYCH				

MODUŁ + ROZDZIAŁY	OCENA DOPUSZCZAJĄCA	OCENA DOSTATECZNA	OCENA DOBRA	OCENA BARDZO DOBRA
UCZEŃ:				
<i>Module 7 Shops & Services + Speaking Bank</i>	– potrafi w kilku zdaniach powiedzieć o typie reklamy przyciągającej największą uwagę oraz o towarach, które można kupić w 3-4 wybranych sklepach – potrafi w 2-3 zdaniach powiedzieć o swoich nawykach dotyczących	– potrafi krótko opisać typ reklamy przyciągającej największą uwagę oraz towary, które można kupić w kilku wybranych sklepach – potrafi w kilku zdaniach powiedzieć o swoich nawykach dotyczących zakupów	– potrafi opisać typ reklamy przyciągającej największą uwagę oraz towary, które można kupić w prezentowanych sklepach – potrafi krótko opisać swoje nawyki dotyczące zakupów i krótko opowiedzieć o nieprzyjemnej	– potrafi rozmawiać nt. typów reklamy przyciągających największą uwagę oraz towarów, które można kupić w prezentowanych sklepach – potrafi opisać swoje nawyki dotyczące zakupów i opowiedzieć o nieprzyjemnej sytuacji podczas

MODUŁ + ROZDZIAŁY	OCENA DOPUSZCZAJĄCA	OCENA DOSTATECZNA	OCENA Dобра	OCENA BARDZO Dобра
UCZEŃ:				
MÓWIENIE	zakupów – w miarę poprawnie odpowiada na znaczną część pytań w rozmowie wstępnej – zna zasady wypowiedzi na podstawie materiału stymulującego, w miarę poprawnie dokonuje wyboru restauracji i odrzuca dwa pozostałe miejsca, podając częściowe uzasadnienie, odpowiada na 1 z pytań; uzyskuje 2-3 pkt. wg kryteriów maturalnych za sprawność komunikacyjną – w miarę poprawnie i dokładnie opisuje ilustrację – zna zasady prowadzenia rozmowy z odgrywaniem roli, na ogół poprawnie uzupełnia przykładowe zdania; umie w miarę poprawnie odegrać rolę osoby zgłaszającej chęć wymiany zakupionego towaru i uzyskuje 2-3 pkt. wg kryteriów maturalnych za sprawność komunikacyjną – w w/w zadaniach używa podstawowego słownictwa i prostych zdań, mimo błędów jest na ogół komunikatywny – Sp B: zna część zwrotów i wykonuje poprawnie część zadań dotyczących tematyki i funkcji językowych z Modułu 7	– na ogół poprawnie odpowiada na większość pytań w rozmowie wstępnej – zna zasady wypowiedzi na podstawie materiału stymulującego, na ogół poprawnie dokonuje wyboru restauracji i odrzuca dwa pozostałe miejsca, podając częściowe uzasadnienie, odpowiada na 1-2 pytania; uzyskuje 4 pkt. wg kryteriów maturalnych za sprawność komunikacyjną – na ogół poprawnie i dokładnie opisuje ilustrację – zna zasady prowadzenia rozmowy z odgrywaniem roli, w większości poprawnie uzupełnia przykładowe zdania; umie na ogół poprawnie odegrać rolę osoby zgłaszającej chęć wymiany zakupionego towaru i uzyskuje 4 pkt. wg kryteriów maturalnych za sprawność komunikacyjną – w w/w zadaniach używa podstawowego słownictwa i struktur, w mówieniu jest w miarę swobodny, błędy w większości nie zakłócają komunikacji – Sp B: zna znaczną część zwrotów i wykonuje poprawnie znaczną część zadań dotyczących tematyki i funkcji językowych z M.7	sytuacji podczas zakupów – poprawnie odpowiada na prawie wszystkie pytania w rozmowie wstępnej – zna zasady wypowiedzi na podstawie materiału stymulującego, w większości poprawnie dokonuje wyboru restauracji i odrzuca dwa pozostałe miejsca, podając uzasadnienie, odpowiada na 2 pytania; uzyskuje 5 pkt. wg kryteriów maturalnych za sprawność komunikacyjną – w większości poprawnie i dokładnie opisuje ilustrację – zna zasady prowadzenia rozmowy z odgrywaniem roli, poprawnie uzupełnia przykładowe zdania; umie w większości poprawnie odegrać rolę osoby zgłaszającej chęć wymiany zakupionego towaru i uzyskuje 5 pkt. wg kryteriów maturalnych za sprawność komunikacyjną – w w/w zadaniach używa dość zróżnicowanego słownictwa i struktur, w mówieniu jest swobodny, nieliczne błędy nie zakłócają komunikacji – Sp B: zna większość zwrotów i wykonuje poprawnie większość zadań dotyczących tematyki i funkcji językowych z M.7	zakupów – poprawnie odpowiada na wszystkie pytania w rozmowie wstępnej – zna zasady wypowiedzi na podstawie materiału stymulującego, poprawnie dokonuje wyboru restauracji i odrzuca dwa pozostałe miejsca, podając wyczerpujące uzasadnienie, odpowiada na 2 pytania; uzyskuje 6 pkt. wg kryteriów maturalnych za sprawność komunikacyjną – poprawnie i wyczerpująco opisuje ilustrację – zna zasady prowadzenia rozmowy z odgrywaniem roli, poprawnie uzupełnia przykładowe zdania; umie poprawnie odegrać rolę osoby zgłaszającej chęć wymiany zakupionego towaru i uzyskuje 6 pkt. wg kryteriów maturalnych za sprawność komunikacyjną – w w/w zadaniach używa zróżnicowanego słownictwa i struktur, mówi płynnie, może popełniać drobne błędy – Sp B: zna prawie wszystkie zwroty i wykonuje poprawnie prawie wszystkie zadania dotyczące tematyki i funkcji językowych z Modułu 7

MODUŁ + ROZDZIAŁY	OCENA DOPUSZCZAJĄCA	OCENA DOSTATECZNA	OCENA Dобра	OCENA BARDZO Dобра
UCZEŃ:				
Matura Exam 7	– rozwiązuje prawidłowo część zadań sprawdzających rozumienie tekstu pisanego i słuchanego oraz znajomość środków językowych; uzyskuje łącznie 3-4 pkt. za wykonanie zadań zamkniętych – wykonuje zadanie ustne maturalne: opisuje ilustrację i odpowiada na pytania dotyczące dokonywania zakupów, uzyskuje 2-3 pkt. wg kryteriów maturalnych za sprawność komunikacyjną – odpowiada, w miarę poprawnie, na większość pytań w rozmowie wstępnej – wykonuje zadanie ustne maturalne: odgrywa rolę osoby planującej zakup prezentu dla kolegi z klasy, uzyskuje 2-3 pkt. wg kryteriów maturalnych za sprawność komunikacyjną – w zadaniach ustnych używa podstawowego słownictwa i prostych zdań, mimo błędów jest na ogół komunikatywny – pisze list prywatny do kolegi/ koleżanki z Anglii rekomendujący stronę internetową i uzyskuje 3-4 pkt. wg kryteriów maturalnych	– rozwiązuje prawidłowo znaczną część zadań sprawdzających rozumienie tekstu pisanego i słuchanego oraz znajomość środków językowych; uzyskuje łącznie 5-6 pkt. za wykonanie zadań zamkniętych – wykonuje zadanie ustne maturalne: opisuje ilustrację i odpowiada na pytania dotyczące dokonywania zakupów, uzyskuje 4 pkt. wg kryteriów maturalnych za sprawność komunikacyjną – odpowiada poprawnie na większość pytań w rozmowie wstępnej – wykonuje zadanie ustne maturalne: odgrywa rolę osoby planującej zakup prezentu dla kolegi z klasy, uzyskuje 4 pkt. wg kryteriów maturalnych za sprawność komunikacyjną – w zadaniach ustnych używa podstawowego słownictwa i struktur, w mówieniu jest w miarę swobodny, błędy w większości nie zakłócają komunikacji – pisze list prywatny do kolegi/ koleżanki z Anglii rekomendujący stronę internetową i uzyskuje 5-6 pkt. wg kryteriów maturalnych	– rozwiązuje prawidłowo większość zadań sprawdzających rozumienie tekstu pisanego i słuchanego oraz znajomość środków językowych; uzyskuje łącznie 7-8 pkt. za wykonanie zadań zamkniętych – wykonuje zadanie ustne maturalne: opisuje ilustrację i odpowiada na pytania dotyczące dokonywania zakupów, uzyskuje 5 pkt. wg kryteriów maturalnych za sprawność komunikacyjną – odpowiada poprawnie na pytania w rozmowie wstępnej – wykonuje zadanie ustne maturalne: odgrywa rolę osoby planującej zakup prezentu dla kolegi z klasy, uzyskuje 5 pkt. wg kryteriów maturalnych za sprawność komunikacyjną – w zadaniach ustnych używa dość zróżnicowanego słownictwa i struktur, w mówieniu jest swobodny, nieliczne błędy nie zakłócają komunikacji – pisze list prywatny do kolegi/ koleżanki z Anglii rekomendujący stronę internetową i uzyskuje 7-8 pkt. wg kryteriów maturalnych	– rozwiązuje prawidłowo prawie wszystkie zadania sprawdzających rozumienie tekstu pisanego i słuchanego oraz znajomość środków językowych; uzyskuje łącznie 9 pkt. za wykonanie zadań zamkniętych – wykonuje zadanie ustne maturalne: opisuje ilustrację i odpowiada na pytania dotyczące dokonywania zakupów, uzyskuje 6 pkt. wg kryteriów maturalnych za sprawność komunikacyjną – odpowiada poprawnie i wyczerpująco na pytania w rozmowie wstępnej – wykonuje zadanie ustne maturalne: odgrywa rolę osoby planującej zakup prezentu dla kolegi z klasy, uzyskuje 6 pkt. wg kryteriów maturalnych za sprawność komunikacyjną – w zadaniach ustnych używa zróżnicowanego słownictwa i struktur, mówi płynnie, może popełniać drobne błędy – pisze list prywatny do kolegi/ koleżanki z Anglii rekomendujący stronę internetową i uzyskuje 9-10 pkt. wg kryteriów maturalnych

MODUŁ + ROZDZIAŁY	OCENA DOPUSZCZAJĄCA	OCENA DOSTATECZNA	OCENA DOBRA	OCENA BARDZO DOBRA
UCZEŃ:				
Module 8 Travelling & Tourism + Vocabulary Bank & Grammar Section	– zna podstawowe słownictwo dotyczące środków transportu, podróżowania, atrakcji turystycznych, zwiedzania i zakwaterowania oraz wakacji, w tym form spędzania czasu, sprzętu i problemów wakacyjnych – Voc B: zna część słownictwa (około 40-50%), wykonuje poprawnie część zadań z ćw.	– zna znaczną część słownictwa dotyczącego środków transportu, podróżowania, atrakcji turystycznych, zwiedzania i zakwaterowania oraz wakacji, w tym form spędzania czasu, sprzętu i problemów wakacyjnych – Voc B: zna znaczną część słownictwa (około 55-65%), wykonuje poprawnie znaczną część zadań z ćw.	– zna większość słownictwa dotyczącego środków transportu, podróżowania, atrakcji turystycznych, zwiedzania i zakwaterowania oraz wakacji, w tym form spędzania czasu, sprzętu i problemów wakacyjnych – Voc B zna większość słownictwa (około 70-80%), wykonuje poprawnie większość zadań z ćw.	– zna słownictwo dotyczące środków transportu, podróżowania, atrakcji turystycznych, zwiedzania i zakwaterowania oraz wakacji, w tym form spędzania czasu, sprzętu i problemów wakacyjnych – Voc B: zna prawie całe słownictwo (min. 85%), wykonuje poprawnie prawie wszystkie zadania z ćw.
MATERIAŁ LEKSYKALNO-GRAMATYCZNY	– zna znaczną część czasowników złożonych (<i>phrasal verbs</i>) i przyimków występujących w kontekście, stosuje je w miarę poprawnie w praktyce – Gr S: zna i rozumie zasady tworzenia i użycia mowy zależnej, wykonuje poprawnie część zadań z ćw.	– zna większość czasowników złożonych (<i>phrasal verbs</i>) i przyimków występujących w kontekście, stosuje je na ogół poprawnie w praktyce – Gr S: zna i rozumie zasady tworzenia i użycia mowy zależnej, wykonuje poprawnie znaczną część zadań z ćw.	– zna prawie wszystkie czasowniki złożone (<i>phrasal verbs</i>) i przyimki występujące w kontekście, stosuje je w większości poprawnie w praktyce – Gr S: zna i rozumie zasady tworzenia i użycia mowy zależnej, wykonuje poprawnie większość zadań z ćw.	– zna czasowniki złożone (<i>phrasal verbs</i>) i przyimki występujące w kontekście, stosuje je poprawnie w praktyce – Gr S: zna i rozumie zasady tworzenia i użycia mowy zależnej, wykonuje poprawnie prawie wszystkie zadania z ćw.
Module 8 Travelling & Tourism SŁUCHANIE I CZYTANIE	– rozumie znaczną część informacji w tekstach, zdaniach i dialogach – rozwiązuje prawidłowo część zadań zamkniętych na rozumienie tekstów pisanych i słuchanych oraz towarzyszących im ćwiczeń leksykalnych – wyjaśnia niektóre zaznaczone słowa i znajduje niektóre fragmenty tekstu potwierdzające prawidłowy wybór	– rozumie większość informacji w tekstach, zdaniach i dialogach – rozwiązuje prawidłowo znaczną część zadań zamkniętych na rozumienie tekstów pisanych i słuchanych oraz towarzyszących im ćwiczeń leksykalnych – wyjaśnia część zaznaczonych słów i znajduje część fragmentów tekstu potwierdzających prawidłowy wybór	– rozumie prawie wszystkie informacje w tekstach, zdaniach i dialogach – rozwiązuje prawidłowo większość zadań zamkniętych na rozumienie tekstów pisanych i słuchanych oraz towarzyszących im ćwiczeń leksykalnych – wyjaśnia znaczną część zaznaczonych słów i znajduje znaczną część fragmentów tekstu potwierdzających prawidłowy wybór	– rozumie wszystkie informacje w tekstach, zdaniach i dialogach – rozwiązuje prawidłowo prawie wszystkie zadania zamknięte na rozumienie tekstów pisanych i słuchanych oraz towarzyszące im ćwiczenia leksykalne – wyjaśnia większość zaznaczonych słów i znajduje większość fragmentów tekstu potwierdzających prawidłowy wybór

MODUŁ + ROZDZIAŁY	OCENA DOPUSZCZAJĄCA	OCENA DOSTATECZNA	OCENA DOBRA	OCENA BARDZO DOBRA
UCZEŃ:				
Module 8 Travelling & Tourism + Writing Bank	– potrafi w kilku zdaniach opisać 2 atrakcje turystyczne Londynu; używa podstawowego słownictwa i prostych zdań, mimo błędów jest na ogół komunikatywny – sWr B: zna zasady pisania listu/ e-maila prywatnego (forma, styl, niektóre zwroty wyrażające przeprosiny i propozycje) i stosuje je w znacznej części poprawnie w praktyce; analizuje w miarę poprawnie przykładową wypowiedź; pisze e-mail prywatny do przyjaciela dotyczący spędzonego weekendu i zepsutego telewizora i uzyskuje 3-4 pkt. wg kryteriów maturalnych	– potrafi w kilku zdaniach opisać 3 atrakcje turystyczne Londynu; używa podstawowego słownictwa i struktur, błędy w większości nie zakłócają komunikacji – + Wr B: zna zasady pisania listu/ e-maila prywatnego (forma, styl, wybrane zwroty wyrażające przeprosiny i propozycje) i stosuje je na ogół poprawnie w praktyce; analizuje na ogół poprawnie przykładową wypowiedź; pisze e-mail prywatny do przyjaciela dotyczący spędzonego weekendu i zepsutego telewizora i uzyskuje 5-6 pkt. wg kryteriów maturalnych	– potrafi napisać 1 akapit nt. 3 atrakcji turystycznych Londynu; używa dość zróżnicowanego słownictwa i struktur, nieliczne błędy nie zakłócają komunikacji – Wr B: zna zasady pisania listu/ e-maila prywatnego (forma, styl, większość zwrotów wyrażających przeprosiny i propozycje) i stosuje je w większości poprawnie w praktyce; analizuje w większości poprawnie przykładową wypowiedź; pisze e-mail prywatny do przyjaciela dotyczący spędzonego weekendu i zepsutego telewizora i uzyskuje 7-8 pkt. wg kryteriów maturalnych	– potrafi napisać krótki tekst nt. kilku atrakcji turystycznych Londynu; używa zróżnicowanego słownictwa i struktur, może popełniać drobne błędy – Wr B: zna zasady pisania listu/ e-maila prywatnego (forma, styl, zwroty wyrażające przeprosiny i propozycje) i stosuje je poprawnie w praktyce; analizuje poprawnie przykładową wypowiedź; pisze e-mail prywatny do przyjaciela dotyczący spędzonego weekendu i zepsutego telewizora i uzyskuje 9-10 pkt. wg kryteriów maturalnych
PISANIE				
Module 8 Travelling & Tourism	– rozwiązuje poprawnie część zadań i uzyskuje łącznie 4-5 pkt. (zadania na uzupełnianie luk w tekście i w dwóch zdaniach, wybór parafrazy i tłumaczenia oraz uzupełnianie minidialogów)	– rozwiązuje poprawnie znaczną część zadań i uzyskuje łącznie 6-8 pkt. (zadania na uzupełnianie luk w tekście i w dwóch zdaniach, wybór parafrazy i tłumaczenia oraz uzupełnianie minidialogów)	– rozwiązuje poprawnie większość zadań i uzyskuje łącznie 9-11 pkt. (zadania na uzupełnianie luk w tekście i w dwóch zdaniach, wybór parafrazy i tłumaczenia oraz uzupełnianie minidialogów)	– rozwiązuje poprawnie zadania i uzyskuje łącznie 12-13 pkt. (zadania na uzupełnianie luk w tekście i w dwóch zdaniach, wybór parafrazy i tłumaczenia oraz uzupełnianie minidialogów)
ZNAJOMOŚĆ ŚRODKÓW JĘZYKOWYCH				

MODUŁ + ROZDZIAŁY	OCENA DOPUSZCZAJĄCA	OCENA DOSTATECZNA	OCENA DOBRA	OCENA BARDZO DOBRA
UCZEŃ:				
Module 8 Travelling & Tourism + Speaking Bank	– potrafi w kilku zdaniach powiedzieć o wybranych środkach transportu i 2 atrakcjach turystycznych w Polsce – potrafi w 2-3 zdaniach powiedzieć o (nie)lubianych sposobach spędzania wakacji i czynnościach wtedy wykonywanych – w miarę poprawnie odpowiada na znaczną część pytań w rozmowie wstępnej – zna zasady prowadzenia rozmowy z odgrywaniem roli; umie w miarę poprawnie odegrać rolę osoby planującej wynajęcie auta na wakacjach i uzyskuje 2-3 pkt. wg kryteriów maturalnych za sprawność komunikacyjną – zna zasady wypowiedzi na podstawie materiału stymulującego, w miarę poprawnie dokonuje wyboru formy spędzania urlopu i odrzuca dwa pozostałe sposoby, podając częściowe uzasadnienie, odpowiada na 1 z pytań; uzyskuje 2-3 pkt. wg kryteriów maturalnych za sprawność komunikacyjną – w 3-4 zdaniach opowiada o zaistniałym problemie wakacyjnym – w w/w zadaniach używa podstawowego słownictwa i prostych zdań, mimo błędów jest na ogół komunikatywny – Sp B: zna część zwrotów i wykonuje poprawnie część zadań dotyczących tematyki i funkcji językowych z Modułu 8	– potrafi krótko opisać wybrane środki transportu i 2 atrakcje turystyczne w Polsce – potrafi w kilku zdaniach powiedzieć o (nie)lubianych sposobach spędzania wakacji i czynnościach wtedy wykonywanych – na ogół poprawnie odpowiada na większość pytań w rozmowie wstępnej – zna zasady prowadzenia rozmowy z odgrywaniem roli; umie na ogół poprawnie odegrać rolę osoby planującej wynajęcie auta na wakacjach i uzyskuje 4 pkt. wg kryteriów maturalnych za sprawność komunikacyjną – zna zasady wypowiedzi na podstawie materiału stymulującego, na ogół poprawnie dokonuje wyboru formy spędzania urlopu i odrzuca dwa pozostałe sposoby, podając częściowe uzasadnienie, odpowiada na 1-2 pytania; uzyskuje 4 pkt. wg kryteriów maturalnych za sprawność komunikacyjną – w kilku zdaniach opowiada o zaistniałym problemie wakacyjnym – w w/w zadaniach używa podstawowego słownictwa i struktur, w mówieniu jest w miarę swobodny, błędy w większości nie zakłócają komunikacji – Sp B: zna znaczną część zwrotów i wykonuje poprawnie znaczną część zadań dotyczących tematyki i funkcji językowych z Modułu 8	– potrafi opisać prezentowane środki transportu i 3 atrakcje turystyczne w Polsce – potrafi krótko opisać (nie)lubiane sposoby spędzania wakacji i czynności wtedy wykonywane – poprawnie odpowiada na wszystkie pytania w rozmowie wstępnej – zna zasady prowadzenia rozmowy z odgrywaniem roli; umie w większości poprawnie odegrać rolę osoby planującej wynajęcie auta na wakacjach i uzyskuje 5 pkt. wg kryteriów maturalnych za sprawność komunikacyjną – zna zasady wypowiedzi na podstawie materiału stymulującego, w większości poprawnie dokonuje wyboru formy spędzania urlopu i odrzuca dwa pozostałe sposoby, podając uzasadnienie, odpowiada na 2 pytania; uzyskuje 5 pkt. wg kryteriów maturalnych za sprawność komunikacyjną – potrafi krótko opowiedzieć o zaistniałym problemie wakacyjnym – w w/w zadaniach używa dość zróżnicowanego słownictwa i struktur, w mówieniu jest swobodny, nieliczne błędy nie zakłócają komunikacji – Sp B: zna większość zwrotów i wykonuje poprawnie większość zadań dotyczących tematyki i funkcji językowych z Modułu 8	– potrafi rozmawiać na temat prezentowanych środków transportu i kilku atrakcji turystycznych w Polsce – potrafi opisać (nie)lubiane sposoby spędzania wakacji i czynności wtedy wykonywane – poprawnie i wyczerpująco odpowiada na wszystkie pytania w rozmowie wstępnej – zna zasady prowadzenia rozmowy z odgrywaniem roli; umie poprawnie odegrać rolę osoby planującej wynajęcie auta na wakacjach i uzyskuje 6 pkt. wg kryteriów maturalnych za sprawność komunikacyjną – zna zasady wypowiedzi na podstawie materiału stymulującego, poprawnie dokonuje wyboru formy spędzania urlopu i odrzuca dwa pozostałe sposoby, podając wyczerpujące uzasadnienie, odpowiada na 2 pytania; uzyskuje 6 pkt. wg kryteriów maturalnych za sprawność komunikacyjną – potrafi opowiedzieć o zaistniałym problemie wakacyjnym – w w/w zadaniach używa zróżnicowanego słownictwa i struktur, mówi płynnie, może popełniać drobne błędy – Sp B: zna prawie wszystkie zwroty i wykonuje poprawnie prawie wszystkie zadania dotyczące tematyki i funkcji językowych z Modułu 8
MÓWIENIE				

MODUŁ + ROZDZIAŁY	OCENA DOPUSZCZAJĄCA	OCENA DOSTATECZNA	OCENA DOBRA	OCENA BARDZO DOBRA
UCZEŃ:				
Culture III Jamaica: The Jewel of the English Crown	– zna pobieżnie tematykę i słownictwo dotyczące Jamajki, jej historii, geografii i kultury – rozumie znaczną część informacji w tekście, zdaniach – rozwiązuje prawidłowo część zadań na rozumienie tekstu pisanego i towarzyszących im ćwiczeń leksykalno-gramatycznych – w kilku zdaniach porównuje ustnie Polskę i Jamajkę; używa podstawowego słownictwa i prostych zdań, mimo błędów jest na ogół komunikatywny	– zna dość dobrze tematykę i słownictwo dotyczące Jamajki, jej historii, geografii i kultury – rozumie większość informacji w tekście, zdaniach – rozwiązuje prawidłowo znaczną część zadań na rozumienie tekstu pisanego i towarzyszących im ćwiczeń leksykalno-gramatycznych – krótko porównuje ustnie Polskę i Jamajkę; używa podstawowego słownictwa i struktur, w mówieniu jest w miarę swobodny, błędy w większości nie zakłócają komunikacji	– zna dobrze tematykę i słownictwo dotyczące Jamajki, jej historii, geografii i kultury – rozumie prawie wszystkie informacje w tekście, zdaniach – rozwiązuje prawidłowo większość zadań na rozumienie tekstu pisanego i towarzyszących im ćwiczeń leksykalno-gramatycznych – porównuje ustnie Polskę i Jamajkę oraz krótko wyjaśnia motto: <i>out of many, one people</i>; używa dość zróżnicowanego słownictwa i struktur, w mówieniu jest swobodny, nieliczne błędy nie zakłócają komunikacji	– zna bardzo dobrze tematykę i słownictwo dotyczące Jamajki, jej historii, geografii i kultury – rozumie wszystkie informacje w tekście, zdaniach – rozwiązuje prawidłowo prawie wszystkie zadania na rozumienie tekstu pisanego i towarzyszące im ćwiczenia leksykalno-gramatyczne – porównuje ustnie Polskę i Jamajkę oraz dyskutuje nt. motto: <i>out of many, one people</i>; używa zróżnicowanego słownictwa i struktur, mówi płynnie, może popełniać drobne błędy

MODUŁ + ROZDZIAŁY	OCENA DOPUSZCZAJĄCA	OCENA DOSTATECZNA	OCENA DOBRA	OCENA BARDZO DOBRA
UCZEŃ:				
Module 9 Culture + Vocabulary Bank & Grammar Section	– zna podstawowe słownictwo dot. muzyki, literatury, teatru, filmu i sztuk wizualnych oraz związane z twórcami i ich dziełami, uczestnictwem w kulturze, telewizją i innymi mediami – Voc B: zna część słownictwa (około 40-50%), wykonuje poprawnie część zadań z ćw. – zna znaczną część synonimów, kolokacji i przyimków występujących w kontekście, stosuje je w miarę poprawnie w praktyce – Gr S: zna podstawowe zasady tworzenia i użycia zdań przydawkowych i okolicznikowych, w tym głównie zdań względnych, zna zaimki względne i podstawowe spójniki i zwroty wprowadzające zdania podrzędne; wykonuje poprawnie część zdań z ćw. – Gr S: zna podstawowe wykrzyknienia i rozumie zasady ich użycia, wykonuje poprawnie część zadań z ćw.	– zna znaczną część słownictwa dotyczącego muzyki, literatury, teatru, filmu i sztuk wizualnych oraz związanego z twórcami i ich dziełami, uczestnictwem w kulturze, telewizją i innymi mediami – Voc B: zna znaczną część słownictwa (około 55-65%), wykonuje poprawnie znaczną część zadań z ćw. – zna większość synonimów, kolokacji i przyimków występujących w kontekście, stosuje je na ogół poprawnie w praktyce – Gr S: zna podstawowe zasady tworzenia i użycia zdań przydawkowych i okolicznikowych, w tym głównie zdań względnych, zna zaimki względne i znaczną część spójników i zwrotów wprowadzających zdania podrzędne; wykonuje poprawnie znaczną część zdań z ćw. – Gr S: zna podstawowe wykrzyknienia i rozumie zasady ich użycia, wykonuje poprawnie znaczną część zadań z ćw.	– zna większość słownictwa dotyczącego muzyki, literatury, teatru, filmu i sztuk wizualnych oraz związanego z twórcami i ich dziełami, uczestnictwem w kulturze, telewizją i innymi mediami – Voc B: zna większość słownictwa (około 70-80%), wykonuje poprawnie większość zadań z ćw. – zna prawie wszystkie synonimy, kolokacje i przyimki występujące w kontekście, stosuje je w większości poprawnie w praktyce – Gr S: zna zasady tworzenia i użycia zdań przydawkowych i okolicznikowych, w tym głównie zdań względnych, zna zaimki względne i większość spójników i zwrotów wprowadzających zdania podrzędne; wykonuje poprawnie większość zdań z ćw. – Gr S: zna prezentowane wykrzyknienia i rozumie zasady ich użycia, wykonuje poprawnie większość zadań z ćw.	– zna słownictwo dotyczące muzyki, literatury, teatru, filmu i sztuk wizualnych oraz związane z twórcami i ich dziełami, uczestnictwem w kulturze, telewizją i innymi mediami – Voc B: zna prawie całe słownictwo (min. 85%), wykonuje poprawnie prawie wszystkie zadania z ćw. – zna synonimy, kolokacje i przyimki występujące w kontekście, stosuje je poprawnie w praktyce – Gr S: zna zasady tworzenia i użycia zdań przydawkowych i okolicznikowych, w tym głównie zdań względnych, zna zaimki względne oraz spójniki i zwroty wprowadzające zdania podrzędne; wykonuje poprawnie prawie wszystkie zdania z ćw. – Gr S: zna prezentowane wykrzyknienia i rozumie zasady ich użycia, wykonuje poprawnie prawie wszystkie zadania z ćw.
MATERIAŁ LEKSYKALNO-GRAMATYCZNY				
Module 9 Culture	– rozumie znaczną część informacji w tekstach, zdaniach i dialogach – rozwiązuje prawidłowo część zadań zamkniętych na rozumienie tekstów	– rozumie większość informacji w tekstach, zdaniach i dialogach – rozwiązuje prawidłowo znaczną część zadań zamkniętych na	– rozumie prawie wszystkie informacje w tekstach, zdaniach i dialogach – rozwiązuje prawidłowo większość	– rozumie wszystkie informacje w tekstach, zdaniach i dialogach – rozwiązuje prawidłowo prawie wszystkie zadania zamknięte na

MODUŁ + ROZDZIAŁY	OCENA DOPUSZCZAJĄCA	OCENA DOSTATECZNA	OCENA DOBRA	OCENA BARDZO DOBRA
UCZEŃ:				
ŚLUCHANIE I CZYTANIE	pisanych i słuchanych oraz towarzyszących im ćwiczeń leksykalnych – wyjaśnia niektóre zaznaczone słowa i znajduje niektóre fragmenty tekstu potwierdzające prawidłowy wybór	rozumienie tekstów pisanych i słuchanych oraz towarzyszących im ćwiczeń leksykalnych – wyjaśnia część zaznaczonych słów i znajduje część fragmentów tekstu potwierdzających prawidłowy wybór	zadań na rozumienie zamkniętych tekstów pisanych i słuchanych oraz towarzyszących im ćwiczeń leksyk. – wyjaśnia znaczną część zaznaczonych słów i znajduje znaczną część fragmentów tekstu potwierdzających prawidłowy wybór	rozumienie tekstów pisanych i słuchanych oraz towarzyszące im ćwiczenia leksykalne – wyjaśnia większość zaznaczonych słów i znajduje większość fragmentów tekstu potwierdzających prawidłowy wybór
<i>Module 9 Culture + Writing Bank</i>	– potrafi w 2-3 zdaniach napisać o programach telewizyjnych, które chciałby obejrzeć; stara się wyrazić krótką opinię nt. koncertu jazzowego opisanego w tekście; używa podstawowego słownictwa i prostych zdań, mimo błędów jest na ogół komunikatywny	– potrafi w kilku zdaniach napisać nt. programów telewizyjnych, które chciałby obejrzeć; umie wyrazić krótką opinię nt. koncertu jazzowego opisanego w tekście; używa podstawowego słownictwa i struktur, błędy w większości nie zakłócają komunikacji	– potrafi napisać akapit nt. programów telewizyjnych, które chciałby obejrzeć; umie wyrazić krótką opinię, wraz z uzasadnieniem, nt. koncertu jazzowego opisanego w tekście; używa dość zróżnicowanego słownictwa i struktur, nieliczne błędy nie zakłócają komunikacji	– potrafi napisać krótki tekst nt. programów telewizyjnych, które chciałby obejrzeć; umie wyrazić opinię, wraz z uzasadnieniem, nt. koncertu jazzowego opisanego w tekście; używa zróżnicowanego słownictwa i struktur, może popełniać drobne błędy
PISANIE	– <i>Wr B</i>: zna zasady pisania wiadomości na blogu (styl, forma) oraz niektóre zwroty wyrażające rekomendacje pozytywne i negatywne, a także część przydatnych przymiotników; stosuje je w znacznej części poprawnie w praktyce; analizuje w miarę poprawnie przykładowe zdania i wypowiedź; pisze wiadomość na blogu nt. niedawno obejrzanego filmu i uzyskuje 3-4 pkt. wg kryteriów maturalnych	– <i>Wr B</i>: zna zasady pisania wiadomości na blogu (styl, forma) oraz wybrane zwroty wyrażające rekomendacje pozytywne i negatywne, a także znaczną część przydatnych przymiotników; stosuje je na ogół poprawnie w praktyce; analizuje na ogół poprawnie przykładowe zdania i wypowiedź; pisze wiadomość na blogu nt. niedawno obejrzanego filmu i uzyskuje 5-6 pkt. wg kryteriów maturalnych	– <i>Wr B</i>: zna zasady pisania wiadomości na blogu (styl, forma) oraz większość zwrotów wyrażających rekomendacje pozytywne i negatywne, a także większość przydatnych przymiotników; stosuje je w większości poprawnie w praktyce; analizuje w większości poprawnie przykładowe zdania i wypowiedź; pisze wiadomość na blogu nt. niedawno obejrzanego filmu i uzyskuje 7-8 pkt. wg kryteriów maturalnych	– <i>Wr B</i>: zna zasady pisania wiadomości na blogu (styl, forma) oraz zwroty wyrażające rekomendacje pozytywne i negatywne, a także przydatne przymiotniki; stosuje je poprawnie w praktyce; analizuje poprawnie przykładowe zdania i wypowiedź; pisze wiadomość na blogu nt. niedawno obejrzanego filmu i uzyskuje 9-10 pkt. wg kryteriów maturalnych
<i>Module 9 Culture</i>	– rozwiązuje poprawnie część zadań i uzyskuje łącznie 4-5 pkt. (zadania na uzupełnianie luk w tekście i w dwóch zdaniach, wybór parafrazy i	– rozwiązuje poprawnie znaczną część zadań i uzyskuje łącznie 6-8 pkt. (zadania na uzupełnianie luk w tekście i w dwóch zdaniach, wybór	– rozwiązuje poprawnie większość zadań i uzyskuje łącznie 9-11 pkt. (zadania na uzupełnianie luk w tekście i w dwóch zdaniach, wybór	– rozwiązuje poprawnie zadania i uzyskuje łącznie 12-13 pkt. (zadania na uzupełnianie luk w tekście i w dwóch zdaniach, wybór parafrazy i

MODUŁ + ROZDZIAŁY	OCENA DOPUSZCZAJĄCA	OCENA DOSTATECZNA	OCENA DOBRA	OCENA BARDZO DOBRA
UCZEŃ:				
ZNAJOMOŚĆ ŚRODKÓW JĘZYKOWYCH	tłumaczenia oraz uzupełnianie minidialogów)	parafrazy i tłumaczenia oraz uzupełnianie minidialogów)	parafrazy i tłumaczenia oraz uzupełnianie minidialogów)	tłumaczenia oraz uzupełnianie minidialogów)
<i>Module 9 Culture + Speaking Bank</i>	– potrafi w kilku zdaniach powiedzieć o ulubionym gatunku muzycznym i ulubionych programach telewizyjnych – potrafi w kilku zdaniach powiedzieć o obejrzanym filmie lub przeczytanej	– potrafi krótko opisać ulubiony gatunek muzyczny i ulubione programy telewizyjne – potrafi w kilku zdaniach powiedzieć o obejrzanym filmie lub sztuce	– potrafi opisać swój ulubiony gatunek muzyczny i ulubione programy telewizyjne – potrafi krótko opowiedzieć o obejrzanym filmie lub sztuce	– potrafi rozmawiać nt. ulubionych gatunków muzycznych i programów telewizyjnych, swoich i innych osób – potrafi opowiedzieć o obejrzanym filmie lub sztuce teatralnej,

MODUŁ + ROZDZIAŁY	OCENA DOPUSZCZAJĄCA	OCENA DOSTATECZNA	OCENA DOBRA	OCENA BARDZO DOBRA
UCZEŃ:				
MÓWIENIE	książce oraz o przedstawieniu – zna zasady prowadzenia rozmowy z odgrywaniem roli; umie w miarę poprawnie odegrać rolę osoby planującej wspólne spędzenie wieczoru i uzyskuje 2-3 pkt. wg kryteriów maturalnych za sprawność komunikacyjną – w miarę poprawnie i dokładnie opisuje ilustrację, odpowiada na 1-2 pytania i uzyskuje 2-3 pkt. wg kryteriów maturalnych za sprawność komunikacyjną ; w miarę poprawnie uzupełnia opis ilustracji – zna zasady wypowiedzi na podstawie materiału stymulującego, w miarę poprawnie dokonuje wyboru obrazka ilustrującego felieton do gazetki szkolnej i odrzuca dwa pozostałe zdjęcia, podając częściowe uzasadnienie – w w/w zadaniach używa podstawowego słownictwa i prostych zdań, mimo błędów jest na ogół komunikatywny – Sp B: zna część zwrotów i wykonuje poprawnie część zadań dotyczących tematyki i funkcji językowych z Modułu 9	teatralnej, przedstawieniu i o przeczytanej książce – zna zasady prowadzenia rozmowy z odgrywaniem roli; umie na ogół poprawnie odegrać rolę osoby planującej wspólne spędzenie wieczoru i uzyskuje 4 pkt. wg kryteriów maturalnych za sprawność komunikacyjną – na ogół poprawnie i dokładnie opisuje ilustrację, odpowiada na 2 pytania i uzyskuje 4 pkt. wg kryteriów maturalnych za sprawność komunikacyjną; na ogół poprawnie uzupełnia opis ilustracji – zna zasady wypowiedzi na podstawie materiału stymulującego, na ogół poprawnie dokonuje wyboru obrazka ilustrującego felieton do gazetki szkolnej i odrzuca dwa pozostałe zdjęcia, podając częściowe uzasadnienie – w w/w zadaniach używa podstawowego słownictwa i struktur, w mówieniu jest w miarę swobodny, błędy w większości nie zakłócają komunikacji – Sp B: zna znaczną część zwrotów i wykonuje poprawnie znaczną część zadań dotyczących tematyki i funkcji językowych z Modułu 9	teatralnej, przedstawieniu i o przeczytanej książce – zna zasady prowadzenia rozmowy z odgrywaniem roli; umie w większości poprawnie odegrać rolę osoby planującej wspólne spędzenie wieczoru i uzyskuje 5 pkt. wg kryteriów maturalnych za sprawność komunikacyjną – w większości poprawnie i dokładnie opisuje ilustrację, odpowiada na pytania i uzyskuje 5 pkt. wg kryteriów maturalnych za sprawność komunikacyjną ; w większości poprawnie uzupełnia opis ilustracji – zna zasady wypowiedzi na podstawie materiału stymulującego, w większości poprawnie dokonuje wyboru obrazka ilustrującego felieton do gazetki szkolnej i odrzuca dwa pozostałe zdjęcia, podając uzasadnienie – w w/w zadaniach używa dość zróżnicowanego słownictwa i struktur, w mówieniu jest swobodny, nieliczne błędy nie zakłócają komunikacji – Sp B: zna większość zwrotów i wykonuje poprawnie większość zadań dotyczących tematyki i funkcji językowych z Modułu 9	przedstawieniu i o przeczytanej książce – zna zasady prowadzenia rozmowy z odgrywaniem roli; umie poprawnie odegrać rolę osoby planującej wspólne spędzenie wieczoru i uzyskuje 6 pkt. wg kryteriów maturalnych za sprawność komunikacyjną – poprawnie i wyczerpująco opisuje ilustrację, odpowiada na pytania i uzyskuje 6 pkt. wg kryteriów maturalnych za sprawność komunikacyjną; poprawnie uzupełnia opis ilustracji – zna zasady wypowiedzi na podstawie materiału stymulującego, poprawnie dokonuje wyboru obrazka ilustrującego felieton do gazetki szkolnej i odrzuca dwa pozostałe zdjęcia, podając wyczerpujące uzasadnienie – w w/w zadaniach używa zróżnicowanego słownictwa i struktur, mówi płynnie, może popełniać drobne błędy – Sp B: zna prawie wszystkie zwroty i wykonuje poprawnie prawie wszystkie zadania dotyczące tematyki i funkcji językowych z Modułu 9

MODUŁ + ROZDZIAŁY	OCENA DOPUSZCZAJĄCA	OCENA DOSTATECZNA	OCENA DOBRA	OCENA BARDZO DOBRA
UCZEŃ:				
Matura Exam 9	– rozwiązuje prawidłowo część zadań na rozumienie tekstu pisanego i słuchanego; uzyskuje łącznie 3-4 pkt. za wykonanie zadań zamkniętych – wykonuje zadanie ustne maturalne: odgrywa rolę osoby, która potrzebuje pomocy przy wypożyczeniu filmu DVD i uzyskuje 2-3 pkt. wg kryteriów maturalnych za sprawność komunikacyjną – wykonuje zadanie ustne maturalne: wybiera przedstawienie, które chciałby obejrzeć i odrzuca pozostałe propozycje, podając częściowe uzasadnienie, odpowiada na 1 pytanie i uzyskuje 2-3 pkt. wg kryteriów maturalnych za sprawność komunikacyjną – w zadaniach ustnych używa podstawowego słownictwa i prostych zdań, mimo błędów jest na ogół komunikatywny – pisze list prywatny do kolegi/koleżanki dotyczący niedawno przeczytanej powieści; uzyskuje 3-4 pkt. wg kryteriów maturalnych	– rozwiązuje prawidłowo znaczną część zadań na rozumienie tekstu pisanego i słuchanego; uzyskuje łącznie 5-6 pkt. za wykonanie zadań zamkniętych – wykonuje zadanie ustne maturalne: odgrywa rolę osoby, która potrzebuje pomocy przy wypożyczeniu filmu DVD i uzyskuje 4 pkt. wg kryteriów maturalnych za sprawność komunikacyjną – wykonuje zadanie ustne maturalne: wybiera przedstawienie, które chciałby obejrzeć i odrzuca pozostałe propozycje, podając częściowe uzasadnienia, odpowiada na 1-2 pytania i uzyskuje 4 pkt. wg kryteriów maturalnych za sprawność komunikacyjną – w zadaniach ustnych używa podstawowego słownictwa i struktur, w mówieniu jest w miarę swobodny, błędy w większości nie zakłócają komunikacji – pisze list prywatny do kolegi/koleżanki dotyczący niedawno przeczytanej powieści; uzyskuje 5-6 pkt. wg kryteriów maturalnych	– rozwiązuje prawidłowo większość zadań na rozumienie tekstu pisanego i słuchanego; uzyskuje łącznie 7-8 pkt. za wykonanie zadań zamkniętych – wykonuje zadanie ustne maturalne: odgrywa rolę osoby, która potrzebuje pomocy przy wypożyczeniu filmu DVD i uzyskuje 5 pkt. wg kryteriów maturalnych za sprawność komunikacyjną – wykonuje zadanie ustne maturalne: wybiera przedstawienie, które chciałby obejrzeć i odrzuca pozostałe propozycje, podając uzasadnienia, odpowiada na 2 pytania i uzyskuje 5 pkt. wg kryteriów maturalnych za sprawność komunikacyjną – w zadaniach ustnych używa dość zróżnicowanego słownictwa i struktur, w mówieniu jest swobodny, nieliczne błędy nie zakłócają komunikacji – pisze list prywatny do kolegi/koleżanki dotyczący niedawno przeczytanej powieści; uzyskuje 7-8 pkt. wg kryteriów maturalnych	– rozwiązuje prawidłowo prawie wszystkie zadania na rozumienie tekstu pisanego i słuchanego; uzyskuje łącznie 9-10 pkt. za wykonanie zadań zamkniętych – wykonuje zadanie ustne maturalne: odgrywa rolę osoby, która potrzebuje pomocy przy wypożyczeniu filmu DVD i uzyskuje 6 pkt. wg kryteriów maturalnych za sprawność komunikacyjną – wykonuje zadanie ustne maturalne: wybiera przedstawienie, które chciałby obejrzeć, odrzuca pozostałe propozycje, podając wyczerpujące uzasadnienia, odpowiada wyczerpująco na 2 pytania i uzyskuje 6 pkt. wg kryteriów maturalnych za sprawność komunikacyjną – w zadaniach ustnych używa zróżnicowanego słownictwa i struktur, mówi płynnie, może popełniać drobne błędy – pisze list prywatny do kolegi/koleżanki dotyczący niedawno przeczytanej powieści; uzyskuje 9-10 pkt. wg kryteriów maturalnych

MODUŁ + ROZDZIAŁY	OCENA DOPUSZCZAJĄCA	OCENA DOSTATECZNA	OCENA DOBRA	OCENA BARDZO DOBRA
UCZEŃ:				
Module 10 Sports + Vocabulary Bank & Grammar Section	– zna podstawowe słownictwo dotyczące dyscyplin, sprzętu i imprez sportowych oraz miejsc, osób i czasowników związanych z uprawianiem sportu, w tym także sportu wyczynowego – Voc B: zna część słownictwa (około 40-50%), wykonuje poprawnie część zadań z ćw. – zna znaczną część kolokacji, czasowników złożonych (<i>phrasal verbs</i>) i przyimków występujących w kontekście, stosuje je w miarę poprawnie w praktyce – Gr S: zna i rozumie zasady tworzenia i użycia trybów warunkowych 0-3, wykonuje poprawnie część zadań z ćw.	– zna znaczną część słownictwa dotyczącego dyscyplin, sprzętu i imprez sportowych oraz miejsc, osób i czasowników związanych z uprawianiem sportu, w tym także sportu wyczynowego – Voc B: zna znaczną część słownictwa (około 55-65%), wykonuje poprawnie znaczną część zadań z ćw. – zna większość kolokacji, czasowników złożonych (<i>phrasal verbs</i>) i przyimków występujących w kontekście, stosuje je na ogół poprawnie w praktyce – Gr S: zna i rozumie zasady tworzenia i użycia trybów warunkowych 0-3, wykonuje poprawnie znaczną część zadań z ćw.	– zna większość słownictwa dotyczącego dyscyplin, sprzętu i imprez sportowych oraz miejsc, osób i czasowników związanych z uprawianiem sportu, w tym także sportu wyczynowego – Voc B: zna większość słownictwa (około 70-80%), wykonuje poprawnie większość zadań z ćw. – zna prawie wszystkie kolokacje, czasowniki złożone (<i>phrasal verbs</i>) i przyimki występujące w kontekście, stosuje je w większości poprawnie w praktyce – Gr S: zna i rozumie zasady tworzenia i użycia trybów warunkowych 0-3, wykonuje poprawnie większość zadań z ćw.	– zna słownictwo dotyczące dyscyplin, sprzętu i imprez sportowych oraz miejsc, osób i czasowników związanych z uprawianiem sportu, w tym także sportu wyczynowego – Voc B: zna prawie całe słownictwo (min. 85%), wykonuje poprawnie prawie wszystkie zadania z ćw. – zna kolokacje, czasowniki złożone (<i>phrasal verbs</i>) i przyimki występujące w kontekście, stosuje je poprawnie w praktyce – Gr S: zna i rozumie zasady tworzenia i użycia trybów warunkowych 0-3, wykonuje poprawnie prawie wszystkie zadania z ćw.
MATERIAŁ LEKSYKALNO-GRAMATYCZNY				
Module 10 Sports	– rozumie znaczną część informacji w tekstach i zdaniach – rozwiązuje prawidłowo część zadań zamkniętych na rozumienie tekstów pisanych i słuchanych oraz towarzyszących im ćwiczeń przygotowawczych (słuchanie) i leksykalnych (czytanie) – wyjaśnia niektóre zaznaczone słowa i znajduje niektóre fragmenty tekstu potwierdzające prawidłowy wybór	– rozumie większość informacji w tekstach i zdaniach – rozwiązuje prawidłowo znaczną część zadań zamkniętych na rozumienie tekstów pisanych i słuchanych oraz towarzyszących im ćwiczeń przygotowawczych (słuchanie) i leksykalnych (czytanie) – wyjaśnia część zaznaczonych słów i znajduje część fragmentów tekstu potwierdzających prawidłowy wybór	– rozumie prawie wszystkie informacje w tekstach i zdaniach – rozwiązuje prawidłowo większość zadań na rozumienie zamkniętych tekstów pisanych i słuchanych oraz towarzyszących im ćwiczeń przygotowawczych (słuchanie) i leksykalnych (czytanie) – wyjaśnia znaczną część zaznaczonych słów i znajduje znaczną część fragmentów tekstu potwierdzających prawidłowy wybór	– rozumie wszystkie informacje w tekstach i zdaniach – rozwiązuje prawidłowo prawie wszystkie zadania zamknięte na rozumienie tekstów pisanych i słuchanych oraz towarzyszące im ćwiczenia przygotowawcze (słuchanie) i leksykalne (czytanie) – wyjaśnia większość zaznaczonych słów i znajduje większość fragmentów tekstu potwierdzających prawidłowy wybór
SŁUCHANIE I CZYTANIE				

MODUŁ + ROZDZIAŁY	OCENA DOPUSZCZAJĄCA	OCENA DOSTATECZNA	OCENA DOBRA	OCENA BARDZO DOBRA
UCZEŃ:				
<i>Module 10 Sports + Writing Bank</i>	– potrafi w 2-3 zdaniach przekazać niektóre informacje z tekstu, które mogą pomóc w uniknięciu kontuzji; używa podstawowego słownictwa i prostych zdań, mimo błędów jest na ogół komunikatywny – <i>Wr B</i>: zna zasady pisania listu/ e-maila prywatnego oraz niektóre przydatne zwroty (prośby o radę i udzielanie rad), stosuje je w znacznej części poprawnie w praktyce; analizuje w miarę poprawnie przykładowe zdania i wypowiedź; pisze list prywatny zawierający poradę dotyczącą kondycji przyjaciela i uzyskuje 3-4 pkt. wg kryteriów maturalnych	– potrafi w kilku zdaniach przekazać część informacji z tekstu, które mogą pomóc w uniknięciu kontuzji; używa podstawowego słownictwa i struktur, błędy w większości nie zakłócają komunikacji – <i>Wr B</i>: zna zasady pisania listu/ e-maila prywatnego oraz wybrane przydatne zwroty (prośby o radę i udzielanie rad), stosuje je na ogół poprawnie w praktyce; analizuje na ogół poprawnie przykładowe zdania i wypowiedź; pisze list prywatny zawierający poradę dotyczącą kondycji przyjaciela i uzyskuje 5-6 pkt. wg kryteriów maturalnych	– potrafi, w formie 1 akapitu, przekazać część informacji z tekstu, które mogą pomóc w uniknięciu kontuzji; umie napisać 1 akapit nt. zakazu używania strojów pływackich z poliuretanu; używa dość zróżnicowanego słownictwa i struktur, nieliczne błędy nie zakłócają komunikacji – <i>Wr B</i>: zna zasady pisania listu/ e-maila prywatnego oraz większość przydatnych zwrotów (prośby o radę i udzielanie rad), stosuje je w większości poprawnie w praktyce; analizuje w większości, poprawnie przykładowe zdania i wypowiedź; pisze list prywatny zawierający poradę dotyczącą kondycji przyjaciela i uzyskuje 7-8 pkt. wg kryteriów maturalnych	– potrafi, w formie krótkiej wypowiedzi, przekazać znaczną część informacji z tekstu, które mogą pomóc w uniknięciu kontuzji; umie napisać krótki tekst nt. zakazu używania strojów pływackich z poliuretanu; używa zróżnicowanego słownictwa i struktur, może popełniać drobne błędy – <i>Wr B</i>: zna zasady pisania listu/ e-maila prywatnego oraz przydatne zwroty (prośby o radę i udzielanie rad), stosuje je poprawnie w praktyce; analizuje poprawnie przykładowe zdania i wypowiedź; pisze list prywatny zawierający poradę dotyczącą kondycji przyjaciela i uzyskuje 9-10 pkt. wg kryteriów maturalnych
<i>Module 10 Sports</i>	– rozwiązuje poprawnie część zadań i uzyskuje łącznie 4-5 pkt. (zadania na uzupełnianie luk w tekście i w dwóch zdaniach, wybór parafrazy i tłumaczenia oraz uzupełnianie minidialogów)	– rozwiązuje poprawnie znaczną część zadań i uzyskuje łącznie 6-8 pkt. (zadania na uzupełnianie luk w tekście i w dwóch zdaniach, wybór parafrazy i tłumaczenia oraz uzupełnianie minidialogów)	– rozwiązuje poprawnie większość zadań i uzyskuje łącznie 9-11 pkt. (zadania na uzupełnianie luk w tekście i w dwóch zdaniach, wybór parafrazy i tłumaczenia oraz uzupełnianie minidialogów)	– rozwiązuje poprawnie zadania i uzyskuje łącznie 12-13 pkt. (zadania na uzupełnianie luk w tekście i w dwóch zdaniach, wybór parafrazy i tłumaczenia oraz uzupełnianie minidialogów)
ZNAJOMOŚĆ ŚRODKÓW JĘZYKOWYCH				
<i>Module 10 Sports</i>	– potrafi w 2-3 zdaniach powiedzieć o ulubionej dyscyplinie sportu i sposobie na uniknięcie kontuzji – zna zasady opisu ilustracji i odpowiedzi na pytania; w miarę poprawnie uzupełnia opis ilustracji	– potrafi krótko opisać ulubioną dyscyplinę sportu i sposoby na uniknięcie kontuzji – zna zasady opisu ilustracji i odpowiedzi na pytania; na ogół poprawnie uzupełnia opis ilustracji	– potrafi opisać ulubione dyscypliny sportu i sposoby na uniknięcie kontuzji – zna zasady opisu ilustracji i odpowiedzi na pytania; w większości poprawnie uzupełnia opis ilustracji	– potrafi rozmawiać nt. ulubionych dyscyplin sportu i sposobów na uniknięcie kontuzji – zna zasady opisu ilustracji i odpowiedzi na pytania; na ogół poprawnie uzupełnia opis ilustracji

MODUŁ + ROZDZIAŁY	OCENA DOPUSZCZAJĄCA	OCENA DOSTATECZNA	OCENA DOBRA	OCENA BARDZO DOBRA
UCZEŃ:				
MÓWIENIE	oraz dość dokładnie opisuje ilustrację i odpowiada na 1-2 pytania dotyczące uprawiania sportu , uzyskuje 2-3 pkt. wg kryteriów maturalnych za sprawność komunikacyjną – zna zasady prowadzenia rozmowy z odgrywaniem roli; umie w miarę poprawnie odegrać rolę recepcjonisty w centrum sportu i fitnessu i uzyskuje 2-3 pkt. wg kryteriów maturalnych za sprawność komunikacyjną – w w/w zadaniach używa podstawowego słownictwa i prostych zdań, mimo błędów jest na ogół komunikatywny – Sp B: zna część zwrotów i wykonuje poprawnie część zadań dotyczących tematyki i funkcji językowych z Modułu 10	oraz dokładnie opisuje ilustrację i odpowiada na 2 pytania dotyczące uprawiania sportu i uzyskuje 4 pkt. wg kryteriów maturalnych za sprawność komunikacyjną – zna zasady prowadzenia rozmowy z odgrywaniem roli; umie na ogół poprawnie odegrać rolę recepcjonisty w centrum sportu i fitnessu i uzyskuje 4 pkt. wg kryteriów maturalnych za sprawność komunikacyjną – w w/w zadaniach używa podstawowego słownictwa i struktur, w mówieniu jest w miarę swobodny, błędy w większości nie zakłócają komunikacji – Sp B: zna znaczną część zwrotów i wykonuje poprawnie znaczną część zadań dotyczących tematyki i funkcji językowych z Modułu 10	oraz dokładnie opisuje ilustrację i odpowiada na 2-3 pytania dotyczące uprawiania sportu, uzyskuje 5 pkt. wg kryteriów maturalnych za sprawność komunikacyjną – zna zasady prowadzenia rozmowy z odgrywaniem roli; umie w większości poprawnie odegrać rolę recepcjonisty w centrum sportu i fitnessu i uzyskuje 5 pkt. wg kryteriów maturalnych za sprawność komunikacyjną – w w/w zadaniach używa dość zróżnicowanego słownictwa i struktur, w mówieniu jest swobodny, nieliczne błędy nie zakłócają komunikacji – Sp B: zna większość zwrotów i wykonuje poprawnie większość zadań dotyczących tematyki i funkcji językowych z Modułu 10	oraz dokładnie opisuje ilustrację i odpowiada wyczerpująco na 3 pytania dotyczące uprawiania sportu, uzyskuje 6 pkt. wg kryteriów maturalnych za sprawność komunikacyjną – zna zasady prowadzenia rozmowy z odgrywaniem roli; umie poprawnie odegrać rolę recepcjonisty w centrum sportu i fitnessu i uzyskuje 6 pkt. wg kryteriów maturalnych za sprawność komunikacyjną – w w/w zadaniach używa zróżnicowanego słownictwa i struktur, mówi płynnie, może popełniać drobne błędy – Sp B: zna prawie wszystkie zwroty i wykonuje poprawnie prawie wszystkie zadania dotyczące tematyki i funkcji językowych z Modułu 10
Module 11 Health + Vocabulary Bank & Grammar Section	– zna podstawowe słownictwo dotyczące higienicznego trybu życia, chorób i urazów, ich objawów i leczenia oraz dotyczące niepełnosprawności i uzależnień – Voc B: zna część słownictwa (około 40-50%), wykonuje poprawnie część zadań z ćw.	– zna znaczną część słownictwa dotyczącego higienicznego trybu życia, chorób i urazów, ich objawów i leczenia oraz dotyczącego niepełnosprawności i uzależnień – Voc B: zna znaczną część słownictwa (około 55-65%), wykonuje poprawnie znaczną część	– zna większość słownictwa dotyczącego higienicznego trybu życia, chorób i urazów, ich objawów i leczenia oraz dotyczącego niepełnosprawności i uzależnień – Voc B: zna większość słownictwa (około 70-80%), wykonuje poprawnie większość zadań z ćw	– zna słownictwo dotyczące higienicznego trybu życia, chorób i urazów, ich objawów i leczenia oraz dotyczące niepełnosprawności i uzależnień – Voc B: zna prawie całe słownictwo (min. 85%), wykonuje poprawnie prawie wszystkie zadania z ćw.

MODUŁ + ROZDZIAŁY	OCENA DOPUSZCZAJĄCA	OCENA DOSTATECZNA	OCENA DOBRA	OCENA BARDZO DOBRA
UCZEŃ:				
MATERIAŁ LEKSYKALNO-GRAMATYCZNY	– zna znaczną część kolokacji, czasowników złożonych (<i>phrasal verbs</i>) i przyimków występujących w kontekście, stosuje je w miarę poprawnie w praktyce – Gr S: zna i rozumie użycie przedimków <i>a/ an, the</i> oraz zaimka <i>one/ ones</i> i większości wyrażen z tym słowem, wykonuje poprawnie część zadań z ćw.	– zna znaczną część kolokacji, czasowników złożonych (<i>phrasal verbs</i>) i przyimków występujących w kontekście, stosuje je na ogół poprawnie w praktyce – Gr S: zna i rozumie użycie przedimków <i>a/ an, the</i> oraz zaimka <i>one/ ones</i> i większości wyrażen z tym słowem, wykonuje poprawnie znaczną część zadań z ćw.	– zna prawie wszystkie kolokacje, czasowniki złożone (<i>phrasal verbs</i>) i przyimki występujące w kontekście, stosuje je w większości poprawnie w praktyce – Gr S: zna i rozumie użycie przedimków <i>a/ an, the</i> oraz zaimka <i>one/ ones</i> i wyrażen z tym słowem, wykonuje poprawnie większość zadań z ćw.	– zna kolokacje, czasowniki złożone (<i>phrasal verbs</i>) i przyimki występujące w kontekście, stosuje je poprawnie w praktyce – Gr S: zna i rozumie użycie przedimków <i>a/ an, the</i> oraz zaimka <i>one/ ones</i> i wyrażen z tym słowem, wykonuje poprawnie prawie wszystkie zadania z ćw.
Module 11 Health	– rozumie znaczną część informacji w tekstach, zdaniach i dialogach – rozwiązuje prawidłowo część zadań zamkniętych na rozumienie tekstów pisanych i słuchanych oraz towarzyszących im ćwiczeń leksykalnych – wyjaśnia niektóre zaznaczone słowa i znajduje niektóre fragmenty tekstu potwierdzające prawidłowy wybór	– rozumie większość informacji w tekstach, zdaniach i dialogach – rozwiązuje prawidłowo znaczną część zadań zamkniętych na rozumienie tekstów pisanych i słuchanych oraz towarzyszących im ćwiczeń leksykalnych – wyjaśnia część zaznaczonych słów i znajduje część fragmentów tekstu potwierdzających prawidłowy wybór	– rozumie prawie wszystkie informacje w tekstach, zdaniach i dialogach – rozwiązuje prawidłowo większość zadań na rozumienie zamkniętych tekstów pisanych i słuchanych oraz towarzyszących im ćwiczeń leksykalnych – wyjaśnia znaczną część zaznaczonych słów i znajduje znaczną część fragmentów tekstu potwierdzających prawidłowy wybór	– rozumie wszystkie informacje w tekstach, zdaniach i dialogach – rozwiązuje prawidłowo prawie wszystkie zadania zamknięte na rozumienie tekstów pisanych i słuchanych oraz towarzyszące im ćwiczenia leksykalne – wyjaśnia większość zaznaczonych słów i znajduje większość fragmentów tekstu potwierdzających prawidłowy wybór
SŁUCHANIE I CZYTANIE				
Module 11 Health + Writing Bank	– potrafi w 2-3 zdaniach przekazać niektóre informacje z tekstu na tem. wpływu cukru na zdrowie; używa podstawowego słownictwa i prostych zdań, mimo błędów jest na ogół komunikatywny – Wr B: zna zasady pisania listu/ e-	– potrafi w kilku zdaniach przekazać część informacji z tekstu nt. zdrowej diety i wpływu cukru na zdrowie; używa podstawowego słownictwa i struktur, błędy w większości nie zakłócają komunikacji – Wr B: zna zasady pisania listu/ e-	– potrafi, w formie 1 akapitu, przekazać część informacji z tekstu nt. zdrowej diety i wpływu cukru na zdrowie oraz napisać 1 akapit pt. <i>Imagine you couldn't hear for a day. How would you manage your daily routine?</i>; używa dość	– potrafi w formie krótkiej wypowiedzi, przekazać znaczną część informacji z tekstu nt. zdrowej diety i wpływu cukru na zdrowie oraz napisać krótki tekst pt. <i>Imagine you couldn't hear for a day. How would you manage your daily routine?</i>;

MODUŁ + ROZDZIAŁY	OCENA DOPUSZCZAJĄCA	OCENA DOSTATECZNA	OCENA DOBRA	OCENA BARDZO DOBRA
UCZEŃ:				
PISANIE	maila prywatnego i zasady relacjonowania wydarzeń, stosuje je w znacznej części poprawnie w praktyce; w miarę poprawnie analizuje przykładową wypowiedź i rozwiązuje ćwiczenia przygotowawcze na użycie przymiotników i przysłówków; pisze list prywatny dotyczący zmiany planów z powodu doznanego urazu i leczenia z nim związanego; uzyskuje 3-4 pkt. wg kryteriów maturalnych	maila prywatnego i zasady relacjonowania wydarzeń, stosuje je na ogół poprawnie w praktyce; na ogół poprawnie analizuje przykładową wypowiedź i rozwiązuje ćwiczenia przygotowawcze na użycie przymiotników i przysłówków; pisze list prywatny dotyczący zmiany planów z powodu doznanego urazu i leczenia z nim związanego; uzyskuje 5-6 pkt. wg kryteriów maturalnych	zróżnicowanego słownictwa i struktur, nieliczne błędy nie zakłócają komunikacji – Wr B : zna zasady pisania listu/ e-maila prywatnego i zasady relacjonowania wydarzeń, stosuje je w większości poprawnie w praktyce; w większości poprawnie analizuje przykładową wypowiedź i rozwiązuje ćwiczenia przygotowawcze na użycie przymiotników i przysłówków; pisze list prywatny dotyczący zmiany planów z powodu doznanego urazu i leczenia z nim związanego; uzyskuje 7-8 pkt. wg kryteriów maturalnych	używa zróżnicowanego słownictwa i struktur, może popełniać drobne błędy – Wr B : zna zasady pisania listu/ e-maila prywatnego i zasady relacjonowania wydarzeń, stosuje je poprawnie w praktyce; poprawnie analizuje przykładową wypowiedź i rozwiązuje ćwiczenia przygotowawcze na użycie przymiotników i przysłówków; pisze list prywatny dotyczący zmiany planów z powodu doznanego urazu i leczenia z nim związanego; uzyskuje 9-10 pkt. wg kryteriów maturalnych
Module 11 Health	– rozwiązuje poprawnie część zadań i uzyskuje łącznie 4-5 pkt. (zadania na uzupełnianie luk w tekście i w dwóch zdaniach, wybór parafrazy i tłumaczenia oraz uzupełnianie minidialogów)	– rozwiązuje poprawnie znaczną część zadań i uzyskuje łącznie 6-8 pkt. (zadania na uzupełnianie luk w tekście i w dwóch zdaniach, wybór parafrazy i tłumaczenia oraz uzupełnianie minidialogów)	– rozwiązuje poprawnie większość zadań i uzyskuje łącznie 9-11 pkt. (zadania na uzupełnianie luk w tekście i w dwóch zdaniach, wybór parafrazy i tłumaczenia oraz uzupełnianie minidialogów)	– rozwiązuje poprawnie zadania i uzyskuje łącznie 12-13 pkt. (zadania na uzupełnianie luk w tekście i w dwóch zdaniach, wybór parafrazy i tłumaczenia oraz uzupełnianie minidialogów)
ZNAJOMOŚĆ ŚRODKÓW JĘZYKOWYCH				
Module 11 Health + Speaking Bank	– w miarę poprawnie odpowiada na znaczną część pytań o higieniczny tryb życia oraz krótko opisuje swój styl życia – potrafi prowadzić, na ogół poprawnie, kilka krótkich sterowanych dialogów	– na ogół poprawnie odpowiada na większość pytań o higieniczny tryb życia oraz opisuje swój styl życia – potrafi prowadzić, w większości poprawnie, kilka krótkich sterowanych dialogów nt. objawów	– poprawnie odpowiada na pytania o higieniczny tryb życia oraz opisuje swój styl życia i sposoby jego poprawy – potrafi prowadzić krótkie sterowane dialogi nt. objawów choroby oraz	– poprawnie i wyczerpująco odpowiada na pytania o higieniczny tryb życia oraz opisuje swój styl życia i sposoby jego poprawy – potrafi prowadzić krótkie dialogi nt. objawów choroby oraz sposobów

MODUŁ + ROZDZIAŁY	OCENA DOPUSZCZAJĄCA	OCENA DOSTATECZNA	OCENA DOBRA	OCENA BARDZO DOBRA
UCZEŃ:				
MÓWIENIE	nt. objawów choroby oraz sposobów leczenia, odgrywając rolę pacjenta lub lekarza; umie w 2-3 zdaniach powiedzieć o złym wpływie cukru na zdrowie – w miarę poprawnie odpowiada na znaczną część pytań w rozmowie wstępnej oraz prowadzi rozmowę z lekarzem, umie w miarę poprawnie odegrać rolę pacjenta – opisuje dość dokładnie ilustrację przedstawiającą wizytę u lekarza + odpowiada na 1-2 pytania oraz w miarę poprawnie wypowiada się na podstawie materiału stymulującego (wybór sposobu odchudzania i poprawy kondycji) + odpowiada na 1 z pytań – w w/w zadaniach używa podstawowego słownictwa i prostych zdań, mimo błędów jest na ogół komunikatywny, a w zadaniach typowo maturalnych uzyskuje 2-3 pkt. wg kryteriów maturalnych za sprawność komunikacyjną – Sp B: zna część zwrotów i wykonuje poprawnie część zadań dotyczących tematyki i funkcji językowych z Modułu 11	choroby oraz sposobów leczenia, odgrywając rolę pacjenta i lekarza; umie w kilku zdaniach powiedzieć o złym wpływie cukru na zdrowie – na ogół poprawnie odpowiada na większość pytań w rozmowie wstępnej oraz prowadzi rozmowę z lekarzem, umie na ogół poprawnie odegrać rolę pacjenta – opisuje dokładnie ilustrację przedstawiającą wizytę u lekarza + odpowiada na 2 pytania oraz na ogół poprawnie wypowiada się na podstawie materiału stymulującego (wybór sposobu odchudzania i poprawy kondycji) + odpowiada na 1-2 pytania – w w/w zadaniach używa podstawowego słownictwa i struktur, w mówieniu jest w miarę swobodny, błędy w większości nie zakłócają komunikacji, a w zadaniach typowo maturalnych uzyskuje 4 pkt. wg kryteriów maturalnych za sprawność komunikacyjną – Sp B: zna znaczną część zwrotów i wykonuje poprawnie znaczną część zadań dotyczących tematyki i funkcji językowych z Modułu 11	sposobów leczenia, odgrywając rolę pacjenta i lekarza; umie krótko powiedzieć o złym wpływie cukru na zdrowie – poprawnie odpowiada na wszystkie pytania w rozmowie wstępnej oraz prowadzi rozmowę z lekarzem; umie w większości poprawnie odegrać rolę pacjenta – opisuje dokładnie ilustrację przedstawiającą wizytę u lekarza + odpowiada na 2-3 pytania oraz w większości poprawnie wypowiada się na podstawie materiału stymulującego (wybór sposobu odchudzania i poprawy kondycji) + odpowiada na 2 pytania – w w/w zadaniach używa dość zróżnicowanego słownictwa i struktur, w mówieniu jest swobodny, nieliczne błędy nie zakłócają komunikacji, a w zadaniach typowo maturalnych uzyskuje 5 pkt. wg kryteriów maturalnych za sprawność komunikacyjną – Sp B: zna większość zwrotów i wykonuje poprawnie większość zadań dotyczących tematyki i funkcji językowych z Modułu 11	leczenia, odgrywając rolę pacjenta i lekarza; umie rozmawiać nt. złego wpływu cukru na zdrowie – poprawnie i wyczerpująco odpowiada na wszystkie pytania w rozmowie wstępnej oraz prowadzi rozmowę z lekarzem, umie poprawnie odegrać rolę pacjenta – opisuje dokładnie ilustrację przedstawiającą wizytę u lekarza + wyczerpująco odpowiada na pytania oraz poprawnie wypowiada się na podstawie materiału stymulującego (wybór sposobu odchudzania i poprawy kondycji) + odpowiada wyczerpująco na 2 pytania – w w/w zadaniach używa zróżnicowanego słownictwa i struktur, mówi płynnie, może popełniać drobne błędy, a w zadaniach typowo maturalnych uzyskuje 6 pkt. wg kryteriów maturalnych za sprawność komunikacyjną – Sp B: zna prawie wszystkie zwroty i wykonuje poprawnie prawie wszystkie zadania dotyczące tematyki i funkcji językowych z Modułu 11

MODUŁ + ROZDZIAŁY	OCENA DOPUSZCZAJĄCA	OCENA DOSTATECZNA	OCENA DOBRA	OCENA BARDZO DOBRA
UCZEŃ:				
Matura Exam 11	– rozwiązuje prawidłowo część zadań sprawdzających rozumienie tekstu pisanego i słuchanego oraz znajomość środków językowych; uzyskuje łącznie 3-4 pkt. za wykonanie zadań zamkniętych – odpowiada, w miarę poprawnie, na większość pytań w rozmowie wstępnej – wykonuje zadanie ustne maturalne: wybiera plakat, który zachęca do udziału w szkoleniu nt. pierwszej pomocy i odrzuca pozostałe propozycje, podając częściowe uzasadnienie, odpowiada na 1 pytanie i uzyskuje 2-3 pkt. wg kryteriów maturalnych za sprawność komunikacyjną; używa podstawowego słownictwa i prostych zdań, mimo błędów jest na ogół komunikatywny – pisze list prywatny dotyczący zatrucia pokarmowego, którego nabawił się za granicą i uzyskuje 3-4 pkt. wg kryteriów maturalnych	– rozwiązuje prawidłowo znaczną część zadań sprawdzających rozumienie tekstu pisanego i słuchanego oraz znajomość środków językowych; uzyskuje łącznie 5-6 pkt. za wykonanie zadań zamkniętych – odpowiada poprawnie na większość pytań w rozmowie wstępnej – wykonuje zadanie ustne maturalne: wybiera plakat, który zachęca do udziału w szkoleniu nt. pierwszej pomocy i odrzuca pozostałe propozycje, podając częściowe uzasadnienia, odpowiada na 1-2 pytania i uzyskuje 4 pkt. wg kryteriów maturalnych za sprawność komunikacyjną; używa podstawowego słownictwa i struktur, w mówieniu jest w miarę swobodny, błędy w większości nie zakłócają komunikacji – pisze list prywatny dotyczący zatrucia pokarmowego, którego nabawił się za granicą i uzyskuje 5-6 pkt. wg kryteriów maturalnych	– rozwiązuje prawidłowo większość zadań sprawdzających rozumienie tekstu pisanego i słuchanego oraz znajomość środków językowych; uzyskuje łącznie 7-8 pkt. za wykonanie zadań zamkniętych – odpowiada poprawnie na pytania w rozmowie wstępnej – wykonuje zadanie ustne maturalne: wybiera plakat, który zachęca do udziału w szkoleniu nt. pierwszej pomocy i odrzuca pozostałe propozycje, podając uzasadnienia, odpowiada na 2 pytania i uzyskuje 5 pkt. wg kryteriów maturalnych za sprawność komunikacyjną; używa dość zróżnicowanego słownictwa i struktur, w mówieniu jest swobodny, nieliczne błędy nie zakłócają komunikacji – pisze list prywatny dotyczący zatrucia pokarmowego, którego nabawił się za granicą i uzyskuje 7-8 pkt. wg kryteriów maturalnych	– rozwiązuje prawidłowo prawie wszystkie zadania sprawdzających rozumienie tekstu pisanego i słuchanego oraz znajomość środków językowych; uzyskuje łącznie 9-10 pkt. za wykonanie zadań zamkniętych – odpowiada poprawnie i wyczerpująco na pytania w rozmowie wstępnej – wykonuje zadanie ustne maturalne: wybiera plakat, który zachęca do udziału w szkoleniu nt. pierwszej pomocy i odrzuca pozostałe propozycje, podając wyczerpujące uzasadnienia, odpowiada wyczerpująco na 2 pytania i uzyskuje 6 pkt. wg kryteriów maturalnych za sprawność komunikacyjną; używa zróżnicowanego słownictwa i struktur, mówi płynnie, może popełniać drobne błędy – pisze list prywatny dotyczący zatrucia pokarmowego, którego nabawił się za granicą i uzyskuje 9-10 pkt. wg kryteriów maturalnych

MODUŁ + ROZDZIAŁY	OCENA DOPUSZCZAJĄCA	OCENA DOSTATECZNA	OCENA DOBRA	OCENA BARDZO DOBRA
UCZEŃ:				
<i>Culture IV USA: Land of Opportunity</i>	– zna pobieżnie tematykę i słownictwo dotyczące USA, ich historii, geografii i kultury – rozumie znaczną część informacji w tekście, zdaniach – odpowiada w miarę poprawnie na większość pytań do tekstu, rozwiązuje prawidłowo część zadań z ćwiczeń leksykalno-gramatycznych – zna amerykańskie odpowiedniki większości prezentowanych brytyjskich słów – w kilku zdaniach porównuje ustnie lub pisemnie Polskę i USA (podobieństwa i różnice), używa podstawowego słownictwa i prostych zdań, mimo błędów jest na ogół komunikatywny	– zna dość dobrze tematykę i słownictwo dotyczące USA, ich historii, geografii i kultury – rozumie większość informacji w tekście, zdaniach – odpowiada na ogół poprawnie na większość pytań do tekstu, rozwiązuje prawidłowo znaczną część zadań z ćwiczeń leksykalno-gramatycznych – zna amerykańskie odpowiedniki prawie wszystkich prezentowanych brytyjskich słów – krótko porównuje ustnie lub pisemnie Polskę i USA (podobieństwa i różnice), używa podstawowego słownictwa i struktur, w mówieniu jest w miarę swobodny, błędy w większości nie zakłócają komunikacji	– zna dobrze tematykę i słownictwo dotyczące USA, ich historii, geografii i kultury – rozumie prawie wszystkie informacje w tekście, zdaniach – odpowiada poprawnie na pytania do tekstu, rozwiązuje prawidłowo większość zadań z ćwiczeń leksykalno-gramatycznych – zna amerykańskie odpowiedniki prezentowanych brytyjskich słów – porównuje ustnie i pisemnie Polskę i USA (podobieństwa i różnice), używa dość zróżnicowanego słownictwa i struktur, w mówieniu jest swobodny, nieliczne błędy nie zakłócają komunikacji	– zna bardzo dobrze tematykę i słownictwo dotyczące USA, ich historii, geografii i kultury – rozumie wszystkie informacje w tekście, zdaniach – odpowiada poprawnie, pełnymi zdaniami na pytania do tekstu, rozwiązuje prawidłowo prawie wszystkie zadania z ćwiczeń leksykalno-gramatycznych – zna amerykańskie odpowiedniki prezentowanych brytyjskich słów i potrafi dodać kilka innych tego typu przykładów – porównuje ustnie i pisemnie Polskę i USA (podobieństwa i różnice), używa zróżnicowanego słownictwa i struktur, mówi płynnie, może popełniać drobne błędy

MODUŁ + ROZDZIAŁY	OCENA DOPUSZCZAJĄCA	OCENA DOSTATECZNA	OCENA DOBRA	OCENA BARDZO DOBRA
UCZEŃ:				
Module 12 Science & Technology + Vocabulary Bank & Grammar Section	– zna podstawowe słownictwo dotyczące dziedzin nauki, naukowców, wynalazków i innych odkryć naukowych oraz związane z technologiami informacyjno-komunikacyjnymi i urządzeniami technicznymi, w tym obsługą, korzystaniem z nich i awariami – zna pobieżnie tematykę i słownictwo dotyczące Alfreda Nobla i jego nagrody – Voc B: zna część słownictwa (około 40-50%), wykonuje poprawnie część zadań z ćw. – zna znaczną część kolokacji, czasowników złożonych (<i>phrasal verbs</i>) i przyimków występujących w kontekście, stosuje je w miarę poprawnie w praktyce – Gr S: zna i rozumie podstawowe zasady tworzenia i użycia strony biernej, wykonuje poprawnie część zadań z ćw. – Gr S: zna i rozumie zasady dotyczące kolejności przymiotników w zdaniu, wykonuje poprawnie część zadań z ćwiczeń sprawdzających w/w wiedzę w praktyce	– zna znaczną część słownictwa dotyczącego dziedzin nauki, naukowców, wynalazków i innych odkryć naukowych oraz związanego z technologiami informacyjno-komunikacyjnymi i urządzeniami technicznymi, w tym obsługą, korzystaniem z nich i awariami – zna dość dobrze tematykę i słownictwo dotyczące Alfreda Nobla i jego nagrody – Voc B: zna znaczną część słownictwa (około 55-65%), wykonuje poprawnie znaczną część zadań z ćw. – zna większość kolokacji, czasowników złożonych (<i>phrasal verbs</i>) i przyimków występujących w kontekście, stosuje je na ogół poprawnie w praktyce – Gr S: zna i rozumie podstawowe zasady tworzenia i użycia strony biernej, wykonuje poprawnie znaczną część zadań z ćw. – Gr S: zna i rozumie zasady dotyczące kolejności przymiotników w zdaniu, wykonuje poprawnie znaczną część zadań z ćwiczeń sprawdzających w/w wiedzę w praktyce	– zna większość słownictwa dotyczącego dziedzin nauki, naukowców, wynalazków i innych odkryć naukowych oraz związanego z technologiami informacyjno-komunikacyjnymi i urządzeniami technicznymi, w tym obsługą, korzystaniem z nich i awariami – zna dobrze tematykę i słownictwo dotyczące Alfreda Nobla i jego nagrody – Voc B: zna większość słownictwa (około 70-80%), wykonuje poprawnie większość zadań z ćw. – zna prawie wszystkie kolokacje, czasowniki złożone (<i>phrasal verbs</i>) i przyimki występujące w kontekście, stosuje je w większości poprawnie w praktyce – Gr S: zna i rozumie zasady tworzenia i użycia strony biernej, wykonuje poprawnie większość zadań z ćw. – Gr S: zna i rozumie zasady dotyczące kolejności przymiotników w zdaniu, wykonuje poprawnie większość zadań z ćwiczeń sprawdzających w/w wiedzę w praktyce	– zna słownictwo dotyczące dziedzin nauki, naukowców, wynalazków i innych odkryć naukowych oraz związane z technologiami informacyjno-komunikacyjnymi i urządzeniami technicznymi, w tym obsługą, korzystaniem z nich i awariami – zna bardzo dobrze tematykę i słownictwo dotyczące Alfreda Nobla i jego nagrody – Voc B: zna prawie całe słownictwo (min. 85%), wykonuje poprawnie prawie wszystkie zadania z ćw. – zna kolokacje, czasowniki złożone (<i>phrasal verbs</i>) i przyimki występujące w kontekście, stosuje je poprawnie w praktyce – Gr S: zna i rozumie zasady tworzenia i użycia strony biernej, wykonuje poprawnie prawie wszystkie zadania z ćw. – Gr S: zna i rozumie zasady dotyczące kolejności przymiotników w zdaniu, wykonuje poprawnie prawie wszystkie zadania z ćwiczeń sprawdzających w/w wiedzę w praktyce
MATERIAŁ LEKSYKALNO- GRAMA- TYCZNY				

MODUŁ + ROZDZIAŁY	OCENA DOPUSZCZAJĄCA	OCENA DOSTATECZNA	OCENA DOBRA	OCENA BARDZO DOBRA
UCZEŃ:				
<i>Module 12 Science & Technology</i>	– rozumie znaczną część informacji w tekstach, dialogach i zdaniach – rozwiązuje prawidłowo część zadań zamkniętych na rozumienie tekstów pisanych i słuchanych oraz towarzyszących im ćwiczeń leksykalnych – wyjaśnia niektóre zaznaczone słowa i znajduje niektóre fragmenty tekstu potwierdzające prawidłowy wybór	– rozumie większość informacji w tekstach, dialogach i zdaniach – rozwiązuje prawidłowo znaczną część zadań zamkniętych na rozumienie tekstów pisanych i słuchanych oraz towarzyszących im ćwiczeń leksykalnych – wyjaśnia część zaznaczonych słów i znajduje część fragmentów tekstu potwierdzających prawidłowy wybór	– rozumie prawie wszystkie informacje w tekstach, dialogach i zdaniach – rozwiązuje prawidłowo większość zadań zamkniętych na rozumienie tekstów pisanych i słuchanych oraz towarzyszących im ćwiczeń leksykalnych – wyjaśnia znaczną część zaznaczonych słów i znajduje znaczną część fragmentów tekstu potwierdzających prawidłowy wybór	– rozumie wszystkie informacje w tekstach, dialogach i zdaniach – rozwiązuje prawidłowo prawie wszystkie zadania zamknięte na rozumienie tekstów pisanych i słuchanych oraz towarzyszące im ćwiczenia leksykalne – wyjaśnia większość zaznaczonych słów i znajduje większość fragmentów tekstu potwierdzających prawidłowy wybór
SŁUCHANIE I CZYTANIE				
<i>Module 12 Science & Technology + Writing Bank</i>	– potrafi napisać 2-3 zdania nt. powodu, dla którego warto odwiedzić Muzeum Nauki w Bridgetown; używa podstawowego słownictwa i prostych zdań, mimo błędów jest na ogół komunikatywny – Wr B : zna zasady pisania listu półoficjalnego oraz niektóre przydatne zwroty i stosuje je w znacznej części poprawnie w praktyce; rozwiązuje poprawnie część zadań na użycie zwrotów wyrażających podziękowania; pisze list półoficjalny do nauczyciela dot. kursu języka angielskiego w wersji online i uzyskuje 3-4 pkt. wg kryteriów maturalnych	– potrafi napisać kilka zdań nt. powodów, dla którego warto odwiedzić Muzeum Nauki w Bridgetown; używa podstawowego słownictwa i struktur, błędy w większości nie zakłócają komunikacji – Wr B: zna zasady pisania listu półoficjalnego oraz wybrane przydatne zwroty i stosuje je na ogół poprawnie w praktyce; rozwiązuje poprawnie znaczną część zadań użycie zwrotów wyrażających podziękowania; pisze list półoficjalny do nauczyciela dot. kursu języka angielskiego w wersji online i uzyskuje 5-6 pkt. wg kryteriów maturalnych	– potrafi krótko napisać o powodach, dla których warto odwiedzić Muzeum Nauki w Bridgetown i rozmawiać na ten temat oraz napisać 1 akapit pt. <i>Why do you think Nobel created the Nobel Prize?</i>; używa dość zróżnicowanego słownictwa i struktur, nieliczne błędy nie zakłócają komunikacji – Wr B: zna zasady pisania listu półoficjalnego oraz większość przydatnych zwrotów i stosuje je w większości poprawnie w praktyce; rozwiązuje poprawnie większość zadań na użycie zwrotów wyrażających podziękowania; pisze list półoficjalny do nauczyciela dot. kursu języka angielskiego w wersji online i uzyskuje 7-8 pkt. wg kryteriów maturalnych	– potrafi napisać o powodach, dla których warto odwiedzić Muzeum Nauki w Bridgetown i rozmawiać na ten temat oraz napisać krótki tekst pt. <i>Why do you think Nobel created the Nobel Prize?</i>; używa zróżnicowanego słownictwa i struktur, może popełniać drobne błędy – Wr B: zna zasady pisania listu półoficjalnego oraz przydatne zwroty i stosuje je poprawnie w praktyce; rozwiązuje poprawnie zadania na użycie zwrotów wyrażających podziękowania; pisze list półoficjalny do nauczyciela dot. kursu języka angielskiego w wersji online i uzyskuje 9-10 pkt. wg kryteriów maturalnych
PISANIE				
<i>Module 12 Science & Technology</i>	– rozwiązuje poprawnie część zadań i uzyskuje łącznie 4-5 pkt. (zadania na uzupełnianie luk w tekście i w dwóch zdaniach, wybór parafrazy i	– rozwiązuje poprawnie znaczną część zadań i uzyskuje łącznie 6-8 pkt. (zadania na uzupełnianie luk w tekście i w dwóch zdaniach, wybór	– rozwiązuje poprawnie większość zadań i uzyskuje łącznie 9-11 pkt. (zadania na uzupełnianie luk w tekście i w dwóch zdaniach, wybór	– rozwiązuje poprawnie zadania i uzyskuje łącznie 12-13 pkt. (zadania na uzupełnianie luk w tekście i w dwóch zdaniach, wybór parafrazy i

MODUŁ + ROZDZIAŁY	OCENA DOPUSZCZAJĄCA	OCENA DOSTATECZNA	OCENA DOBRA	OCENA BARDZO DOBRA
UCZEŃ:				
ZNAJOMOŚĆ ŚRODKÓW JĘZYKOWYCH	tłumaczenia oraz uzupełnianie minidialogów)	parafrazy i tłumaczenia oraz uzupełnianie minidialogów)	parafrazy i tłumaczenia oraz uzupełnianie minidialogów)	tłumaczenia oraz uzupełnianie minidialogów)
<i>Module 12 Science & Technology + Speaking Bank</i>	– potrafi w 2-3 zdaniach powiedzieć o tym, do czego wykorzystuje się komputer, odpowiedzieć na proste pytania o obsługę niektórych urządzeń technicznych; stara się krótko wyrazić swoją opinię o urządzeniach elektrycznych, które będą używane w przyszłości oraz o Polaku zasługującym na Nagrodę Nobla	– potrafi w kilku zdaniach powiedzieć o wykorzystaniu komputera i o obsłudze niektórych urządzeń technicznych; umie krótko wyrazić swoją opinię o urządzeniach elektrycznych, które będą używane w przyszłości oraz o Polaku zasługującym na Nagrodę Nobla – na ogół poprawnie odpowiada na większość pytań w rozmowie	– potrafi krótko opisać wykorzystanie komputera i innego wybranego urządzenia technicznego oraz rozmawiać o obsłudze niektórych urządzeń technicznych; umie krótko porozmawiać o urządzeniach elektrycznych, które będą używane w przyszłości oraz o Polakach zasługujących na Nagrodę Nobla – poprawnie odpowiada na wszystkie	– potrafi opisać wykorzystanie komputera i innych wybranych urządzeń technicznych oraz rozmawiać o obsłudze niektórych urządzeń technicznych; umie prowadzić rozmowę o urządzeniach elektrycznych, które będą używane w przyszłości oraz o Polakach zasługujących na Nagrodę Nobla – poprawnie i wyczerpująco

MODUŁ + ROZDZIAŁY	OCENA DOPUSZCZAJĄCA	OCENA DOSTATECZNA	OCENA DOBRA	OCENA BARDZO DOBRA
UCZEŃ:				
MÓWIENIE	– w miarę poprawnie odpowiada na znaczną część pytań w rozmowie wstępnej oraz prowadzi rozmowę ze sprzedawcą, umie w miarę poprawnie odegrać rolę klienta kupującego telefon komórkowy i porównać swoją wypowiedź z nagrany przykładem – w miarę poprawnie analizuje i opisuje przykładowe ilustracje oraz opisuje dość dokładnie ilustrację prezentującą zajęcia z komputerem + odpowiada na 1-2 pytania – w w/w zadaniach używa podstawowego słownictwa i prostych zdań, mimo błędów jest na ogół komunikatywny, a w zadaniach typowo maturalnych uzyskuje 2-3 pkt. wg kryteriów maturalnych za sprawność komunikacyjną – Sp B: zna część zwrotów i wykonuje poprawnie część zadań dotyczących tematyki i funkcji językowych z Modułu 12	wstępnej oraz prowadzi rozmowę ze sprzedawcą, umie na ogół poprawnie odegrać rolę klienta kupującego telefon komórkowy i porównać swoją wypowiedź z nagrany przykładem – na ogół poprawnie analizuje i opisuje przykładowe ilustracje oraz opisuje dokładnie ilustrację prezentującą zajęcia z komputerem + odpowiada na 2 pytania – w w/w zadaniach używa podstawowego słownictwa i struktur, w mówieniu jest w miarę swobodny, błędy w większości nie zakłócają komunikacji, a w zadaniach typowo maturalnych uzyskuje 4 pkt. wg kryteriów maturalnych za sprawność komunikacyjną – Sp B: zna znaczną część zwrotów i wykonuje poprawnie znaczną część zadań dotyczących tematyki i funkcji językowych z Modułu 12	pytania w rozmowie wstępnej oraz prowadzi ze sprzedawcą, umie w większości poprawnie odegrać rolę klienta kupującego telefon komórkowy i porównać swoją wypowiedź z nagrany przykładem – w większości poprawnie analizuje i opisuje przykładowe ilustracje oraz opisuje dokładnie ilustrację prezentującą zajęcia z komputerem + odpowiada na 2-3 pytania – w w/w zadaniach używa dość zróżnicowanego słownictwa i struktur, w mówieniu jest swobodny, nieliczne błędy nie zakłócają komunikacji, a w zadaniach typowo maturalnych uzyskuje 5 pkt. wg kryteriów maturalnych za sprawność komunikacyjną – Sp B: zna większość zwrotów i wykonuje poprawnie większość zadań dotyczących tematyki i funkcji językowych z Modułu 12	odpowiada na wszystkie pytania w rozmowie wstępnej oraz prowadzi rozmowę ze sprzedawcą, umie poprawnie odegrać rolę klienta kupującego telefon komórkowy i porównać swoją wypowiedź z nagrany przykładem – poprawnie analizuje i opisuje przykładowe ilustracje oraz opisuje dokładnie ilustrację prezentującą zajęcia z komputerem + wyczerpująco odpowiada na 3 pytania – w w/w zadaniach używa zróżnicowanego słownictwa i struktur, mówi płynnie, może popełniać drobne błędy, a w zadaniach typowo maturalnych uzyskuje 6 pkt. wg kryteriów maturalnych za sprawność komunikacyjną – Sp B: zna prawie wszystkie zwroty i wykonuje poprawnie prawie wszystkie zadania dotyczące tematyki i funkcji językowych z Modułu 12
Module 13 The Natural World + Vocabulary Bank & Grammar Section	– zna podstawowe słownictwo dotyczące klimatu, pogody, krajobrazu, roślin i zwierząt oraz problemów związanych z ochroną środowiska, w tym zagrożeń i klęsk żywiołowych – Voc B: zna część słownictwa (około	– zna znaczną część słownictwa dotyczącego klimatu, pogody, krajobrazu, roślin i zwierząt oraz problemów związanych z ochroną środowiska, w tym zagrożeń i klęsk żywiołowych – Voc B: zna znaczną część	– zna większość słownictwa dotyczącego klimatu, pogody, krajobrazu, roślin i zwierząt oraz problemów związanych z ochroną środowiska, w tym zagrożeń i klęsk żywiołowych – Voc B zna większość słownictwa	– zna słownictwo dotyczące klimatu, pogody, krajobrazu, roślin i zwierząt oraz problemów związanych z ochroną środowiska, w tym zagrożeń i klęsk żywiołowych – Voc B: zna prawie całe słownictwo (min. 85%), wykonuje poprawnie

MODUŁ + ROZDZIAŁY	OCENA DOPUSZCZAJĄCA	OCENA DOSTATECZNA	OCENA Dобра	OCENA BARDZO Dобра
UCZEŃ:				
MATERIAŁ LEKSYKALNO-GRAMATYCZNY	40-50%), wykonuje poprawnie część zadań z ćw. – zna znaczną część kolokacji, idiomów i przyimków występujących w kontekście, stosuje je w miarę poprawnie w praktyce – Gr S : zna zasady tworzenia pytań ogólnych, szczegółowych, pytań o podmiot i dopełnienie, pytań rozłącznych (<i>question tags</i>) oraz zasady ich intonacji; wykonuje poprawnie część zadań z ćw.	słownictwa (około 55-65%), wykonuje poprawnie znaczną część zadań z ćw. – zna większość kolokacji, idiomów i przyimków występujących w kontekście, stosuje je na ogół poprawnie w praktyce – Gr S : zna zasady tworzenia pytań ogólnych, szczegółowych, pytań o podmiot i dopełnienie, pytań rozłącznych (<i>question tags</i>) oraz zasady ich intonacji; wykonuje poprawnie znaczną część zadań z ćw.	(około 70-80%), wykonuje poprawnie większość zadań z ćw. – zna prawie wszystkie kolokacje, idiomów i przyimki występujące w kontekście, stosuje je w większości poprawnie w praktyce – Gr S : zna zasady tworzenia pytań ogólnych, szczegółowych, pytań o podmiot i dopełnienie, pytań rozłącznych (<i>question tags</i>) oraz zasady ich intonacji; wykonuje poprawnie większość zadań z ćw.	prawie wszystkie zadania z ćw. – zna kolokacje, idiomów i przyimki występujące w kontekście, stosuje je poprawnie w praktyce – Gr S : zna zasady tworzenia pytań ogólnych, szczegółowych, pytań o podmiot i dopełnienie, pytań rozłącznych (<i>question tags</i>) oraz zasady ich intonacji; wykonuje poprawnie prawie wszystkie zadania z ćw.
Module 13 <i>The Natural World</i>	– rozumie znaczną część informacji w tekstach, zdaniach i dialogach – rozwiązuje prawidłowo część zadań zamkniętych na rozumienie tekstów pisanych i słuchanych oraz towarzyszących im ćwiczeń leksykalnych – wyjaśnia niektóre zaznaczone słowa, znajduje niektóre fragmenty tekstu potwierdzające prawidłowy wybór oraz niektóre słowa kluczowe w zadaniu i ich synonimy w tekście	– rozumie większość informacji w tekstach, zdaniach i dialogach – rozwiązuje prawidłowo znaczną część zadań zamkniętych na rozumienie tekstów pisanych i słuchanych oraz towarzyszących im ćwiczeń leksykalnych – wyjaśnia część zaznaczonych słów i znajduje część fragmentów tekstu potwierdzających prawidłowy wybór oraz część słów kluczowych w zadaniu i ich synonimy w tekście	– rozumie prawie wszystkie informacje w tekstach, zdaniach i dialogach – rozwiązuje prawidłowo większość zadań zamkniętych na rozumienie tekstów pisanych i słuchanych oraz towarzyszących im ćwiczeń leksykalnych – wyjaśnia znaczną część zaznaczonych słów i znajduje znaczną część fragmentów tekstu potwierdzających prawidłowy wybór oraz znaczną część słów kluczowych w zadaniu i ich synonimy w tekście	– rozumie wszystkie informacje w tekstach, zdaniach i dialogach – rozwiązuje prawidłowo prawie wszystkie zadania zamknięte na rozumienie tekstów pisanych i słuchanych oraz towarzyszące im ćwiczenia leksykalne – wyjaśnia większość zaznaczonych słów i znajduje większość fragmentów tekstu potwierdzających prawidłowy wybór oraz większość słów kluczowych w zadaniu i ich synonimy w tekście
SLUCHANIE I CZYTANIE				
Module 13 <i>The Natural World</i> + <i>Writing Bank</i>	– potrafi w 2-3 zdaniach przekazać niektóre informacje z tekstu nt. ochrony oceanów; używa podstawowego słownictwa i prostych zdań, mimo błędów jest na ogół komunikatywny – Wr B: zna zasady pisania listu/ e-	– potrafi w kilku zdaniach przekazać część informacji z tekstu nt. ochrony oceanów; używa podstawowego słownictwa i struktur, błędy w większości nie zakłócają komunikacji – Wr B: zna zasady pisania listu/ e-	– potrafi, w formie 1 akapitu, przekazać część informacji z tekstu nt. ochrony oceanów; umie napisać 1 akapit dot. zaobserwowanej sytuacji związanej z wyrzucaniem śmieci; używa dość zróżnicowanego słownictwa i struktur, nieliczne błędy	– potrafi w formie krótkiej wypowiedzi, przekazać znaczną część informacji z tekstu nt. ochrony oceanów; umie napisać krótki tekst dot. zaobserwowanej sytuacji związanej z wyrzucaniem śmieci; używa zróżnicowanego słownictwa i

MODUŁ + ROZDZIAŁY	OCENA DOPUSZCZAJĄCA	OCENA DOSTATECZNA	OCENA DOBRA	OCENA BARDZO DOBRA
UCZEŃ:				
PISANIE	maila prywatnego (styl, niektóre zwroty związane z relacjonowaniem wydarzeń), stosuje je w znacznej części poprawnie w praktyce; analizuje, w miarę poprawnie, przykładową wypowiedź; pisze list prywatny dotyczący koncertu zorganizowanego w szkole w celu zebrania funduszy na działalność klubu zajmującego się ochroną środowiska, uzyskuje 3-4 pkt. wg kryteriów maturalnych	maila prywatnego (styl, wybrane zwroty związane z relacjonowaniem wydarzeń), stosuje je na ogół poprawnie w praktyce; analizuje, na ogół poprawnie, przykładową wypowiedź; pisze list prywatny dotyczący koncertu zorganizowanego w szkole w celu zebrania funduszy na działalność klubu zajmującego się ochroną środowiska, uzyskuje 5-6 pkt. wg kryteriów maturalnych	nie zakłócają komunikacji – Wr B: zna zasady pisania listu/ e-maila prywatnego (styl, większość zwrotów związanych z relacjonowaniem wydarzeń), stosuje je w większości poprawnie w praktyce; analizuje, w większości, poprawnie przykładową wypowiedź; pisze list prywatny dotyczący koncertu zorganizowanego w szkole w celu zebrania funduszy na działalność klubu zajmującego się ochroną środowiska, uzyskuje 7-8 pkt. wg kryteriów maturalnych	struktur, może popełniać drobne błędy – Wr B: zna zasady pisania listu/ e-maila prywatnego (styl, zwroty związane z relacjonowaniem wydarzeń), stosuje je poprawnie w praktyce; analizuje poprawnie przykładową wypowiedź; pisze list prywatny dotyczący koncertu zorganizowanego w szkole w celu zebrania funduszy na działalność klubu zajmującego się ochroną środowiska, uzyskuje 9-10 pkt. wg kryteriów maturalnych
Module 13 <i>The Natural World</i>	– rozwiązuje poprawnie część zadań i uzyskuje łącznie 4-5 pkt. (zadania na uzupełnianie luk w tekście i w dwóch zdaniach, wybór parafrazy i tłumaczenia oraz uzupełnianie minidialogów)	– rozwiązuje poprawnie znaczną część zadań i uzyskuje łącznie 6-8 pkt. (zadania na uzupełnianie luk w tekście i w dwóch zdaniach, wybór parafrazy i tłumaczenia oraz uzupełnianie minidialogów)	– rozwiązuje poprawnie większość zadań i uzyskuje łącznie 9-11 pkt. (zadania na uzupełnianie luk w tekście i w dwóch zdaniach, wybór parafrazy i tłumaczenia oraz uzupełnianie minidialogów)	– rozwiązuje poprawnie zadania i uzyskuje łącznie 12-13 pkt. (zadania na uzupełnianie luk w tekście i w dwóch zdaniach, wybór parafrazy i tłumaczenia oraz uzupełnianie minidialogów)
ZNAJOMOŚĆ ŚRODKÓW JĘZYKOWYCH				
Module 13 <i>The Natural World</i> + <i>Speaking Bank</i>	– w miarę poprawnie wyjaśnia część idiomów oraz potrafi prowadzić, na ogół poprawnie, kilka krótkich sterowanych dialogów nt. problemów środowiska naturalnego i sposobów ich rozwiązania – w miarę poprawnie odpowiada na	– na ogół poprawnie wyjaśnia znaczną część idiomów oraz potrafi prowadzić, w większości poprawnie, kilka krótkich sterowanych dialogów nt. problemów środowiska naturalnego i sposobów ich rozwiązania	– poprawnie wyjaśnia większość idiomów oraz potrafi poprawnie prowadzić krótkie sterowane dialogi na temat problemów środowiska naturalnego i sposobów ich rozwiązania – poprawnie odpowiada na wszystkie	– poprawnie wyjaśnia idiomy oraz potrafi poprawnie prowadzić krótkie dialogi na temat problemów środowiska naturalnego i sposobów ich rozwiązania – poprawnie i wyczerpująco odpowiada na wszystkie pytania w

MODUŁ + ROZDZIAŁY	OCENA DOPUSZCZAJĄCA	OCENA DOSTATECZNA	OCENA DOBRA	OCENA BARDZO DOBRA
UCZEŃ:				
MÓWIENIE	znaczną część pytań w rozmowie wstępnej oraz opisuje dość dokładnie ilustrację przedstawiającą wizytę w zoo + odpowiada na 1-2 pytania – w miarę poprawnie analizuje przykładowy dialog oraz prowadzi rozmowę z przedstawicielem organizacji ekologicznej, umie w miarę poprawnie odegrać rolę osoby oferującej swoją pomoc – w w/w zadaniach używa podstawowego słownictwa i prostych zdań, mimo błędów jest na ogół komunikatywny, a w zadaniach typowo maturalnych uzyskuje 2-3 pkt. wg kryteriów maturalnych za sprawność komunikacyjną – Sp B : zna część zwrotów i wykonuje poprawnie część zadań dotyczących tematyki i funkcji językowych z Modułu 13	– na ogół poprawnie odpowiada na większość pytań w rozmowie wstępnej oraz opisuje dokładnie ilustrację przedstawiającą wizytę w zoo + odpowiada na 2 pytania – na ogół poprawnie analizuje przykładowy dialog oraz prowadzi rozmowę z przedstawicielem organizacji ekologicznej, umie na ogół poprawnie odegrać rolę osoby oferującej swoją pomoc – w w/w zadaniach używa podstawowego słownictwa i struktur, w mówieniu jest w miarę swobodny, błędy w większości nie zakłócają komunikacji, a w zadaniach typowo maturalnych uzyskuje 4 pkt. wg kryteriów maturalnych za sprawność komunikacyjną – Sp B: zna znaczną część zwrotów i wykonuje poprawnie znaczną część zadań dotyczących tematyki i funkcji językowych z Modułu 13	pytania w rozmowie wstępnej oraz opisuje dokładnie ilustrację przedstawiającą wizytę w zoo + odpowiada na 2-3 pytania – w większości poprawnie analizuje przykładowy dialog oraz prowadzi rozmowę z przedstawicielem organizacji ekologicznej, umie w większości poprawnie odegrać rolę osoby oferującej swoją pomoc – w w/w zadaniach używa dość zróżnicowanego słownictwa i struktur, w mówieniu jest swobodny, nieliczne błędy nie zakłócają komunikacji, a w zadaniach typowo maturalnych uzyskuje 5 pkt. wg kryteriów maturalnych za sprawność komunikacyjną – Sp B: zna większość zwrotów i wykonuje poprawnie większość zadań dotyczących tematyki i funkcji językowych z Modułu 13	rozmowie wstępnej oraz opisuje dokładnie ilustrację przedstawiającą wizytę w zoo + wyczerpująco odpowiada na 3 pytania – poprawnie analizuje przykładowy dialog oraz prowadzi rozmowę z przedstawicielem organizacji ekologicznej, umie poprawnie odegrać rolę osoby oferującej swoją pomoc – w w/w zadaniach używa zróżnicowanego słownictwa i struktur, mówi płynnie, może popełniać drobne błędy, a w zadaniach typowo maturalnych uzyskuje 6 pkt. wg kryteriów maturalnych za sprawność komunikacyjną – Sp B : zna prawie wszystkie zwroty i wykonuje poprawnie prawie wszystkie zadania dotyczące tematyki i funkcji językowych z Modułu 13

MODUŁ + ROZDZIAŁY	OCENA DOPUSZCZAJĄCA	OCENA DOSTATECZNA	OCENA Dобра	OCENA BARDZO Dобра
UCZEŃ:				
Matura Exam 13	– rozwiązuje prawidłowo część zadań na rozumienie tekstu pisanego i słuchanego; uzyskuje łącznie 3-4 pkt. za wykonanie zadań zamkniętych – wykonuje zadanie ustne maturalne: (wypowiedź na podstawie materiału stymulującego) wybiera plakat, który zachęca do udziału w dniu recyklingu i odrzuca pozostałe propozycje, podając częściowe uzasadnienie, odpowiada na 1 pytanie i uzyskuje 2-3 pkt. wg kryteriów maturalnych za sprawność komunikacyjną; używa podstawowego słownictwa i prostych zdań, mimo błędów jest na ogół komunikatywny – pisze e-mail prywatny dotyczący dobroczynnej imprezy zorganizowanej na rzecz ofiar niedawnej katastrofy naturalnej, uzyskuje 3-4 pkt. wg kryteriów maturalnych	– rozwiązuje prawidłowo znaczną część zadań na rozumienie tekstu pisanego i słuchanego; uzyskuje łącznie 5-6 pkt. za wykonanie zadań zamkniętych – wykonuje zadanie ustne maturalne: (wypowiedź na podstawie materiału stymulującego) wybiera plakat, który zachęca do udziału w dniu recyklingu i odrzuca pozostałe propozycje, podając częściowe uzasadnienia, odpowiada na 1-2 pytania i uzyskuje 4 pkt. wg kryteriów maturalnych za sprawność komunikacyjną; używa podstawowego słownictwa i struktur, w mówieniu jest w miarę swobodny, błędy w większości nie zakłócają komunikacji – pisze e-mail prywatny dotyczący dobroczynnej imprezy zorganizowanej na rzecz ofiar niedawnej katastrofy naturalnej, uzyskuje 5-6 pkt. wg kryteriów maturalnych	– rozwiązuje prawidłowo większość zadań na rozumienie tekstu pisanego i słuchanego; uzyskuje łącznie 7-8 pkt. za wykonanie zadań zamkniętych – wykonuje zadanie ustne maturalne: (wypowiedź na podstawie materiału stymulującego) wybiera plakat, który zachęca do udziału w dniu recyklingu i odrzuca pozostałe propozycje, podając uzasadnienia, odpowiada na 2 pytania i uzyskuje 5 pkt. wg kryteriów maturalnych za sprawność komunikacyjną; używa dość zróżnicowanego słownictwa i struktur, w mówieniu jest swobodny, nieliczne błędy nie zakłócają komunikacji – pisze e-mail prywatny dotyczący dobroczynnej imprezy zorganizowanej na rzecz ofiar niedawnej katastrofy naturalnej, uzyskuje 7-8 pkt. wg kryteriów maturalnych	– rozwiązuje prawidłowo prawie wszystkie zadania na rozumienie tekstu pisanego i słuchanego; uzyskuje łącznie 9-10 pkt. za wykonanie zadań zamkniętych – wykonuje zadanie ustne maturalne: (wypowiedź na podstawie materiału stymulującego) wybiera plakat, który zachęca do udziału w dniu recyklingu i odrzuca pozostałe propozycje, podając wyczerpujące uzasadnienia, odpowiada wyczerpująco na 2 pytania i uzyskuje 6 pkt. wg kryteriów maturalnych za sprawność komunikacyjną; używa zróżnicowanego słownictwa i struktur, mówi płynnie, może popełniać drobne błędy – pisze e-mail prywatny dotyczący dobroczynnej imprezy zorganizowanej na rzecz ofiar niedawnej katastrofy naturalnej, uzyskuje 9-10 pkt. wg kryteriów maturalnych

MODUŁ + ROZDZIAŁY	OCENA DOPUSZCZAJĄCA	OCENA DOSTATECZNA	OCENA Dобра	OCENA BARDZO Dобра
UCZEŃ:				
Module 14 State & Society + Vocabulary Bank & Grammar Section	– zna podstawowe słownictwo dotyczące struktury państwa, władz państwowych, urzędów, związane z wymiarem sprawiedliwości i przestępczością oraz organizacjami międzynarodowymi, konfliktami wewnętrznymi i globalnymi – Voc B: zna część słownictwa (około 40-50%), wykonuje poprawnie część zadań z ćw. – zna znaczną część czasowników złożonych (<i>phrasal verbs</i>) i przyimków występujących w kontekście, stosuje je w miarę poprawnie w praktyce – Gr S Załącznik I : zna i rozumie niektóre podstawowe prezentowane czasowniki złożone – Gr S Załącznik II : zna i rozumie niektóre podstawowe prezentowane czasowniki, przymiotniki, rzeczowniki i występujące po nich przyimki oraz zwroty przyimkowe	– zna znaczną część słownictwa dotyczącego struktury państwa, władz państwowych, urzędów, związanego z wymiarem sprawiedliwości i przestępczością oraz organizacjami międzynarodowymi, konfliktami wewnętrznymi i globalnymi – Voc B : zna znaczną część słownictwa (około 55-65%), wykonuje poprawnie znaczną część zadań z ćw. – zna większość czasowników złożonych (<i>phrasal verbs</i>) i przyimków występujących w kontekście, stosuje je na ogół poprawnie w praktyce – Gr S str. Załącznik I : zna i rozumie część prezentowanych czasowników złożonych – Gr S Załącznik II: zna i rozumie część prezentowanych czasowników, przymiotników, rzeczowników i występujących po nich przyimków oraz zwrotów przyimkowych	– zna większość słownictwa dotyczącego struktury państwa, władz państwowych, urzędów, związanego z wymiarem sprawiedliwości i przestępczością oraz organizacjami międzynarodowymi, konfliktami wewnętrznymi i globalnymi – Voc B : zna większość słownictwa (około 70-80%), wykonuje poprawnie większość zadań z ćw. – zna prawie wszystkie czasowniki złożone (<i>phrasal verbs</i>) i przyimki występujące w kontekście, stosuje je w większości poprawnie w praktyce – Gr S str. Załącznik I: zna i rozumie znaczną część prezentowanych czasowników złożonych – Gr S Załącznik II: zna i rozumie znaczną część prezentowanych czasowników, przymiotników, rzeczowników i występujących po nich przyimków oraz zwrotów przyimkowych	– zna słownictwo dotyczące struktury państwa, władz państwowych, urzędów, związane z wymiarem sprawiedliwości i przestępczością oraz organizacjami międzynarodowymi, konfliktami wewnętrznymi i globalnymi – Voc B: zna prawie całe słownictwo (min. 85%), wykonuje poprawnie prawie wszystkie zadania z ćw. – zna czasowniki złożone (<i>phrasal verbs</i>) i przyimki występujące w kontekście, stosuje je poprawnie w praktyce – Gr S str. Załącznik I: zna i rozumie większość prezentowanych czasowników złożonych – Gr S Załącznik II zna i rozumie większość prezentowanych czasowników, przymiotników, rzeczowników i występujących po nich przyimków oraz zwrotów przyimkowych
Module 14 State & Society	– rozumie znaczną część informacji w tekstach, zdaniach i dialogach – rozwiązuje prawidłowo część zadań zamkniętych na rozumienie tekstów pisanych i słuchanych oraz towarzyszących im ćwiczeń leksyk. – tworzy, przy pomocy innych, na ogół poprawne notatki do wysłuchanej relacji świadka próby napadu	– rozumie większość informacji w tekstach, zdaniach i dialogach – rozwiązuje prawidłowo znaczną część zadań zamkniętych na rozumienie tekstów pisanych i słuchanych oraz towarzyszących im ćwiczeń leksykalnych – tworzy na ogół poprawne notatki do wysłuchanej relacji świadka próby napadu	– rozumie prawie wszystkie informacje w tekstach, zdaniach i dialogach – rozwiązuje prawidłowo większość zadań na rozumienie zamkniętych tekstów pisanych i słuchanych oraz i towarzyszących im ćwiczeń leksykalnych – tworzy w większości poprawne notatki do wysłuchanej relacji świadka próby napadu	– rozumie wszystkie informacje w tekstach, zdaniach i dialogach – rozwiązuje prawidłowo prawie wszystkie zadania zamknięte na rozumienie tekstów pisanych i słuchanych oraz towarzyszące im ćwiczenia leksykalne – tworzy poprawne i dość wyczerpujące notatki do wysłuchanej relacji świadka próby napadu
SŁUCHANIE I CZYTANIE				

MODUŁ + ROZDZIAŁY	OCENA DOPUSZCZAJĄCA	OCENA DOSTATECZNA	OCENA Dобра	OCENA BARDZO Dобра
UCZEŃ:				
Module 14 State & Society + Writing Bank	– Wr B : zna zasady pisania wiadomości na blogu oraz zasady użycia czasów przeszłych do relacjonowania wydarzeń, stosuje je w znacznej części poprawnie w praktyce; analizuje, w miarę poprawnie, przykładową wypowiedź; pisze wiadomość na blogu, w której opisuje - jako świadek - próbę dokonania napadu rabunkowego i uzyskuje 3-4 pkt. wg kryteriów maturalnych – Wr B: zna zasady pisania listu/ e-maila prywatnego oraz niektóre zwroty i słownictwo (opis i polecenie lektury ulubionej książki), stosuje je w znacznej części poprawnie w praktyce; częściowo poprawnie analizuje przykładową wypowiedź i rozwiązuje ćwiczenia leksykalne; pisze list prywatny opisujący i rekomendujący ulubioną książkę, uzyskuje 3-4 pkt. wg kryteriów maturalnych – potrafi w 2-3 zdaniach odpowiedzieć na pytanie <i>Why do you think people love reading mystery novels?</i>; używa podstawowego słownictwa i prostych zdań, mimo błędów jest na ogół komunikatywny	– Wr B: zna zasady pisania wiadomości na blogu oraz zasady użycia czasów przeszłych do relacjonowania wydarzeń, stosuje je w na ogół poprawnie w praktyce; analizuje, w miarę poprawnie, przykładową wypowiedź; pisze wiadomość na blogu, w której opisuje - jako świadek - próbę dokonania napadu rabunkowego i uzyskuje 5-6 pkt. wg kryteriów maturalnych – Wr B: zna zasady pisania listu/ e-maila prywatnego oraz wybrane zwroty i słownictwo (opis i polecenie lektury ulubionej książki), stosuje je na ogół poprawnie w praktyce; w miarę poprawnie analizuje przykładową wypowiedź i rozwiązuje ćwiczenia leksykalne; pisze list prywatny opisujący i rekomendujący ulubioną książkę, uzyskuje 5-6 pkt. wg kryteriów maturalnych – potrafi w kilku zdaniach odpowiedzieć na pytanie <i>Why do you think people love reading mystery novels?</i>; używa podstawowego słownictwa i struktur, błędy w większości nie zakłócają komunikacji	– Wr B: zna zasady pisania wiadomości na blogu oraz zasady użycia czasów przeszłych do relacjonowania wydarzeń, stosuje je w większości poprawnie w praktyce; analizuje, w większości poprawnie, przykładową wypowiedź; pisze wiadomość na blogu, w której opisuje - jako świadek - próbę dokonania napadu rabunkowego i uzyskuje 7-8 pkt. wg kryteriów maturalnych – Wr B: zna zasady pisania listu/ e-maila prywatnego oraz większość przydatnych zwrotów i słownictwa (opis i polecenie lektury ulubionej książki), stosuje je w większości poprawnie w praktyce; w większości poprawnie analizuje przykładową wypowiedź i rozwiązuje ćwiczenia leksykalne; pisze list prywatny opisujący i rekomendujący ulubioną książkę, uzyskuje 7-8 pkt. wg kryteriów maturalnych – potrafi napisać lakapit nt. <i>Why do you think people love reading mystery novels?</i>; używa dość zróżnicowanego słownictwa i struktur, nieliczne błędy nie zakłócają komunikacji	– Wr B: zna zasady pisania wiadomości na blogu oraz zasady użycia czasów przeszłych do relacjonowania wydarzeń, stosuje je poprawnie w praktyce; analizuje poprawnie przykładową wypowiedź; pisze wiadomość na blogu, w której opisuje - jako świadek - próbę dokonania napadu rabunkowego i uzyskuje 9-10 pkt. wg kryteriów maturalnych – Wr B: zna zasady pisania listu/ e-maila prywatnego oraz przydatne zwroty i słownictwo (opis i polecenie lektury ulubionej książki), stosuje je poprawnie w praktyce; poprawnie analizuje przykładową wypowiedź i rozwiązuje ćwiczenia leksykalne; pisze list prywatny opisujący i rekomendujący ulubioną książkę, uzyskuje 9-10 pkt. wg kryteriów maturalnych – potrafi napisać krótki tekst nt. <i>Why do you think people love reading mystery novels?</i>; używa zróżnicowanego słownictwa i struktur, może popełniać drobne błędy
PISANIE				

MODUŁ + ROZDZIAŁY	OCENA DOPUSZCZAJĄCA	OCENA DOSTATECZNA	OCENA Dобра	OCENA BARDZO Dобра
UCZEŃ:				
Module 14 State & Society + Speaking Bank	– potrafi przekazać niektóre informacje z tekstu nt. składania zeznań przed sądem – w miarę poprawnie odpowiada na znaczną część pytań w rozmowie wstępnej oraz opisuje dość dokładnie ilustrację przedstawiającą głosowanie w wyborach + odpowiada na 1-2 pytania	– potrafi przekazać część informacji z tekstu nt. składania zeznań przed sądem – na ogół poprawnie odpowiada na większość pytań w rozmowie wstępnej oraz opisuje dokładnie ilustrację przedstawiającą głosowanie w wyborach + odpowiada na 2 pytania	– potrafi przekazać znaczną część informacji z tekstu nt. składania zeznań przed sądem – poprawnie odpowiada na wszystkie pytania w rozmowie wstępnej oraz opisuje dokładnie ilustrację przedstawiającą głosowanie w wyborach + odpowiada na 2-3 pytania	– potrafi przekazać większość informacji z tekstu nt. składania zeznań przed sądem – poprawnie i wyczerpująco odpowiada na wszystkie pytania w rozmowie wstępnej oraz opisuje dokładnie ilustrację przedstawiającą głosowanie w wyborach + wyczerpująco odpowiada na 3 pytania
MÓWIENIE	– stara się wyrazić krótką opinię o ewentualnym przekazaniu szczegółów dot. własnego rachunku bankowego innej osobie – wykonuje ustne zadanie maturalne: opisuje dość dokładnie ilustrację przedstawiającą policję konną + odpowiada na 1-2 pytania – wykonuje ustne zadanie maturalne: prowadzi rozmowę z pracownikiem sklepu, umie w miarę poprawnie odegrać rolę klienta – świadka kradzieży – w w/w zadaniach używa podstawowego słownictwa i prostych zdań, mimo błędów jest na ogół komunikatywny, a w zadaniach typowo maturalnych uzyskuje 2-3 pkt. wg kryteriów maturalnych za sprawność komunikacyjną – Sp B: zna część zwrotów i wykonuje poprawnie część zadań dotyczących tematyki i funkcji językowych z Modułu 14	– umie wyrazić krótką opinię o ewentualnym przekazaniu szczegółów dot. własnego rachunku bankowego innej osobie – wykonuje ustne zadanie maturalne: opisuje dokładnie ilustrację przedstawiającą policję konną + odpowiada na 2 pytania – wykonuje ustne zadanie maturalne: prowadzi rozmowę z pracownikiem sklepu, umie na ogół poprawnie odegrać rolę klienta – świadka kradzieży – w w/w zadaniach używa podstawowego słownictwa i struktur, w mówieniu jest w miarę swobodny, błędy w większości nie zakłócają komunikacji, a w zadaniach typowo maturalnych uzyskuje 4 pkt. wg kryteriów maturalnych za sprawność komunikacyjną – Sp B: zna znaczną część zwrotów i wykonuje poprawnie znaczną część zadań dotyczących tematyki i funkcji językowych z Modułu 14	– umie wyrazić krótką opinię, wraz z uzasadnieniem, o ewentualnym przekazaniu szczegółów dot. własnego rachunku bankowego innej osobie – wykonuje ustne zadanie maturalne: opisuje dokładnie ilustrację przedstawiającą policję konną + odpowiada na 2-3 pytania – wykonuje ustne zadanie maturalne: prowadzi rozmowę z pracownikiem sklepu, umie w większości poprawnie odegrać rolę klienta – świadka kradzieży – w w/w zadaniach używa dość zróżnicowanego słownictwa i struktur, w mówieniu jest swobodny, nieliczne błędy nie zakłócają komunikacji, a w zadaniach typowo maturalnych uzyskuje 5 pkt. wg kryteriów maturalnych za sprawność komunikacyjną – Sp B: zna większość zwrotów i wykonuje poprawnie większość zadań dotyczących tematyki i funkcji językowych z Modułu 14	– umie wyrazić opinię, wraz z uzasadnieniem, o ewentualnym przekazaniu szczegółów dot. własnego rachunku bankowego innej osobie – wykonuje ustne zadanie maturalne: opisuje dokładnie ilustrację przedstawiającą policję konną + wyczerpująco odpowiada na 3 pytania – wykonuje ustne zadanie maturalne: prowadzi rozmowę z pracownikiem sklepu, umie poprawnie odegrać rolę klienta – świadka kradzieży – w w/w zadaniach używa zróżnicowanego słownictwa i struktur, mówi płynnie, może popełniać drobne błędy, a w zadaniach typowo maturalnych uzyskuje 6 pkt. wg kryteriów maturalnych za sprawność komunikacyjną – Sp B: zna prawie wszystkie zwroty i wykonuje poprawnie prawie wszystkie zadania dotyczące tematyki i funkcji językowych z Modułu 14

MODUŁ + ROZDZIAŁY	OCENA DOPUSZCZAJĄCA	OCENA DOSTATECZNA	OCENA Dобра	OCENA BARDZO Dобра
UCZEŃ:				
<i>Culture V Scotland: Land of the Gaels</i>	– zna pobieżnie tematykę i słownictwo dotyczące Szkocji, jej historii, geografii, kultury, potraw – rozumie znaczną część informacji w tekście, zdaniach – rozwiązuje prawidłowo część zadań na rozumienie tekstu pisanego i towarzyszących im ćwiczeń leksykalno-gramatycznych – w kilku zdaniach prezentuje niektóre informacje o Szkocji i podaje powód, dla którego warto odwiedzić ten kraj; używa podstawowego słownictwa i prostych zdań, mimo błędów jest na ogół komunikatywny	– zna dość dobrze tematykę i słownictwo dotyczące Szkocji, jej historii, geografii, kultury, potraw – rozumie większość informacji w tekście, zdaniach – rozwiązuje prawidłowo znaczną część zadań na rozumienie tekstu pisanego i towarzyszących im ćwiczeń leksykalno-gramatycznych – w kilku zdaniach prezentuje część informacji o Szkocji i podaje dwa powody, dla których warto odwiedzić ten kraj; używa podstawowego słownictwa i struktur, w mówieniu jest w miarę swobodny, błędy w większości nie zakłócają komunikacji	– zna dobrze tematykę i słownictwo dotyczące Szkocji, jej historii, geografii, kultury, potraw – rozumie prawie wszystkie informacje w tekście, zdaniach – rozwiązuje prawidłowo większość zadań na rozumienie tekstu pisanego i towarzyszących im ćwiczeń leksykalno-gramatycznych – krótko prezentuje znaczną część informacji o Szkocji i opisuje pisemnie i ustnie powody, dla których warto odwiedzić ten kraj; używa dość zróżnicowanego słownictwa i struktur, w mówieniu jest swobodny, nieliczne błędy nie zakłócają komunikacji	– zna bardzo dobrze tematykę i słownictwo dotyczące Szkocji, jej historii, geografii, kultury, potraw – rozumie wszystkie informacje w tekście, zdaniach – rozwiązuje prawidłowo prawie wszystkie zadania na rozumienie tekstu pisanego i towarzyszące im ćwiczenia leksykalno-gramatyczne – prezentuje większość informacji o Szkocji oraz opisuje pisemnie powody, dla których warto odwiedzić ten i potrafi rozmawiać na ten temat; używa zróżnicowanego słownictwa i struktur, mówi płynnie, może popełniać drobne błędy

Kryteria oceniania zostały sformułowane według założeń Podstawy Programowej i uwzględniają środki językowe, czytanie, słuchanie, pisanie, mówienie, reagowanie oraz przetwarzanie tekstu. Kryteria obejmują zakres ocen 2–5, nie uwzględniając oceny 1 (niedostateczna) i 6 (celująca).

Ocenę celującą otrzymuje uczeń, który spełnia wszystkie wymagania na ocenę bardzo dobrą, bierze udział w konkursach, projektach, przygotowuje prezentacje; wykazuje się dużym zaangażowaniem na każdej lekcji, wykazuje się własną inwencją twórczą, biegle posługuje się zdobytymi wiadomościami, wykazuje się pracą indywidualną oraz dużą systematycznością.

Ocenę niedostateczną otrzymuje uczeń, który nie spełnia wymagań na ocenę dopuszczającą.